

> ЮБИЛЕЙ

УНИНЫ МОСКОВЕЦ – юбилей. Читатели 70–80-х помнят заведующую отделом партийной жизни «Магнитогорского рабочего» которая подавала «сухомятные» темы своего отдела так, что их читали, как беллетристику «жареных» фактов. Выпускница МГУ, будучи студенткой – спецкор одной из центральных газет, после «МР» – приглашение собкором в областной «Южный Урал» главенствовать над пятью сельскими районами. На пенсии – сотрудничество с городскими газетами Магнитки, с «Металлом» в том числе. В результате – лауреат двух всероссийских «Золотых гонгов». Дети, внуки. Обычная жизнь талантливого журналиста...

Наш человек

НИКОГДА не любил женщин с мужским характером – такое у меня правило. Однако, всем известно, нет правил без исключений. Кроме жены, сильно неравнодушен к Нине Андреевне.

Ей никогда не будет 70. Календарно – может быть. Фактически – нет.

Великолепный, жестко принципиальный, чрезвычайно добрый и легко ранимый человек – такой я ее воспринял, и таковой, смею заявить, она пребудет всегда. Нам сегодня не хватает таких публицистов, как она. Четкость в изложении фактов и своей личной позиции – Нина Московец. А между строк ее беззащитность: «Люди добрые, что же вы с собой вытворяете?»

За ваши первые 70, товарищ наш, Московец!

ВЛАДИМИР КАГАНИС,
член Союза журналистов России



Строгая доброта

ОНА РАБОТАЛА тогда заведующей отделом партийной жизни главной газеты города, я только осваивался в журналистском коллективе заводской многотиражки.

Это было в начале семидесятых. В «Магнитогорском металле» мне, еще не обстрелянному корреспонденту, доверили партийную тематику: в советские времена – ответственное дело. Как-то попросили написать для «Магнитогорского рабочего» – так я познакомился с Ниной Андреевной Московец. Она показалась мне очень строгой и жесткой. Но за этим скрывались ее профессионализм и требовательность. Она уже тогда была мастером. И хотя сотрудничал я с ней не так уж и долго, по праву считаю ее одной из тех, кто оставил след в моей творческой биографии. Согласен с Владимиром Абрамовичем Каганисом: в современной журналистике мало таких публицистов. У нее честное и принципиальное перо.

Низкий поклон вам, Нина Андреевна, за уроки строгой доброты и профессиональную закладку! В канун замечательного юбилея желаю вам бодрости духа и весеннего вдохновения.

СТАНИСЛАВ РУХМАЛЕВ,
член Союза журналистов России

Фиалковая поляна Олеси Паламарчук

> Победительница конкурса «Учитель года» нашла мужа в детском саду

САМЫЙ трудный вопрос победительнице городского конкурса «Учитель года» в номинации «Педагог дошкольного образования» Олесе Паламарчук я задаю напоследок:

– Воспитатель – профессия престижная?

Скажет, что нет, – тогда зачем в детсад № 6 работать молодой талантливой красавице?

...Ей с детства говорили одноклассники из белорецкой физико-математической школы: будешь воспитательницей – мы к тебе своих детей приведем. Во всех походах и на сплавах она нянчилась с младшими братьями-сестрами одноклассников. Ее брат Илья – два года разница – звал Олесю няней. За ручку водила его в детсад, опекала и дома, и на улице, и в оздоровительных лагерях. С сестрой Кристиной, которая младше ее на шесть лет, было сложнее: очень уж Олеся ревновала ее к маме и даже к кровати не подходила. Зато теперь сестры и брат не разлей вода.

Предсказания одноклассников сбылись наполовину – воспитательницей она стала, хотя интересовалась биологией, побеждала на олимпиадах и собиралась поступать на эколога в Уфу. Но группа, куда она метила, была экспериментальной и платной. Семье с тремя детьми, где родители простые рабочие, не потянуть. Поступила в МаГУ на валеолога. И уже со второго курса университета пришла работать в шестой детский сад физоргом. Потом попробовала остаться «на группе». Получилось, понравилось. Так и повелось: с семи утра – в первую смену, с трех часов дня – на занятия. Жила в общежитии, там научилась самостоятельности и ответственности, появились друзья. Чужой Магнитогорск постепенно становился роднее. А что касается второй половины предсказания – Олеся осталась в Магнитке, и к ней в группу водят детей не одноклассники, а магнитогорские родители. Но до сих пор, когда едет в Белорецк, она говорит: «Поехала домой».

В ней провинциальность в хорошем смысле – спокойная, неторопливая и доброжелательная. И красота – не холодная, а теплая, живая. Легко выстраивает контакт, в разговоре то и дело норовит дотронуться до собеседника. Дети, уставшие от современного ритма жизни и вечно спешащих мам-пап, возле нее отогреваются.

