

> КОЛЛЕГИ

Седьмое небо Юлии Кудрявцевой

ОКАЗЫВАЕТСЯ, мало мы знаем о тех, с кем работаем рядом. Зато как приятно хотя и с опозданием открывать в коллегах удивительные качества.



О том, что наш технический редактор Юлия Кудрявцева хоккейная фанатка, я узнал несколько лет назад. Меня поражает неумная страсть, с какой Юля болеет за «Металлург»: не пропускает ни одной домашней игры любимой команды. Ездил в Казань на финальные матчи сезона 2006–2007, когда Магнитка стала чемпионом России. Домой вернулась безгололая, но счастливая.

– Кто же тебя так заразил хоккеем?
– Просто однажды привели в старый ледовый, так там и осталась, – смеется Юля. – Теперь вот хожу в «Арену». Ну, а тот, кто привел, давно уже сам не ходит на хоккей.

– Меня всегда кто-то куда-то приводит, – улыбается Юля. – И на работу пригласили неожиданно. Никогда не думала, что буду заниматься версткой газет. А это оказалось действительно интересно. Спасибо Павлу Верстову – это он меня, несмышленую в газетном деле, пригласил в «Магнитогорскую неделю». Ну, а когда меня тоже совершенно неожиданно пригласили в «Магнитогорский металл», я была на седьмом небе.

«Седьмое небо» Юля на днях потрогала руками. Смелая и рискованная девушка первый раз в жизни прыгнула с парашютом:

– Пригласили... Было страшно, но когда раскрылся парашют, а потом позади остался небесный километр, я испытала неописуемый кайф...

Насчет «неописуемого кайфа» Юля скромничает. Не каждый профессиональный журналист сможет изложить на бумаге то, что испытано на себе. А она это сделала, горячим сердцем поведав нам о всех ощущениях первого парашютного прыжка.

Умением выражать собственную душевную радость она удивила меня месяц назад, вернувшись из отпускного путешествия по Чехии.

– Я влюбилась в Прагу и написала об этом, – призналась Юля и попросила меня прочитать ее туристический дневник...

Зарисовку «Очарованная Прагой» мы в тот же день заверстали в нашу субботнюю тематическую полосу «Вокруг света», проиллюстрировав Юлиными фотографиями.

Фото – ее новое увлечение, которым она заболела серьезно и надолго.

– Ты – не женщина, говорят мне знакомые. Женщины тратят все деньги на шмотки и всякие цацки, а ты – на фотопобрякушки, – откровенничает Юля. – Ничего они не понимают...

Юля с азартом начинает рассказывать, что особенно любит снимать людей: «Природа красива, но статична, а люди – это лица, эмоции, характер...»

Вот такая у нас Юлия Кудрявцева. А еще мне, заядлому книголюбу, было приятно узнать, что Юля любит литературу, особенно современную «зарубежку» и все интересующие ее новинки заказывает через Интернет.

СТАНИСЛАВ РУХМАЛЕВ

Эверест не такой уж и высокий

> Всегда удивлялась людям, которых тянет не просто полетать на самолете...

МОГУ ПОСПОРИТЬ на что угодно, но у каждого когда-нибудь мелькала мысль совершить что-нибудь эдакое. Взять, например, и опуститься на дно океана, чтобы поплавать с глубинными рыбами. Или подняться на вершину Эвереста и прокричать оттуда гимн. Или хотя бы просто научиться кататься на роликах задом наперед. Чтобы знакомые ахнули – кто от восторга, а кто и от зависти к вам, сумевшему то, на что у них не хватило смелости. Но хотя мысль и мелькает у каждого, но решаются исполнить свои желания лишь немногие.

Причин для этого масса – многие экстремальные виды досуга достаточно дорогое удовольствие, для других существуют медицинские противопоказания, которые, к вашему удивлению, находят именно у вас, третьим требуется отдавать все свободное время, а ведь его, как правило, всегда не хватает.

