

Знал бы Моцарт

Оперный проект в кино с джазовой душой обогатился «Волшебной флейтой»

КОГДА в 1791-м Моцарт написал свою «Волшебную флейту», ни один театр, кроме окраинного венского театра Ауф дер Виден, не брался за постановку первой оперы на немецком. А ведь какой материал: принц Тамино отправляется по поручению Царицы ночи вызволять ее дочь из царства чародея Зарастро с помощью волшебной флейты, а в итоге получает и любовь девушки, и дружбу чародея.



Это была последняя опера Моцарта, любимая. По легенде, он напевал ее мелодии незадолго до смерти. Современники судачили: масоны его отравили – «Волшебная флейта» их высмеивает. В действительности же Моцарт вместе с предполагаемым автором либретто Шиканедером и несколькими первыми исполнителями сами состояли в ложе вольных каменщиков. Магические цифры, торжество добра и природы, идеи гуманизма, даже отсылка действия в мифический Древний Египет – все в опере масонское. Возможно, сплетники неправильно расценили эти знаки, исходя из «сниженного» для XVIII века жанра «Волшебной флейты», – зингшпиль: народной драмы, где чередуются пение и комические диалоги.

В Ла Скала оперу поставили только в 1816, зато в России, в Петербурге, – уже в 1797. В Большом постановка не возобновлялась с 1907 года, пока в этом году ею не открылся отреставрированный зал Большого – многие помнят, с каким скандалом. С прошлогодней постановкой в Ла Скала, позднее экранизированной, никаких шумных историй не связано. Напротив, критики к ней благосклонны, хотя большинство фамилий на афише еще не получили всемирной известности. Скупая информация есть лишь о нескольких исполнителях, и часто

не только в творческом, но и человеческом аспекте. К примеру, ирландское сопрано Айлиш Тинан – Папагена – несколько лет назад участвовала в лондонском концерте памяти жертв геноцида армян в 1915 году – а это поступок, учитывая, что далеко не все страны признают факт геноцида. Самая известная из исполнительниц – народная артистка Татарстана солистка Татарского академического театра оперы и балета Альбина Шагимуратова – Царица ночи, успевшая до Ла Скала исполнить эту партию в Большом, Венской опере, Зальцбургском фестивале. На музыкальное поприще ее благословил отец – юрист и баянист с профессиональным музыкальным образованием. Однажды, уже студенткой консерватории, Альбина по просьбе отца по телефону напела несколько его песен на татарском народному артисту Татарстана Хайдару Бигичеву. Тот посоветовал ей с дирижерского отделения перевестись на вокальное. Несколько лет Альбина совмещала обучение на двух факультетах, а потом с третьей попытки поступила в Московскую консерваторию. Зато приняла сразу на третий курс, а дипломировалась

она с необычной оценкой – пять с плюсом. На экзамен подготовила исполнение татарской народной песни.

Самая известная фигура в труппе – режиссер и декоратор, представивший сцену как механизм гигантского фотоаппарата, Уильям Кентридж. Южноафриканский художник, изучивший, кроме живописи, еще и театр, создал «анимацию бедняка» – технику мультипликации, при которой по-кадрово фотографируют рисунки углем и пастелью, причем на них оставляют следы стирания, перерисовки. Экспериментатор по натуре, он сотрудничает с труппами, где любят эксперимент. Например, с театром, где кукловоды и куклы играют на равных. Лет тридцать-сорок назад творчество Кентриджа было направлено против апартеида, да и теперь очень политизировано. А «Волшебная флейта» в его сценографии и режиссуре защищает общечеловеческие ценности и хорошо принята в Европе, США, Израиле и Южной Африке. Эта сценическая версия и легла в основу экранизации. Знал бы Моцарт...

АЛЛА КАНЬШИНА

BARRISOL DECKENFEST CLIPSCO VISA

Натяжные потолки

Люстры Витражи Светильники

ул. Октябрьская 7, оф 1
(вход со двора)
ТЦ «Домашний Очаг»
Ленина 156 а, оф. 11
т.: 20-68-39, 47-68-39
www.auguststudio.ru

