

Константин НЕФЕДЬЕВ.

НАШИ ВОРОТА*

РАССКАЗ

★

К вагону, который грузит Сергей, подходит Катя. Она обходит его, записывает номер и делает таинственные знаки руками. Сводит ладоши, а ватем чуть-чуть раздвигает их. Это означает, что на вагоне есть негабаритный металл.

Сергей злится. Хочется сегодня ему поработать как никогда, появилось настроение. Уложил на вагон несколько кусков скрапа больше положенной величины и старательно забросал мелочью. Но пронырливая Катя видно заметила и вот разводит своими руками.

Сергей сбрасывает с вагона негабаритные куски металла, а когда девушка отходит, снова укладывает их на вагон и еще тщательней маскирует. Это тебе, Катя, за прошлое воскресенье. Будешь знать, что работает не какой-нибудь пескарь-пресноводная рыба, как она его насмешливо называет, а Сергей Пескарев — опытный машинист.

Над головой дергается сигнальный колокольчик. Это значит, что на подкрановых путях кто-то стоит и ждаёт говорить с ним. Сергей останавливает кран и по узкой лесенке выбирается на верхнюю площадку.

Перед ним стоит Катя. Она машет рукой и предлагает выйти на наружную лестницу.

— Вот что, Пескарев, — говорит она, когда они очутились на маленькой площадке, огороженной сварными перилами, — давно я смотрю на тебя и думаю, хороший ты парень, давай подружимся!

Сергей удивленно смотрит на девушку.

— Ты что, другого времени не нашла?

— Самое время. Приходи на завтра на работу пораньше, сходи на мартен, ты ведь там ни разу не бывал. Посмотришь. Эх, и красота на мартене! Придешь? — Приду, но чудачка ты право, Катя, нашла время...

Сергей снова грузит металл и снова думает о Кате. И нет у него прежней злости на нее, а что-то нехорошо стало на душе, вроде самого себя обманул. А может опять смеется Катя?

Давно уже не может Сергей спокойно думать о Кате. Лежит в общежитии на койке и читает

*)Окончание. Начало см. № 149.

книгу, а перед глазами так и мелькает: «Эй, козел! Твои козелочки не пройдут в наши ворота».

Однажды он встретил Катю в воскресенье возле девичьего общежития и пригласил в кино. Ничего особенного не сказала тогда она. Только подергала своим маленьким носиком и вдруг расхохоталась.

— Плыви ка ты, пескарь, один, мне и без тебя не скучно, — сказала девушка.

Так и уплыл Сергей один, но только не в кино, а на свою койку. Весь вечер злился на Катю.

Утром встал пораньше, вышел в безлюдный коридор и минут десять разглядывал себя в зеркале. Парень как парень, веснушек только много, да, пожалуй, ростом не совсем удался, а так даже симпатичный. Вот только девушки на него что-то плохо смотрят, да и он сам не привык на них засматриваться. Катя тоже не ахти какая красавица, маленькая, рот большой, да и злая к тому же.

После смены Катя ждала Сергея возле табельной. Лицо у нее как всегда строгое и только были глаза по-прежнему какими-то диловатыми, точно она не Сергея видела перед собой, а невесту какое чудо.

— Значит, ты придешь завтра? — спросила она.

И Сергей пришел.

Молча шли они по длинному переходному мостику. К мартену так же подошли молча, и тогда Катя заговорила:

— Мы сейчас зайдем на шихтовый двор.

Сергей еще никогда не видел таких огромных куч металла. Они громоздились, как хребты гор. Здесь также ревели мостовые краны, шла погрузка металла на путях стояли вагонетки и на них ровными рядами, как пирошки на противне, лежали мулды.

— Видишь, — пояснила Катя, — это наш скрап, его погрузят в мулды, а потом подадут к печам на переплавку. А вот теперь смотри сюда... Сергей увидел в стороне огромную кучу безобразных металлических глыб. Ни один магнит не прикасался к

ним, и Сергей почувствовал, что краснеет.

Все это были его старые знакомые. «Козлы» и «козелочки», которые машинисты копрового цеха прятали под габаритным металлом.

Там они были невидимые, а здесь раздетые, лежат на виду у всех. Невдалеке два могучих такелажника с ломами в руках старались втиснуть в мулду рогатый обломок скрапа. Как такелажники ни старались, ничего не выходило. То один, то другой конец скрапины вылазил из мулды, и они громко кого-то ругали.

