

Профессия

В «улыбчивом» детсадовском дворе шумит листва многочисленных деревьев и кустарников, шумит грузовик со стрелой – кажется, ремонтируют фонари, впрочем, в «Улыбке» постоянно что-то ремонтируют, возводят, улучшают... Не боясь шума, прогуливается мамочка с коляской: её полуторагодовалый сынок спит, а когда проснётся, будет гулять на участке – привыкать. Им удалось попасть в здешние ясельки, и мамочка счастлива – не то слово: «Тут так здорово!» Усмехаясь умильно, подойдя к входу: возле лестницы парковка, «на приколе» четыре ярких пластиковых самоката и одна коляска – всё по-взрослому.

В пятницу, 27 сентября Россия отметила День работника дошкольного образования: в этот день появился первый детский садик в стране. Празднику всего 15 лет – его учредили в 2004-м, когда наша героиня работала воспитателем уже восемь лет. За 23 года деятельности и поистине материнской любви к малышам ей целовали руки профессора, родители обласканной ею детворы писали благодарственные письма на имя главы города. Но главное – приводили вторых, третьих, четвёртых своих детей исключительно к «маме Оле» – так малыши, не в силах в свои полтора-два выучить непроезжимое для них «Ольга Станиславовна», начинают звать её, как только адаптируются в ясельках, и называют до самой школы.

У самой же Ольги Трасковской, как это обычно бывает с теми, кто работает с детьми, всего одна дочка – Ольга Станиславовна смеётся: «Все силы чужой малышне отдала». Но именно дочка привела её когда-то к столь любимой работе, от которой она устаёт, которая выматывает ответственностью, отчётами, планами и прочей бумажной работой, которая, мягко говоря, небогато оплачивается, но без которой жизни своей Ольга не мыслит.

Любовь к малышам – это с детства: Ольга вынянчила полдвора, в котором жила – хохочет: «За любой коляской могла пойти хоть на край света, лишь бы понынькаться». Профессию выбрала другую – стала поваром-кондитером, но работать пошла в детский сад № 16, из него же ушла в декретный отпуск.

В середине девяностых отдать ребёнка в детские сады, которые повсеместно закрывались, было делом почти невозможным

Но была хитрость: если мамочка соглашалась работать в детском саду – а работники дошкольного образования в те голодные годы массово бросали работу, – с ней брали и ребёнка. Везти дочь через весь город в 16-й садик не хотелось, Ольга, живя недалеко от «Улыбки», пришла к заведующей Диане Спасьбуховой: «Возьмёте?» Молодая заведующая, возглавляя детсад всего два года, сказала честно: «Вакансий поваров нет, могу взять младшим воспитателем». На языке тех лет – нянечкой. Ольга Станиславовна согласилась без раздумий, её определили в ясельную группу, в которой работает по сей день. Диана Петровна сразу разглядела в новой сотруднице талант: «Иди учиться, у тебя большой потенциал!» Ольга Станиславовна окончила сначала педагогический колледж, потом институт – сегодня она воспитатель с высшим образованием, высшей педагогической категорией – и низшим возрастом детишек. И Диана Спасьбухова пинала: «Иди учить детей постарше!», и родите-

Навсегда «мама Оля»

«Иной судьбы себе не желаю», – говорит воспитатель ясельной группы детского сада № 97 «Улыбка» Ольга Трасковская

ли умоляли: «Ольга Станиславовна, как мы без вас, пойдёмте дальше с нами!» – но она всегда вздыхала виновато: не пойду.

– Ну, вот моё это – малыши-карандаши, – разводит руками. – За обедом одного посадить, другому фартучек завязать, совсем крошек самой покормить, потому что они ложку до рта ещё не доносят – переворачивают. Потом погулять, позаниматься, на сончас уложить... Словом, выматываешься жутко, устаёшь ужасно, голос садится, на общение с родными не остаётся ни времени, ни сил, но – моё. Жить без этого не могу.

