

Путь в коммунисты

Основной механический цех. Огромные пролеты, разнообразные станки. Здесь изготавливается сложное и совершенное оборудование для современных металлургических агрегатов. Изделия этого цеха отличаются не только сложностью изготовления, но и разительной контрастностью размеров. Одни детали без особых усилий поднимает рука человека, другие — не всякому крану под силу. Работают в цехе самые обыкновенные люди, но влюбленные в свою профессию, всегда чувствующие ответственность за порученное дело.

Зоя Яковлевна Трубочанинова одна из скромных тружеников цеха. Она работает разметчицей. Профессия разметчица сложна тем, что работать всегда надо творчески. Зоя Яковлевна в совершенстве овладела этой профессией.

Семнадцать лет назад совсем юной девушкой первый раз переступила порог основного механического цеха Зоя Яковлевна. Здесь началась ее трудовая биография, здесь она накопила опыт в работе, здесь она научилась уважать труд.

Не сразу такой стала молодая разметчица. Добрые отзывчивые люди помогли девушке в совершенстве овладеть профессией, привили любовь к труду. Особенно много помогали, да и сейчас уделяют не-

мало внимания разметчице, мастер Сергей Иванович Дмитриев. Он как старший товарищ приучает к самостоятельности, учит искать решение сложных вопросов в работе.

Наша многогранная жизнь не может быть заполнена только производственными делами. Зоя Яковлевна много сил и энергии отдает общественным занятиям. За все время работы в цехе Зоя Яковлевна Трубочанинова никогда не стояла в стороне от общественной жизни цеха. На первых порах возглавляла культкомиссию своего отделения. Организовывала громкие читки новинок литературы на сменно-встречных собраниях, а потом все вместе обсуждали прочитанное. Два года подряд исполняла обязанности заседателя в народном суде, потом, как член цехового комитета, руководила комиссией контролеров общественного питания. Любому делу рядовая труженица отдавала все свои силы.

Однажды секретарь партбюро цеха Александр Алексеевич Гришин подошел и сказал Зое Яковлевне:

— А не задумывалась ли ты над тем, чтобы стать коммунистом?

Ничего определенного сразу не ответила Зоя Яковлевна, но глубоко в сердце запал разговор с секретарем партийного бюро. Теперь как-то само

собой у разметчицы получалось так, что она каждый свой поступок, каждый свой шаг сверяла с совестью, каждое действие свое рассматривала с партийной точки зрения. На свою обыденную работу стала смотреть иначе, строже.

Путь в коммунисты может быть нелегким, но он должен быть чистым. Зоя Яковлевна мысленно окладывает весь свой пройденный путь. Он был на глазах у людей, которые сегодня трудятся рядом с ней и никто не может ее упрекнуть в том, что она когда-то поступила неправильно.

Уверенно держит в руках Зоя Яковлевна молоток и кернер. Точны ее движения. Однажды пришлось ей разметать детали для 10-й доменной печи. Почувствовала она, что металл гораздо крепче, чем положено ему быть. Какое, казалось бы, дело до этого разметчику. Сделал свое дело, а там люди побеспокоятся за себя. Но Зоя Яковлевна решила иначе: «Если я промолчу и эти детали уйдут на обработку, а потом вдруг обнаружится, что они непригодны. Тогда будет поздно, время, затраченное зря, не вернешь». И она идет к мастеру и говорит об этом.

Зоя Яковлевна Трубочанинова систематически повышает свое мастерство. Недавно она закончила школу мастеров. Да и в цехе есть у кого поучиться, есть с кого взять пример. Опытный разметчик коммунист Гавриил Макарович Лустов не только учит производственным делам, но и показывает пример скромности, добросовестного отношения к труду. И все эти положительные качества перенимает разметчица Трубочанинова.

Высшей наградой для Зои Яковлевны является уважение ее коллективом, и как венец всему — вступление в ряды Коммунистической партии.

Н. НИКОЛАЕВ.

Человек беспокойного счастья

Татьяне Александровне Каргаполовой недавно исполнилось семьдесят лет. Но ее энергии, ее стремительным темпам жизни, желанием все знать, всем помогать, все, как говорят, потрогать своими руками может позавидовать любой молодой.

Она уже давно на пенсии. Но не может Татьяна Александровна сидеть без дела, сложа руки. Она приходит в школы и детские клубы, следит за успеваемостью детей, делится своим богатым жизненным опытом с учителями и родителями школьников.

Любят дети добрую и умную женщину, всегда обращаются к ней за советом. По инициативе членов детского клуба

«Восход» недавно в честь семидесятилетия состоялось чествование старшей общественницы, где было много поздравлений и подарков. Татьяна Александровна горячо поблагодарила своих маленьких друзей и рассказала о своей многолетней жизни и работе. «Только неутомимый, беспокойный человек, которому до всего есть дело, может быть счастливым», — сказала в заключение Т. Каргаполова.

П. ВАСИЛЬЕВ.

ПОКАЗЫВАЕТ ФОТОКЛУБ



В ОБЕДЕННЫЙ ПЕРЕРЫВ.
Фото В. Лоскутова.

На качающихся наждаках обжимно-заготовочного цеха работают в основном женщины. И, надо сказать, не завидны условия труда наждачниц: мало новинок появилось у них со дня освоения цеха. Работница вручную тянет железную заготовку, вручную подает ее на станок. Налегая одной стороной туловища на качающийся наждак, который при соприкосновении с заготовкой сильно вибрирует, другой рукой она переворачивает и двигает заготовку. Это, конечно, очень трудоемкая работа.