Наконец один из такелажников закричал машинисту.

— Не лезет, проклятый, чтоб их...!

Машинист подцепил скрапину магнитом и безжалостно бросил на отдельную кучу. Такелажники отошли в сторонку и, побросав ломы, опять кого-то стали ругать.

— Вот и все, что я хотела тебе показать, — вздохнув сказала Катя. — Я сама здесь работала почти год, после десятилетки.

Они вышли под эстакаду и остановились.

Многое за эти минуты пронеслось в голове Сергея, а перед глазами все еще стояли жилистые руки такелажников, их ругань...

— Катя, — сказал Сергей и на его веснушчатом лице от волнения проступили чешуйки пота. — К-Катя, я хочу давно сказать...

— А ты не говори, Сережа. Я и так знаю... Сергей смотрел на девушку и только сейчас заметил, что около ее глаз дрожат тоненькие синие жилочки. Как он раньше не видел их?

— Глупый ты, — ласково сказала Катя, — думаешь не вижу, у меня ведь тоже не кусок скрапа вот здесь...

«Вот оказывается какая ты, любовь, — думал Сергей, когда они так же молча шли в цех, — трудная ты, негабаритная, и не разгадаешь тебя сразу. Но это уже моя собственная любовь и я от нее не отступлюсь».

У самого входа в раздевалку Катя остановилась и своим обычным немножко грубоватым голосом сказала.

— А вагон твой вчерашний, Пескарев, я забрала. Не пройдет он в наши ворота...

рицательно сказали на работе сталеплавильщиков. Дошло до того, что после планового ремонта заливочный кран № 2 не вступал в строй 12 часов, так как не были установлены грузики. Не трудно представить, каково было сталеплавильщикам, когда они смотрели на бездействующий кран и не могли заливать в печь чугун.

После частых простоев крана начальник цеха Я. Гончаревский потребовал от М. Кулакова и Е. Гаврилова представить виновных для наказания. Тов. Кулаков сразу же сформулировал приказ по цеху, в котором обязал механиков изготовить грузики и штанги, а устанавливать их должны электрики. Электрики стали жаловаться, обращались к секретарю парторганизации т. Шестеркину, затем к инспектору ЦК профсоюза т. Ермакову. Первый обещал разобраться, но не разобрался и по сей день. Второй — дал указание главному электрику комбината т. Лысову навести порядок. Но это ни к чему не привело, и краны по-прежнему простаивают.

В последнее время на многих кранах нет исправных штанг, что может привести к столкновению кранов. Грузики тоже выходят из

строю, но запасные в цехе не всегда бывают.

При том и ремонт кранов выполняется небрежно. 10 ноября был остановлен на плановый ремонт шестой разливочный кран. Ремонт производила бригада куста мартена. Контролировал качество ремонта старший мастер механиков мартеновского цеха т. Шестаков, а начальником ремонта был механик цеха т. Тищенко. Когда по окончании ремонта кран пустили, он не тронулся с места. Машинист крана вышел на подкрановую балку доложить мастеру и ремонтникам об этом, но их и след простыл. Сменные электрики и слесари обнаружили, что в редукторе с правой стороны над пелами на валике первой передачи и на шестерне вала второй передачи на 4 зуба больше, чем полагается. Нужно было менять шестерни, их в цехе не оказалось и слесарям пришлось отправиться одалживать их во второй цех.

Так с грехом пополам кран работал до 22 ноября, после чего опять был остановлен на внеплановый ремонт.

Н. ЛЮБАНОВ,
контролер ОТК.

НА ХОККЕЙНОМ ПОЛЕ



В минувшее воскресенье на стадионе металлургов состоялась одна из интересных встреч на первенство города по хоккею с шайбой между лидерами розыгрыша — командами горного управления и горно-металлургического института. Упорная борьба закончилась вничью со счетом 5:5.

На снимке: момент игры.

Фото Е. Карпова.

ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА

докладов и бесед в цехах комбината
на январь 1958 года

ДОКЛАД:

Итоги работы за 1957 год и задачи коллектива комбината по выполнению плана 1958 года. (Инструктивный доклад состоит из 14 января 1958 года в 5 часов вечера в зале заседаний парткома).