Ольга Станиславовна не очень охотно говорит о себе – смущается, сбивается. Зато о коллективе, дружном и сплочённом целью дать детям лучшее детство и подготовку к школе во главе с заведующей, может говорить часами. Особенная гордость – все годы плечом к плечу с ней работает няня Елена Михайловна Зубова, с которой понимают друг друга с полуслова. В прошлом году на городском конкурсе среди работников дошкольного образования она получила звание «Няня года».

– Вы когда-нибудь видели, чтобы в ясельной группе было сразу две няни? – глаза Ольги Трасковской загораются. – Нигде в городе такого нет – только у нас: две ясельные группы, и в обеих по две няни, спасибо Диане Петровне. Потому что детки маленькие, глаз да глаз за ними. Идём гулять – спускаемся с лестницы: няня впереди, я сзади, вторая няня «держит» центр. Пришли на участок – одна няня остаётся со мной и детьми на участке, другая возвращается в группу готовить её к обеду.

Ясельная группа – карапузы от полутора до трёх лет. Не могу не спросить: говорят, женщины в декретном отпуске глупеют – среди вечных «агу», «пи-пи», «ка-ка», а у вас получается «вечный декрет». Ольга Станиславовна не обижается – хохочет:

– Думаете? А занятия, развитие – самостоятельности, речевое, музыкальное, интеллектуальное? Рисуем карандашами и красками, поём, бегаем и прыгаем. А какие у нас праздники! На первый, осенний, правда, родителей не приглашаем – малыши ещё не привыкли, ходят за мной стайкой, ничего не показывают. А на Новый год уже принимаем гостей, поём песенки, читаем стихи. А какие у нас выпускные из яслей! Они, как цветочки, расцветают к трём годикам – и такая гордость: мои крохи – настоящие джентльмены и барышни!

Группа Ольги Станиславовны «Крепыши» – настоящее детское царство: в туалете пол с подогревом, в зале игрушки, машинки-каталки, малышенные столики со стульчиками, за которыми детвора принимает завтрак, обед и ужин, а потом говорит: «Спасибо» и задвигает за собой стульчики – этикетку здесь тоже учат. Есть кукольный театр – и мама Оля часто показывает деткам спектакли. С потолка свисают фигурки овощей и фруктов: каркасы из тонкой проволоки перетянуты невесомым раскрашенным капроном.

– Это для дыхательной гимнастики, – объясняет Ольга Трасковская. – Встанем с сончас – фигурки опустим пониже, детки будут их раскачивать – дуть на них, разви-

вая лёгкие. Осень – у нас овощи и фрукты, зимой повесим снежинки. После провожу с ними ещё один кружок по собственной методической разработке: сенсорное развитие, предпосылки к математике: цвет, форма, величина, день, ночь, тактильные ощущения. Вот, к примеру, изучаем зелёный цвет – собираем кубики, другие элементы. Вечером даю родителям задание: обращайтесь внимание на всё зелёное – листочки, травка, пирамидки, сапожки, курточки. И они с удовольствием помогают, умиляясь, какая умная у них кроха.

Впрочем, начинается знакомство с детьми и родителями непросто: малыши, которых мама отдаёт незнакомой тётке, плачут, родители, понятное дело, не доверяют – мамы порой плачут ещё больше. Потому Ольга Трасковская считает: отдавать детей в ясельки надо бы пораньше – полуторагодовалые карапузы и понимают меньше, и привыкают быстрее. Зайдёт в группу весь в слезах, а через пару минут уже с другими малышами играет и хохочет. А вот более разумная трёхлетка привыкание к расставанию с мамой переживает куда сложнее.