Педагогический стаж Паламарчук – уже восемь лет. Первым выпускникам по одиннадцать. Своих ребятишек помнит и любит. Благо те, кто не переехал и остался рядом, частенько забегают к своей Олесе Александровне.

Она воспитательница не авторитарная. Голоса не повышает – но дети из старшей группы «Семицветик» слышат ее даже в пылу возни. Говоря со мной, она между делом легко регулирует проблемы: то приделает оторванную голову кукле, то «разрулит» конфликт. Вот девочка дрожащим голосом: «У меня Кристина скалку забрала». Я теряюсь: сделать внушение, отобрать, вернуть? Олеся невозмутимо: «Вы с ней будете прыгать по очереди. Сейчас она, потом опять ты». Мальчик с вопросом: «Можно ли к другу на соседний участок?» Сам не убегает – тут все живут по правилам. Вот девочка устроила кучу малу, Олеся Александровна не делает замечания, но ее фраза срывает на все сто: «Помнишь, ты юбку испачкала, и мама огорчилась?»

Учит их помогать друг другу, не обижать товарищей. Воспитывает самостоятельность: высушить вещи после прогулки, аккуратно повесить наряд перед сном, помыть руки после. Тысяча мелочей – они помогут в будущем. В то



же время Олеся и сама замечает: дети становятся все более охотимы до знаний, и родители хотят дать им как можно больше до школы по программе талантливейшего психолога Леонида Венгера. Олеся ведет у ребят литературные занятия, а потом они ставят мини-спектакли по прочитанному, а еще преподает математику, логику, грамоту и конструирование. Составляет алгоритмы в картинках – как полить цветы, как сочинить сказку... Это универсальные схемы, которые выявляют логические связи между вещами. Такую схему поймет любой ребенок, даже говорящий на другом языке.

Кстати, когда на «Учителе года» она давала мастер-класс перед взрослыми, ее идеи восприняли на ура. Педагоги по схемам придумывали рецепт необычного мороженого и создавали экологический алгоритм по переработке опавших листьев.

Она добрая к детям, а их родителей считает партнерами

Родителей своих воспитанников Олеся считает партнерами и помощниками в воспитательном процессе. Вместе создавали насыщенную, разнообразную и меняющуюся окружающую среду. Сейчас тут веселая мебель, книги, фоно- и видеотека, театральные костюмы, цветы в горшках и просто наглядные пособия в виде ракушек и каштанов, привезенных с юга. Все пространство – это уголки «Искусство и творчество», «Театр и сказка», «Хозяюшка», «Природный мир», «Я – гражданин», «Познание и учеба», «Сильные и ловкие», «Город мастеров» и всеми любимый «Уголок природы». Ребята выращивают рассаду, ухаживают за цветами и учатся любить живую землю. Олеся и сама увлекается цветоводством, коллекционирует сортовые фиалки, показывает их с гордостью: вот «Алла Пугачева», а здесь «Бой бы-

ков». У нее дома много цветов, но и в группе хватает – целая фиалковая поляна. Есть у нее мечта – вывести новый сорт. Однажды удалось переопылить растения, а это очень кропотливое занятие. Семена получила лишь спустя девять месяцев. Они даже вззошли, но вот беда: ростки пожгло солнышко. Но Олеся своего все равно добьется – упорная.

– Ее даже цветы любят, не только дети, – говорит младшая воспитательница, по-старому – нянечка Вера Васильевна. – Мне с ней повезло. Она добрая к детям, занятия очень интересно проводит – даже я сама иной раз заслушаюсь. А еще – щедрая, со всеми педагогами делится своими работами.

На конкурс «Учитель года» ее проводжали «всем миром» – поддерживали морально и идеями. Пригодились компьютерные курсы и новый компьютерный класс, который получил садик. Пришлось перебороть стеснительность, не раз выходить на сцену. Теперь уже не страшно ехать в Челябинск на областной конкурс.

Детский сад ей многое дал. И даже с мужем – Максимом Гулий – она познакомилась здесь. Гуляла с детьми на участке, он проходил мимо и, как в русской сказке, попросил испить водицы. Теперь они шесть лет вместе.

Сбылась и еще одна мечта – родила Кирилла. Он ходит в соседнюю группу детсада, а она проверять его не бегает – доверяет коллегам.

И самый трудный вопрос я задаю Олесе Паламарчук напоследок:

– Воспитатель – профессия престижная?

– Смотря для кого. Родители нас очень уважают и нам благодарны. Дети нас любят. Для них престижнее и нужнее профессии нет.

ЕВГЕНИЯ ШЕВЧЕНКО
ФОТО > АНДРЕЙ СЕРЕБРЯКОВ