Б Е С Е Д Ы:

I. Итоги работы девятой сессии Верховного Совета СССР.

П л а н:

1. О государственном плане развития народного хозяйства СССР на 1958 год.
2. Государственный бюджет СССР на 1958 год.
3. Задачи коллектива цеха, бригады, участка по претворению в жизнь решений девятой сессии Верховного Совета СССР.

Л и т е р а т у р а:

1. Доклад т. Кузьмина «О Государственном плане развития народного хозяйства СССР на 1958 год».
2. Доклад т. Зверева «О Государственном бюджете СССР на 1958 год и об исполнении Государственного бюджета СССР за 1956 год».
3. Передовая «Правды».

II. Решение декабрьского Пленума ЦК КПСС «О работе про-

фессиональных союзов СССР».

П л а н:

1. Роль профессиональных союзов во всенародной борьбе за построение коммунизма.
2. Привлечение трудящихся к управлению производством — важнейшая задача профсоюзов.
3. Задача улучшения воспитательной и культурно-массовой работы профсоюзов.
4. Укрепление международных связей советских профсоюзов.
5. Усиление партийного руководства профессиональными союзами.

Л и т е р а т у р а:

1. О работе профессиональных союзов СССР. (Постановление Пленума ЦК КПСС, принятое 17 декабря 1957 года).
2. Передовая статья «Правды» за 20 декабря.
3. «Партия вдохновляет». («Труд», 20 декабря 1957 г.).

III. Роль коллектива в коммунистическом воспитании трудящихся.

П л а н:

1. Коммунистическое воспитание трудящихся — важнейшая государственная задача.
2. Состояние трудовой дисциплины в цехе, бригаде, смене.
3. Как ведут себя в быту рабочие нашего цеха, бригады, смены.
4. Роль коллектива в борьбе с нарушителями общественного порядка, трудовой дисциплины.

Заводской партийный комитет.

Редактор Д. М. ГНИЛОРЫБОВ.

СЕГОДНЯ И ЗАВТРА В КИНО

КИНОТЕАТР «КОМСОМОЛЕЦ»: «Огненные версты».

КИНОТЕАТР им. ГОРЬКОГО: «Тихий Дон» (II серия).

КИНОТЕАТР «МАГНИТ»: «Борец и клоун», «Тихий Дон» (II серия).

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ МЕТАЛЛУРГОВ: «Наши соседи».

ДОМ КУЛЬТУРЫ МЕТАЛЛУРГОВ (правый берег): сегодня «На переломе», с 28 декабря «Подгалье в огне».

Партийная, профсоюзная организации и администрация основного механического цеха с глубоким прискорбием извещают о смерти старейшего рабочего МУДРЕНКО Степана Петровича и выражают соболезнование семье покойного.

ПОЧЕМУ ПРОСТАИВАЮТ КРАНЫ

Огромную роль в борьбе за выполнение обязательств сталеплавильщиков играет четкая работа оборудования, в частности разливочных, заливочных и шихтовых кранов. До недавнего времени в третьем мартеновском цехе простои оборудования (в частности кранов) не так резко тормозили работу цеха. Но в этом году они очень серьезно влияли на производство. Особенно частые простои кранов вызывались несогласованностью в их обслуживании работниками механической службы и электриками.

Между электриками и механиками цеха на всех объектах закреплены участки оборудования.

На всех кранах для безопасности работы имеются так называемые концевые выключатели в виде грузика, расположенного на особом тонком тросе. Когда на кране случается неисправность с подъемным механизмом, то концевой выключатель срабатывает, и кран останавливается автоматически.

Точно так же предусмотрены меры для избежания ударов крана о кран. По бокам кранов уста-

новлены штанги. Назначение их, и других одно — предотвратить своевременно аварию и не допустить выхода кранов из строя.

Электрики обслуживают электрическую часть, а механики механическую, и изготовляли грузики и штанги или давали заказ на эти детали в котельно-ремонтный цех. Но недавно заместитель начальника цеха по оборудованию т. Кулаков возложил все эти задания на электриков, а не на слесарей, как это делается в других цехах.

В защиту электриков выступил заместитель начальника цеха по электрооборудованию Е. Гаврилов, потребовав от электриков заниматься только своим делом. После этого в цехе начали часто останавливаться краны, простаивая иногда по полторы смены. Четвертый заливочный кран из-за неисправности концевых выключателей простоял более 10 часов, шестой шихтовый кран по той же причине простоял 20 часов и т. д.

Короче говоря, пререкания электриков и механиков вылились в громадные простои кранов и от-