– Адаптация в садике – сложный период для малышей, длится до трёх месяцев, хотя у меня обычно период этот короче, – рассказывает Ольга Трасковская. – Дети становятся страшными мамскими и даже дома, потеряв маму из виду, начинают кукситься и плакать, а увидев, в отместку могут и ударить, и игрушку сломать – мол, ты почему меня бросила? Успокаивать в это время приходится не детей: тех заняла, приласкала – они и довольны. А родители, конечно, первое время места себе не находят: а вдруг я плохая, вдруг не справлюсь, вдруг обижу. Со своими игрушками разрешаю приводить – всё чужое, а от неё мамой пахнет. Дети не отбирают

– объясняю: «Это из дома малыш принёс» – дети всё понимают.

«Гаджеты очень помогают: в группе в вайбере снимаю фото, видео – отправляю родителям, те в ответ умиляются: «Ой, мой без соски спит!», «А мой без памперса!»

– Надо просто уметь пережить первый этап адаптации к яслям. Потом всё налаживается, – объясняет Ольга Трасковская. – Вернуть бы время вспять – свою дочку тоже отдала бы в ясли в полтора года, а то отдала в три – и плакали обе: она в своей группе, я – в своей (смеётся).

Соски и памперсы – отдельная тема. Раньше детей в садике принимали только приученных к горшку и умеющих есть самостоятельно. Ныне встречаются и памперсы, и соски, и даже ещё грудное вскармливание: маме, вышедшей на работу, некогда отучать – проще отдать в детский сад. Так что приходится за дело браться маме Оле: «Смотри, как другие умеют – а ты так умеешь?» Смеюсь: получается, у родителей две задачи – родить ребёнка и найти ему хорошего воспитателя, который всему научит. Ольга Станиславовна улыбается: ещё в садике дети более организованные. Дома не слушаются, своевольничают, а здесь всё слышат, понимают, со старших пример берут, с удовольствием и ручки моют, и горшочки разбирают, и занимаются.

– Может, это непрофессионально, ведь воспитатель, наверное, должен иметь холодный рассудок, но я люблю всех своих малышей, – признаётся Ольга Трасковская. – И на ручках ношу, и обнимаю, и целую – и послушных, и баловников, и кусак. Вот набедокурит, я говорю: «Так нельзя!» – а он смотрит на меня глазёнками, ресничками хлоп-хлоп – ну как не обнять? Первые годы плакала, когда провожала в детский сад, мамочки рассказывали, что и дети в новую группу идти не хотели: «К маме Оле веди!»

И немудрено – с ними мама Оля проводит, бывает, по 11 часов – больше времени, чем мамы и папы. Бывало, родители и в Новый год в садик приводили и очень удивлялись, что он закрыт: «Ольга Станиславовна, как же мы без вас две недели будем?» А был случай, что и к себе домой пришлось девочку повести: родители понадеялись на бабушку, та – на родителей, а сотовых ещё не было. Вечер – а за малышкой не идут. Повела домой, умыла, накормила, дочка игрушек надавала – а там уж и родители подросли. Не устала ли от деток? – отвечает честно:

– К отпуску устаю, но и из отпуска рвусь на работу – по деткам скучаю, особенно, когда сразу на полтора месяца уйду. Больше от бумажной работы устаёшь: планы на каждый день – занятия, темы, цели, перспективное и календарное планирование, планы на год, адаптационные тексты первые месяцы для тех, кто только поступил. Отлынивать не получается: ребята приходят с разным уровнем знаний, диагностирую каждого и в связи с этим пишу план: кому-то облегчаю занятия, кому-то усложняю.

Она доступна для родителей 24 часа в сутки – отвечает на СМС в любое время, и на моё: «Это непрофессионально, нужно уметь ставить рамки» – смеётся: «Знаю, но не могу отказать». Муж, во всём поддерживая жену, порой ворчит шутиливо: «Живу не с тобой, а с твоей спиной!» – вот сейчас, к примеру, идёт подтверждение категории, и Ольга Трасковская вечерами за компьютером пишет отчёты о проделанной за пять лет работе. В которой каждый день – куча трудностей и лишь одно счастье – малыши с их вечным «мама Оля». Но оно покрывает всё с лихвой.



Ольга Трасковская

© Евгений Румалёв