

Благоустройство



Егор Кожяев, Олеся Калашникова



Дмитрий Рухматёв

После пандемии коронавируса детские сады постепенно возвращаются к полноценной работе, и детский сад № 141 – не исключение: пока детвора носится на прогулке по участкам, одна работница подкрашивает беседку, другая ровняет травку на газоне, третья моет окно в группе. Уже на входе пьянит голову запах готовящегося обеда.

– Мне кажется, такой аромат во всех садиках одинаковый, – улыбается директор управляющей компании «ММК-Курорт» Егор Кожяев. – Когда в институте учился, подрабатывал сторожем-дворником в детском доме, который располагался в таком же здании детского сада. В обязанности входило ночью охранять территорию, днём убирать её, а ранним утром, часов в пять, поставить на плиту огромные баки и нагреть в них воду, чтобы повара, пришедшие в шесть утра, тут же начинали готовить завтрак. Поэтому скоро такой же запах разносился по всему детскому дому.

Егор Константинович – депутат 17-го округа, в котором находится несколько детских садов: 151-й, в котором, кроме групп общего назначения, есть специальные – для детей с туберкулёзной интоксикацией (увеличенными показателями манту). Детсад № 147 тоже имеет коррекционные группы – логопедические, потому эти заведения посещают ребяташки со всего Магнитогорска. 141-й же сад

Детям – кровати, взрослым – инсталляцию

Детским садам, у которых нет предприятий-шефов, благоустраивать жизнь помогают депутаты

«обычный», который посещают дети жителей именно этого микрорайона. Проинспектировать работу садика, узнать нужды учреждения и пришёл Егор Кожяев.

Садик № 141 считается крупным: он рассчитан на 270 детишек, и только групп для детей раннего развития – от годика до трёх лет – в нём целых четыре, что в городе большая редкость. После коронавирусного карантина садик посещают уже 84 ребёнка. Для них открыты семь групп, в каждой из которых пока не более 12 человек при среднесписочной численности 25 и больше. Совсем скоро откроется восьмая, родители уже смело отдают детей в учреждения и выходят с удалёнки на работу.

В спальне группы для ясельничков рядами расставлены новенькие кровати для сна: маленькие, с каркасами из ДСП с железными ножками, они оснащены бортиками и потому маленький человечек с неё во время сончасы не упадёт. В спальнях групп более старших

ребятишек кровати уже другие: побольше, полностью деревянные, без бортов – дети старше трёх лет во время сна с кровати в основном уже не падают.

– Эти кровати помог приобрести Егор Константинович, к которому наш садик постоянно обращается за помощью как к депутату, и он никогда не отказывает, – говорит Олеся Калашникова, заведующая детским садом № 141. – Новые кровати были просто необходимы, поскольку до них дети спали на старых панцирных койках, что не просто неудобно, но нарушает современные требования Роспотребнадзора. Егор Кожяев выделил на них 170 тысяч рублей в рамках программы исполнения наказов избирателей. Уже закуплена партия в 97 кроватей, менять решили с групп для ясельничков и малышей трёх лет, поскольку именно в этом возрасте активно идёт формирование скелета, осанки. В дальнейшем поменяем кровати во всех остальных группах.

Планов у Олеси Михайловны, руководящей детским садом № 141 всего-то два года, громадье: городская администрация в рамках программы энергосбережения поменяла старые окна на современные пластиковые стеклопакеты, сейчас команда депутата Егора Кожяева работает над тем, чтобы оба входа на территорию детского сада были оборудованы современными вместительными парковочными программами. Продолжается обновление участков для прогулок, у центрального фасада учреждения оборудуют постоянную историческую инсталляцию – Урал, выложенный из выкрашенных в голубой цвет камушков, мост через реку, станция Магнитная. Олеся Михайловна улыбается: своими силами делаем, так что получается совсем недорого.

– Составлена смета на замену старого крыльца – примерно 120 тысяч рублей, но надеемся уложиться в более скромные суммы, поскольку в результате аукционов начальная стоимость может опу-

скается даже на сорок процентов, – говорит Олеся Калашникова. – Хотим поменять асфальтовое покрытие, отделать ярким сайдингом низ фасада здания. Мечтаем сделать ремонт музыкального зала, в котором идёт воспитание эстетического вкуса наших деток, хотим, чтобы они и все наши гости приходили в ухоженный зал. Нужно поменять освещение, настенное, напольное и потолочное покрытие, должны уложиться в 200–300 тысяч. Хороший музыкальный инструмент у нас уже есть, теперь покупаем большую мобильную колонку, которая поможет проводить праздники на свежем воздухе.