Именно для таких невезучников, которые, несмотря ни на что, жаждут испытать свои силы и возможности, существует лайт-версия приключений, вместившая в себя все самое лучшее – остроту ощущений, адреналиновый допинг и возможность похвастаться перед друзьями (а для чего еще лезут в самое пекло?). И вот тут-то уже не придумаешь причин для отказа от задуманного – все зависит только от тебя. И самое главное, что эти приключения совсем близко. Ведь если вы хотя бы иногда поднимали голову и смотрели в небо, то обязательно должны были заметить высоко над вами раскрытые купола парашютов. Это летят те, у кого хватило смелости сделать шаг в небо.

...Всегда удивлялась людям, которых тянет не просто полетать – самолет все-таки

вещь достаточно устойчивая, а взлететь и прыгнуть. А потом еще раз взлететь и еще раз прыгнуть – и так до бесконечности. Но со стороны удивляться можно всю жизнь – все равно не поймешь, пока сам не попробуешь.

Прыжок с парашютом с тысячи метров. «Это всего лишь километр!» – скажут математически подкованные. Но, как доказал Эйнштейн, все в этом мире относительно. «Всего лишь» километр – это когда вы неспешно прогуливаетесь по бульвару, поглядывая на витрины магазинов. А тысяча метров вверх – это совсем не «всего лишь». Это скорее «ух ты, какие домики внизу маленькие». И если вы боитесь высоты, то лучше вам кататься на роликах.

Но если балкон 25-го этажа не вызывает у вас мучительных приступов тошноты, а при слове «скорость» вас подбрасывает от нетерпения, значит, пришло время познакомиться с небом поближе. А заодно и с целой кучей очень нужных вещей, которые вам обязательно пригодятся. Например, парашют. Восемьдесят квадратных метров

18 килограммов облачения – и я напоминаю универсального солдата перед боевыми действиями

особого материала с прочными и тонкими стропами сначала показались мне просто тряпьем. Даже страшно стало – ведь этому кусочку

ткани я вручаю свою жизнь. Но позже, когда смотришь на него во всей красе – большой белый купол расправился как парус и бережно опустил меня на землю, то проникаешься уважением к этому творению рук человеческих.

Огромное количество ремешков, замочков и креплений основного парашюта, запасной парашют, прикрепляемый впереди, устройство для его раскрытия, болтики для разблокировки, клапаны, кармашки, сумка для складывания всего этого богатства – всего около 18 килограммов облачения – и я напоминаю универсального солдата перед боевыми действиями. И они не заставляют себя ждать.

Отсчет трех секунд, кольцо, купол, запаска, приземление – это самые важные этапы, которые заставляют выучить каждого новичка. И не просто выучить – запомнить лучше таблицы умножения, хотя не все ее помнят. Тренировочное занятие, инструктаж перед прыжком, пока вертолет набирал высоту – еще и еще раз вдалбливались в наши шальные от эмоций головы основы безопасного прыжка. Пятидесятая проверка парашюта и креплений, подбадривающие улыбки инструкторов – и я уже забыла, что мне, хотя бы для приличия, нужно волноваться.

Но когда перед глазами возникает пустота, а я, как прилежная ученица, честно не смотрела вниз, когда поток воздуха не дает даже зафиксировать ногу у проема, когда на спину ложится рука инструктора – «последний пшел», и нужно сделать усилие, чтобы вытолкнуть себя и тяжелое обмундирование, от которого шатает даже на твердой земле – именно в эту секунду приходит осознание – там, куда ты прыгаешь, ничего нет.

Но всего лишь один шаг вперед – и чистый адреналин вместо крови, свист ветра в ушах и заветные двести двадцать один, двести двадцать два, двести двадцать три... Записанное куда-то на подкорку правило сработало без осечек – кольцо я выдернула, даже не осознавая этого. Лишь потом, когда купол над головой раскрылся, и стремительное падение вниз превратилось в мягкое скольжение по воздуху, избыток эмоций выплеснулся восторженным воплем, который поддержали парящие недалеко от меня сотоварищи.

А дальше было мягкое приземление, сдирание с себя дрожащими руками всей парашютной амуниции, и я не иду – лечу по полю, переполненная ощущениями, которые невозможно выразить словами...

Все мы мечтаем совершить что-нибудь эдакое. А ведь иногда нужно просто что-нибудь для этого сделать. Я, например, на всякий случай, выучила гимн. Мне вдруг подумалось, что Эверест на самом деле не такой уж и высокий ☺

ЮЛИЯ КУДРЯВЦЕВА

