

1 СТО КРАСНЫХ АВТОМОБИЛЕЙ

В одном маленьком провинциальном городе, который стоял в центре маленького провинциального государства, жил человек, искавший счастье. Он искал счастье в свободное от работы время на страницах популярных зарубежных газет. И однажды между строчек одной литературной газеты он прочитал совет: «Ищущему счастье надо глубоко задуматься о предмете своего счастья и насчитать сто красных автомобилей, которые проедут мимо. Затем рассказать об этом своему ближайшему другу».

Человек, ищущий счастье, глубоко задумался и стал считать красные автомобили. На десятый день мимо него промчался сотый красный автомобиль, и пришел в гости его давний друг, известный всему городу милиционер. Человек, ищущий счастье, рассказал ему, что он вот будет счастлив, потому что насчитал сто красных автомобилей. Его друг, милиционер, очень удивился и сказал: «Как же ты мог насчитать их сто, когда в нашем городе всего десять красных автомобилей?» Человек, ищущий счастье, очень огорчился, достал из кармана записную книжку и записал: «Нет, счастье не в том, чтобы насчитать сто красных автомобилей...»



2 НОВЫЙ ДОМ

В центре того маленького провинциального городка, где жил человек, ищущий счастье, построили новый дом. Дом стоял на горке, его крышу украшали петухи, а на солнечных балконах распевали канарейки и качались фонарики. Счастливые новоселы, тоже как канарейки, сновали по балконам и распевали песенки.

Человек, ищущий счастье, подумал: «Было бы большим счастьем для меня получить квартиру в этом веселом доме и распевать песни на солнечном балконе, как будто я — канарейка».

Он глубоко задумался и вышел на большую дорогу, которая бежала мимо маленького провинциального городка. Человек, ищущий счастье, стал считать красные автомобили. Он был уверен, что если он насчитает сто красных автомобилей, то ему дадут квартиру в новом доме. Так и случилось. Только он помахал рукою последнему красному автомобилю, как увидел, что ему навстречу бежит его ближайший друг, известный всему городу милиционер. «Идем скорее, друг, — прокричал милиционер. — Тебе дали новую квартиру в доме на горке с петухами, фонариками и канарейками».

Человек, ищущий счастье, пожал руку своему другу и твердой походкой направился к новому дому, насвистывая, как канарейка.

Когда он вошел в свою новую квартиру и выглянул в окно, он увидел, что это единственная квартира, где нет балкона!

Опечаленный человек достал из кармана записную книжку и неуверенно записал: «Нет, в квартире без балкона нет счастья!»



3 ЕСЛИ ИДЕТ ДОЖДЬ...

Третий год в маленьком провинциальном городе, который стоял в центре маленького провинциального государства, шел дождь. Сырая печаль охватила мостовую, потом деревья, потом дома и, наконец, проникла в сердце человека, ищущего счастье. Вопросы, один дождливее другого, волновали его и мешали искать счастье.

— Если идет дождь, кем быть? — спрашивал один молодой вопрос. Человек расстраивался, потому что не знал, что ответить.

— Если идет дождь, в чем ложиться в гроб? — беспокоился старенький вопрос, выбивая нос.

— Если идет дождь, за кого выходить замуж? — прошептал вопрос-девушка и растерянно превратился в лужицу на полу.

— Идемте, — сказал твердо человек, ищущий счастье, и собрав все вопросы в виде зонтика, вышел на улицу.

Тут вопросов оказалось еще больше, они прыгали вокруг, как дождевые пузыри:

— Скажите, дождь это модно? Дождь это правда? Дождь это Америка или Европа?

Человек отвечал: «Смотря как...»

Вопросы тут же загалдели: «Смотря как, это смотря как?»

Человек, ищущий счастье, махнул рукою и решительно направился к известному в городе Учителю. Они вбежали к Учителю гурьбой: человек, ищущий счастье, и его дождливые вопросы. Под напором вопросов Учитель сразу промок, но ответил так: «Солнце далеко! Давайте подождем, когда придет солнце». Тогда человек, ищущий счастье, достал из кармана записную книжку и записал: «Хорошо быть Учителем, когда светит солнце. Но как быть Учителем, если идет дождь?»

4 ОКТЯБРЬ

Наступил октябрь, и человек, ищущий счастье, решил поискать счастье в октябре.

— Ну, ты нашел, когда искать счастье, — сказал его друг, милиционер, — искал бы счастье в августе. В августе — арбузы, персики, сливы...

— Да, в октябре нет арбузов, яблок и персиков, зато холодно, — отвечал человек, ищущий счастье, и направился в лес.

— Но в лесу сейчас все звери спят и все птицы спят, а лес укрыл их своей листвою, — бормотал растерянно милиционер.

— Зато все десять красных автомобилей нашего города выехали на охоту.

— Ты посмотри на людей. Как они красивы. Толстые пальто скрыли их изящные фигуры, тяжелые сапоги изломали их легкую походку. Косматые меховые шапки заткнули им уши, они не слышат друг друга.

— Но зато каждому из них тепло, — возразил человек и неожиданно добавил, — хотя всем вместе холодно.

Затем человек, ищущий счастье, задумался, вынул из кармана блокнот и записал: «Мой ближайший друг, известный всему городу милиционер, считает, что в октябре нет счастья...»