– Прекрасные планы, которые необходимо претворить в ближайшее время, готов помочь всем, чем смогу, – говорит Егор Кожяев. – Система работы простая: вы пишете наказ, в котором составляете список необходимого, мы, собрав их со всех учреждений, составляем план работы на следующий год, принимаем решение о финансировании: что-то на собственные деньги, выделенные городским бюджетом на исполнение наказов избирателей, по другим вопросам будем убеждать управление образования выделить средства, искать благотворителей и так далее. Уже сейчас детский сад выглядит солидно, видно, что у него хороший хозяин, рачительный. Скажу честно: я бы своего ребёнка в такой детский сад отдал без сомнений. Нужно, чтобы он стал ещё лучше.

Рита Давлетшина

Награда

Памятную медаль в честь 75-летия Победы получила дочь участника Великой Отечественной войны, погибшего на фронте.

В дом 147 по Карла Маркса Клавдия Васильевна Мильченко заехала сразу, как только он построился в семидесятые – уж и сама не помнит, сколько лет живёт в трёхкомнатной квартире на втором этаже, которую на комбинате дали её мужу. После жития у свёкров в своём доме с удобствами на улице это были царские условия: туалет, горячая вода, центральное отопление.

– Родители мужа всё время к нам потом ходили: свёкор нарабатывается – говорит: «Айда к Клавдии купаться», – рассказывает ветеран труда. – А мы специально диван огромный взяли, так родители накупаются, потом лежат, отдыхают на нём.

Клавдия Васильевна могла быть электриком, диплом которого получила после окончания техникума. Но дальний родственник мужа позвал к себе на калибровочный завод в крановщицы – точнее, машинистом башенного крана. Предложение понравилось, за неделю освоила работу крана и без малого сорок лет отдала родной калибровке – объездила со своим башенным краном все цехи предприятия, работала по графику четыре через один. Это когда четыре

Память сердца – детям войны



Антон Булдаков и Клавдия Мильченко

Евгений Рухматёв

дня подряд сначала с утра, потом во вторую, потом в ночную смены, а между ними – всего один выходной, в народе график прозвали грустно: «Прощай, молодость». Из-за профессии же стала инвалидом – неудачно упала с лесенки крана, с тех пор ходит тяжело, опираясь на трость. Но это будет потом, а пока –

радость переезда в новую квартиру в только что построенном районе: многоэтажная Магнитка в семидесятые только «дошла» до улицы Завенягина.

Мама Клавдии Мильченко после гибели на фронте отца замуж больше не вышла – жила при дочери, в новую квартиру переехали

вместе. Сидеть без дела Клавдия Васильевна не любила да и не умела: активно включилась в общественную жизнь района, в лихие девяностые из местных жителей сколотила дружину: днём подрабатывала на овощном рынке прямо за домом, вечером отправляла дружинников с обходом по окрестным дворам охранять общественный порядок, успевала ещё и хозяйством заниматься, и детей – дочку с сыном – растить. Когда в обиходе появилось понятие ТОС – территориальное общественное самоуправление, Клавдия Васильевна активно включилась в работу нового органа, можно сказать, стояла у его истоков.

Дети выросли, мама умерла, вот уже третий год, как ушёл из жизни муж. Клавдия Васильевна качает головой: золотой был человек – ни разу слова недоброго ей не сказал, чего хотела – во всём поддерживал, ублажал. Пятьдесят семь лет прожили вместе душа в душу, а с золотой свадьбой супругов Мильченко приезжали поздравлять даже из цеха, в котором работал глава семейства. Теперь Клавдия



Мильченко коротает дни одна, радуясь приезду детей с внуками да нечастым визитам гостей. Один из таких гостей – помощник депутата по 17-му округу, в котором живёт Клавдия Мильченко, Егора Кожяева Антон Булдаков.

– Приехали по поручению Егора Константиновича вручить Клавдии Васильевне медаль к 75-летию Победы как дочери участника Великой Отечественной войны, погибшего на фронте, – говорит Антон. – Медаль Клавдия Васильевна должна была получить ещё 30 марта, но из-за режима самоизоляции свой визит вынуждены были перенести. Сегодня вручили и медаль с удостоверением, и подарок от депутата – продуктовый набор.

– Большое спасибо Егору Константиновичу, он у нас вообще молодец – и поможет всегда, и доброе слово скажет, – по-детски рада вниманию Клавдия Васильевна.

Рита Давлетшина