



телекино

НЕДЕЛЯ

М

17

29 сентября 2007 года

Программа
телевидения
1-7 октября

ПЛЮС
РЕКЛАМНОЕ
ПРИЛОЖЕНИЕ



Корнелия МАНГО,
самая яркая участница
«Фабрики звезд»

↓ стр. 18

ФОТО ЕВГЕНИЯ РУХМАЛЕВА

СМОТРИТЕ
НА КАНАЛЕ
«ТВ-ЦЕНТР»

«Мужское
обаяние
Олега
Ефремова»



ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ фильм
к 80-летию великого артиста
смотрите в понедельник, 1 ок-
тября, в 10.40.

Последний генералиссимус МХАТа был очень смелым человеком. Олег Ефремов начинал в Центральном детском театре, потом возглавлял три коллектива и везде, начиная с нуля, достигал вершин. Он создал неповторимый «Современник» и почти возродил величие МХАТа в Камергерском...

Мужское обаяние Олега Ефремова было безграничным. Режиссера всегда окружали женщины, готовые идти за ним хоть на край света или хоть просто сбегать за сигаретами. Не один раз его семейная жизнь давала трещину... В основе этой ленты исповеди многих талантливых, неординарных женщин, которых судьба так или иначе связала с великим режиссером.

Романов, влюбленностей, женихов у Ефремова было много. Он говорил, что не может репетировать с актрисой, пока не почувствует ее любовное дыхание. Самое интересное, что женщины с пониманием относились к творческому порыву «главного режиссера» их жизни. Но у него был еще один роман, одна любовь, пожалуй, главная — театр. И этой любви он не изменил ни разу в жизни.

В фильм войдут фрагменты лучших работ Олега Ефремова, среди которых «Три тополя на Плющихе», «Пять вечеров», «Старшая сестра», «Назначение», «Король-олень» и другие.

Об истории создания культового спектакля «Так победим» вспоминают Александр Калягин, Михаил Шатров, Александр Гельман, Андрей Мягков, Сергей Юрский, Алла Покровская.

В программе принимают участие Анастасия Ефремова, Михаил Ефремов, Михаил Козаков, Олег Табаков, Роман Козак, Игорь Кваша, Ирина Мирошниченко, Лев Дуров, Людмила Крылова, Андрей Мягков, Дмитрий Брусникин, из рассказов которых, как из мозаики, сложится портрет незабываемого и великого артиста.