

ТРАДИЦИЯ | День магнитогорской молодёжи прошёл на площади Народных гуляний



Молодой праздник со старыми корнями

РИТА ДАВЛЕТШИНА

Магнитогорская молодёжь весело встретила свой «профессиональный» праздник.

Н е знают, почему организаторы Дня магнитогорской молодёжи заявляют, что праздник этот проводится четвёртый раз. На самом деле у торжества гораздо более продолжительная и интересная история.

Итак, всё началось с того, что в 1958 году постановлением президиума Верховного Совета СССР последнее воскресенье июня стало Днём советской молодёжи. И всё бы ничего, да вот только этот день чудесным образом совпал с Днём рождения города, который для магнитогорцев, понятное дело, важнее. Потому о молодёжи в этот день если и вспоминали, то исключительно как о помощниках в проведении общегородского торжества – этикие юбиляры на подхвате.

Так продолжалось до 1998 года, когда исправить ситуацию взялся тогдашний начальник комитета по делам молодёжи городской администрации Андрей Пятаков, решивший: а почему бы магнитогорской молодёжи не иметь собственного праздника? Идею поддержали заместитель главы города Николай Кукинов и депутат

городского Собрания, отвечающий за молодёжную политику, Константин Матвийчук.

Дату выбирали тщательно. Понятно, что молодёжный день надо сделать летом. Но июнь – День города, июль – День металлурга, первая половина августа – День строителя, а осень попросило «не трогать» управление образования – чтобы не отвлекать молодёжь, только что приступившую к учёбе. Выбор остановили на последней субботе августа.

Так Магнитогорск стал фактически единственным городом страны, молодёжь которого имеет собственный праздник. Исключение – Москва и Питер, но то города федерального значения, а мы – даже не областной центр. Посему торжества решили сделать феерическими.

28 августа 1998 года старт празднику дал футбольный матч между молодыми металлургами комбината и метизного завода. Полезная по содержанию часть действия состоялась в Парке ветеранов, где прошла ярмарка интересов. На ней были представлены все общественные организации, учреждения и ведомства, работающие с молодёжью, – от центра занятости до местного клуба скаутов и магнитогорского отделения байк-клуба «Ночные волки». Кульминацией праздника стала торжественная часть, на которой

самых активных представителей молодого поколения отметили грамотами, затем начался глобальный творческий фестиваль «MagStok», подготовленный специально ко Дню магнитогорской молодёжи идейным отцом подрастающего поколения, создателем «Арт-платформы» Леонидом Голицыным.

– Фестиваль продолжался пять с лишним часов, в нём приняли участие музыканты Магнитогорска, Челябинской области, Башкирии, Оренбуржья, Кургана, Свердловской области и Казахстана, – вспоминает глава компании «Турпросвет» Андрей Пятаков. – Чего здесь только не было: и рок, и популярная музыка, и танцы, и песни. А завершилось всё зажжением молодёжных Золотых костров Магнитки.

На следующий год проведением Дня молодёжи «заведовал» Вадим Чуприн, который, по оценкам участников, внёс в праздник новую струю. Прошло первое в истории города молодёжное шествие – колонна двигалась от площади Ленина по проспекту Металлургов, по улице Чапаева, мимо памятника Первой палатке к сцене в Парке ветеранов.

В число организаторов и спонсоров праздника вошли городские предприниматели, День магнитогорской молодёжи приобрёл статус общегородского. Рекорд по численности его участников случился в 2002-м, когда к монументу «Тыл–Фронту», где проводили День молодёжи, пришло больше тридцати тысяч горожан. Тогда же появился гимн магнитогорской молодёжи, написанный Юрием Чекалиным и Андреем Пятаковым.

Потом День молодёжи не проводили семь лет – говорят, по финансовым причинам. И лишь в 2010-м новое руководство города решило возобновить его. Правда, начали молодёжные активисты с чистого листа, забыв прошлые достижения – и гимн магнитогорской молодёжи, утверждённый ещё в 2002-м, в том числе. . .