Правда, за годы работы цеха на качающихся наждаках несколько раз производилась реконструкция: были установлены «ловушки» для искр и пыли, вытяжная вентиляция, подводилось местное освещение.

Однако, несмотря на все проделанные реконструкции вибрация на качающихся наждаках остается прежней, что, конечно, вредно сказывается на здоровье женщин. Вручную переносится и вставляется в станок камень наждака.

По инициативе администрации и общественных организаций цеха началась установка новых зачистных машин вместо отживающих свой век качающихся наждаков. Уже установлены в настоящее время четыре зачистные машины. Женщины-наждачницы охотно садятся за пульты управления. Мы поговорили с ними. Наждачница Е. Беляева ответила нам на

вопрос, в чем отличие зачистных машин от качающихся наждаков:

— Отличие огромное. Во-первых, здесь почти совсем отсутствует ручной труд. Загрузка и выгрузка заготовок производится автоматически, стоит только нажать ту или иную кнопку. Запыленность атмосферы очень низкая. Около каждой зачистной машины установлены калорифер, обеспечивающий в зимнее время почти комнатную температуру и более мощная вы-

НАЖДАТЧИЦЫ ДОВОЛЬНЫ

тяжная вентиляция. Все движущиеся части машины имеют типовые ограждения. Перед наждачницей установлен прозрачный щит, предохраняющий от попадания на нее искр или пыли.

Новейшее оборудование, благоустроенное рабочее место, спланированные дорожки, отсутствие физического труда, бесперебойная работа машин, все это улучшило условия работы наждачниц, повысило их производительность почти в два раза.

Правда, теперь у нас работа более напряженная: нужно быть очень внимательным, всегда суметь вовремя запустить или остановить машину. Однако, мне ка-

жется, что по мере освоения машины эта напряженность постепенно исчезает.

— А как чувствует себя мастер при таких условиях работы? — заинтересовались мы у мастера участка качающихся наждаков А. Гусева.

— При работе на старых качающихся наждаках чаще рвались наждачные камни, что могло привести к тяжелой травме. Кроме того, случается, что женщина, за-

гружая станок, не может руками подтянуть заготовку, тогда она пытается это сделать ногой. Это тоже противопоказано правилам техники безопасности. Поэтому мы, мастера, должны были особенно внимательно следить за работой наждачниц. Установление механизированной наждачной обработки заготовок значительно облегчает работу мастера. Теперь нам нужно следить только за тем, чтобы вовремя поставились и отгружались заготовки и исправно работали все машины. То есть, заниматься в основном организационной работой.

Да, условия работы наждачниц резко изменились. Но только на

первой секции участка качающихся наждаков. Остальные секции пока еще работают по-старому. Сейчас в цехе ведутся подготовительные работы: удаляют грунт, делают оплывку для установки новых зачистных машин. Во втором квартале планируется пустить в работу еще четыре машины. Постепенно рабочие остальных секций участка будут работать на зачистных машинах. Что ж, остается только пожелать, чтобы это было как можно скорее.

Внедрение новых машин, механизированных рабочий труд, должно повысить и производственную эстетику. А в обжимно-заготовочном цехе на участке, где установлено новое оборудование, такое не наблюдается. Ждут окраски зачистные машины. Белые крошки пешеходных дорожек в первые дни работы новых машин радовали глаз, придавали уют рабочему месту. Теперь они все затоптаны. Думается, что при нормальных условиях работы на зачистных машинах рабочие должны найти несколько минут, чтобы привести свое рабочее место в порядок, позаботиться о его культуре и эстетике.

Улучшение условий труда, внедрение новой совершенной техники в обжимно-заготовочном цехе радует.

Л. ЯНЧЕНКО, пом. пром. врача МСЧ ММК.
Т. ДМИТРИЕНКО, литературный сотрудник газеты «Магнитогорский металл».

В ЧЕСТЬ 50-ЛЕТИЯ СОВЕТСКОЙ ВЛАСТИ ЛИТЕРАТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ КОНКУРС ГАЗЕТЫ „МАГНИТОГОРСКИЙ МЕТАЛЛ“

Как мы уже сообщали, редакция газеты «Магнитогорский металл» в честь предстоящей знаменательной даты — 50-летия Советской власти проводит конкурс на лучшие литературно-художественные произведения.

Основная тема конкурса — литературное отображение людей нашего города, комбината, их труда в первые годы строительства, в период Великой Отечественной войны и в настоящее время.

Победителям конкурса устанавливаются премии:
За очерки, рассказы (серию не менее двух опубликованных произведений в год), поэму:

- 1-я премия одна — 75 рублей.
- 2-я премия две — по 50 рублей каждая.
- 3-я премия три — по 25 рублей каждая.
- За серию стихотворений или фото (не менее трех):
- 1-я премия две — по 35 рублей каждая.
- 2-я премия две — по 20 рублей каждая.
- 3-я премия четыре — по 15 рублей каждая.

Итоги конкурса 1966 года будут подведены к 49-й годовщине Великого Октября.

На конкурс „Твой современник“



„ДУЭТ“

В. Лоскутов.

ВНИМАНИЮ ПРОПАГАНДИСТОВ КОМБИНАТА

Очередной семинар пропагандистов начальных политшкол состоится 4 февраля 1966 года в актовом зале ЦЗЛ с 9 часов утра.
Очередной семинар пропаган-

дистов школ основ марксизма-ленинизма состоится 8 февраля в актовом зале ЦЗЛ с 9 часов утра.

Все пропагандисты должны иметь при себе учебные программы.

ПАРТКОМ.

ТРУД И ЭСТЕТИКА