5 ЖЕНЩИНА

Однажды в гости к человеку, ищущему счастье, пришла женщина.

— Наконец-то, — вздохнул облегченно человек, но тут же вздрогнул, — да ведь это же мужчина!

И действительно, в облике прекрасной молодой женщины перед ним стоял корреспондент местной газеты.

— Мы все потрясены вашими поисками счастья, — сказала восхищенно корреспондент.

— Но я его не нашел, — скромно ответил человек, ищущий счастье.

— Ну, как же, а эти ваши сто красных автомобилей! Теперь все дети и старики оживились и бегают в поисках красных автомобилей!

— Но я же сказал, что счастье не в том, чтобы насчитать сто красных автомобилей...

— Однако, насчитав сто красных автомобилей, вы все-таки получили квартиру в новом доме с балконами, петухами, фонариками и канарейками.

— Но я продолжаю утверждать, что в квартире без балкона нет счастья.

— И даже в солнечный день?

— И в солнечный день, и в год дождливых вопросов...

— И даже в октябре?

— Но ведь мой друг, известный всему городу милиционер, сказал, что в октябре нет счастья.

— И даже тогда, когда в гости к человеку приходит женщина! — заломил руки корреспондент.



Тогда человек, ищущий счастье, ответил: «Это счастье, когда в гости приходит женщина, — и, помолчав, добавил, — если, конечно, она не мужчина».

6 В АВТОБУСЕ

Человек, ищущий счастье, долго думал, каким видом транспорта отправиться на поиски счастья, и выбрал автобус номер 18.

Дело в том, что человек, ищущий счастье, справедливо рассуждал, что счастье не может быть рядом, оно должно быть где-то подальше, и выбрал автобус № 18, потому что это был самый дальний городской маршрут. А во-вторых, человек, ищущий счастье, был гордым сыном своего города. А в этом городе билеты на автобус стоили не пять копеек, как в городе у моря, и не четыре копейки, как в городе на горах, а вот именно шесть копеек, и этой особенностью очень гордился человек. Поэтому он решил ехать на поиски счастья не в трамвае номер один, а в автобусе № 18.

Как только он вошел в автобус, он сразу понял, что выбрал правильный маршрут. Все пассажиры в автобусе уже были немного счастливы... Молодая мамаша, нежно улыбаясь, обнимала спящего младенца, двое влюбленных по очереди целовали друг друга, подвыпивший гражданин пожимал сам себе руку, и чувствовалось, что собеседники понимают, о чем речь. Человек, ищущий счастье, отыскал в кармане шесть копеек, это были пятачок и копейка, и передал денежки за билет соседнему гражданину в розовых очках. Тот в свою очередь передал денежки счастливой мамаше, и человек, ищущий счастье, погрузился в размышления, потому что видел, что все пассажиры в автобусе почти что счастливы. Но тут в салон автобуса вошел контролер и попросил предъявить билеты на право проезда в счастливом автобусе. Пассажиры очнулись от грез и стали



предъявлять билеты. Контролер укоризненно посмотрел на человека, ищущего счастье, обвиняя его в бесплатном проезде. «Если бы у меня были 6 копеек, я был бы счастлив», — подумал человек и стал искать записную книжку.

7 СЧАСТЬЕ

Наступило время седьмой притчи и человек, ищущий счастье, сказал: «Пора...» Сказал и испугался. Ему нравилось искать счастье. Ему нравилось искать его особенным образом, никого не упрекая, ни с кем не соперничая, ни на кого не обижаясь. Поиски счастья принесли ему популярность. Весь маленький провинциальный город, который стоял в центре маленького провинциального государства, интересовался его поисками. Прослышали о нем люди из других городов и государств. Они посылали ему в посылках красные игрушечные автомобили, иногда — красные самолеты, иногда — красные кораблики и подводные лодки. Из всего этого человек, ищущий счастье, понял, что счастье надо искать, и что это нужно людям.

Пока его ближайший друг, известный всему городу милиционер, не поставил вопрос ребром: «Раз он ищет счастье, значит он несчастлив?» Жители провинциального города смутились. А затем по городу потек шепот: «Оказывается, человек, ищущий счастье, несчастлив!»

«Что же это выходит: если человек, ищущий счастье, не может его найти, значит его нет?!» «А если его нет, то как же жить дальше?» Вздвонованные жители города собрались возле нового дома с петухами, фонариками и канарейками, под окном, где в единственной квартире без балкона жил человек, ищущий счастье, и потребовали его к ответу. Если бы у человека был балкон, он бы вышел на него и все и всем объяснил. Но выглянув в окно, он понял, что люди его не услышат, потому что они не понимают, что происходит. Тогда он взял белый картон, написал на нем плакат и вывесил на своем окне. Жители города прочитали: «Я счастлив. Мое счастье в том, что я ищу счастье.» Переглянувшись между собой, жители города живо заговорили: «Так он счастлив! Вы, поняли? Его счастье в том, что он ищет счастье!»

И все было бы хорошо, если бы не странный характер этого человека. Он глубоко задумался, затем открыл свою записную книжку и старательно записал: «Я счастлив, но счастье не в том, чтобы вывешивать счастливые плакаты...»