Итак, День магнитогорской молодёжи-2014 прошёл на площади Народных гуляний у поющих фонтанов. Солнечный день, весёлые струи фонтанов, десятки молодых людей наслаждаются последними летними деньками. У сцены звучат жёсткие молодёжные биты. В танцевальных баттлах сражаются представители направлений house,

hip-hop, dancehall, breaking и krump. Зрелище интересное, но слишком специфическое – потому зрителей немного, в основном – те же танцоры, пришедшие поболеть за своих. Глава жюри – человек, прямо скажем, возраста не хип-хопового, зато по части оценки танцев в Магнитогорске он сродни Егору Дружинину в Москве. Олег Садкеев – среди своих известный больше как Петрович – в чёрном прикиде и бейсболке с интересом наблюдает за участниками баттлов, изредка вставляя замечания:

– Ребят, баттл – это борьба, самовыражение в движении. Это, если хотите, вызов противникам. Вы же, танцую, смотрите в пол, а ведь взгляд, эмоции – это добрая половина образа.

Забегая вперёд, скажу, победу в «Голосе улиц» – именно так назывался танцевальный баттл – одержал Саша Хаеров. На втором месте Адель Рамазанова, на третьем – Женя Смирнов.

На площади между тем закипает жизнь: по периметру разворачиваются лавки ярмарки хэнд-мэйд, на которых купить можно всё – от заколок и других безделушек до мягких игрушек, вязаных шапочек и даже прелестных ярких меховых сапожек с ушками. Чуть поодаль – творческие мастерские: портрет за 15 минут, аквагрим для детишек, аттракцион «Турник», на котором можно провисеть «всего лишь» две минуты – и получить за это тысячу рублей. Мальнишки облепили снаряд по соседству – печпечную лестницу, натянутую на турник. Всего три ступеньки, поднимешься – и тысяча твоя. Но тут надо знать физику или секрет владения лестницей, которая, извиваясь, сбрасывает смельчаков уже на первой ступеньке.

Площадка дартса, воркаутеров, смешных молодёжных игр и забав, футбольный фристайл, показательные бои боксёров, палатка мотоци-

клистов, песни под гитару, электро-мобили для малышей и поцелуй на лавочках – всё традиционно для торжеств на этой площади. Из новинок, – разве что передвижной планетарий и новомодный генетический тест на определение способностей. Ещё выделяется «Бал у фонтана», организованный группой с романтическим названием «Замок старых ветров». С десятков пар, облачённых в наряды XIX века, исполняют танцы тех времён. За ними с интересом наблюдают и даже желают принять участие, но не всех допускают в свои ряды. Жёсткий дресс-код: женщины – в платьях, пусть даже не вечерних, мужчины – в костюмах. Вокруг же всё в основном в шортах и футболках.

На сцене, меж тем, баттлы подходят к концу, и вот уже Олег Садкеев переходит в другую привычную роль – ведущего праздника. Поздравления, перечисление спонсоров, приветственные слова от депутатов городского Собрания Виктора Токарева и Романа Козлова, награждение тридцати самых «активных активистов» молодёжи – и на сцену поднимаются музыканты, с творчеством которых магнитогорцы знакомы почти по всем городским мероприятиям. На десерт «подали» шоу от театра огня «Мидгард».

Словом, получилось всё красиво, калейдоскопично, но... скучновато. То ли за четыре года приелось однообразие торжества, то ли не хватило мероприятий задора. . . А может, дело в отсутствии объединяющей нити, которая бы сшила все яркие лоскутки номеров в единое одеяло и подало тем самым каждый из них выгодно и эффектно. И об этом организаторам Дня магнитогорской молодёжи стоит подумать ☹

Фоторепортаж смотрите на сайте magmetall.ru



Молодость счастлива тем, что у неё есть будущее. Николай Гоголь