Мастер-студия **August**

реклама

ПОТОЛОК ОК натяжной

Франция, Германия, Бельгия Изготовление 1 день

300 руб./м² без шва

Рассрочка Гарантия Скидки Люстры Светильники по оптовым ценам

Т.: 44-99-41, 8-912-805-65-64

реклама

НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ

Франция, Германия, Бельгия

28-00-66, 8-912-805-23-43

реклама

НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ

Скидки (от 190 руб./м²)
Срочность (1 день)
Современные решения
Рассрочка т. 45-30-77, 8-904-810-67-77

www.magmetall.ru

В ИНТЕРНЕТЕ – РАНЬШЕ, ЧЕМ В ГОЗЕТЕ

для перехода по ссылке воспользуйтесь QR кодом

АСТРОПРОГНОЗ НА 23–29 ИЮЛЯ

С таким летом не до романтики

Овен (21.03–20.04)



Ваше личное обаяние значительно усилится. Окружающих людей будет притягивать к вам словно магнитом, и вы окажетесь центром всеобщего внимания. Приятное известие может заставить вас изменить намеченные планы или принести прибыль. В любом деле опирайтесь на партнеров или друзей. Звезды сулят признание и успех в личной жизни.

Телец (21.04–20.05)



Эта неделя принесет как положительные, так и неприятные новости. Вероятно романтическое знакомство, но не спешите к новым любовным победам, не бросайтесь в омут с головой – возможно, вы принимаете желаемое за действительное. А вот успех в профессиональной сфере вас ожидает безоговорочный.

Близнецы (21.05–21.06)



Смело беритесь за любое дело, так как везде вы сможете добиться успехов. Ваш жизненный потенциал на высоком уровне. Люди одинокие или ищущие романтических приключений могут привлечь к себе внимание особ противоположного пола. Однако рассчитывать на серьезные отношения пока рано, знакомства могут закончиться ссорой или скандалом.

Рак (22.06–22.07)



Не исключены неприятные новости, связанные с близкими людьми. Не огорчайтесь, если неделя покажется вам нелегкой. Обратите внимание на окружающих, вы найдете в них новые достоинства. Проблемы на службе со временем решатся, а вы обретете утраченную жизнерадостность и равновесие.

Лев (23.07–23.08)



На этой неделе звезды будут способствовать реализации всех ваших идей и замыслов. Деловые контакты, обращения в общественные организации и правительственные учреждения будут успешны. Одиноким Львам звезды обещают новые романтические знакомства, которые могут перерасти в длительные серьезные отношения.

Дева (24.08–23.09)



Если хотите добиться успеха, то обратитесь к друзьям или партнерам – их советы или помощь помогут приблизиться к намеченной цели. В личной жизни Дева будет ждать грандиозный успех, количество поклонников будет расти с грандиозной скоростью. Но придется постараться, чтобы доказать серьезность намерений любимому человеку.

Весы (24.09–23.10)



Если вы вдруг почувствуете себя одинокими, вспомните о друзьях. Они моментально откликнутся, так как им давно не хватало вашего общества. В профессиональной сфере будет намечаться подъем, по крайней мере в ваших делах наступит стабильность, доходы окажутся хоть и не крупными, но постоянными.

Скорпион (24.10–22.11)



Благоприятное время для встреч с друзьями, семейных праздников, приема гостей. Ваше чуткое отношение к чувствам окружающих, оригинальный взгляд на вещи смогут расположить к вам большое количество людей. Но вам предстоит отстаивать свои взгляды, и здесь главное не переусердствовать.

Стрелец (23.11–21.12)



Звезды сулят успех на работе. Увлеченность делом и умение рационально распределять время положительно скажутся на результатах труда. Начальство будет вами очень довольны, что, в свою очередь, способствует улучшению вашего материального состояния. Личная жизнь тоже будет бить ключом.

Козерог (22.12–19.01)



Расположение звезд по-прежнему не благоприятствует чрезмерным усилиям на работе. Стремление успеть везде или решить все дела сразу может привести к ошибкам или нервным перегрузкам. Хорошая новость: возможны небольшая материальная поддержка или ценный совет со стороны малознакомых людей.

Водолей (20.01–19.02)



В финансовой сфере намечается подъем, однако непредвиденные траты поглотят львиную долю прибыли. Так что постарайтесь держать себя в руках и не пускаться во все тяжкие. Вероятно новое знакомство, однако проявите осторожность. Сейчас вы уязвимы, и этим могут воспользоваться.

Рыбы (20.02–20.03)



Рыбам на этой неделе рекомендуется проявить терпение и выдержку, излишние нервозность и эмоциональность только осложняют ситуацию. Вероятны конфликты и ссоры с окружающими. Все дела могут продвигаться с большим трудом. Важно не торопить события, залечь на дно. Со временем все образуется.

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
455038, Г. МАГНИТОГОРСК,
ПР. ЛЕНИНА, 124/1,
ТЕЛ. (3519) 35-95-66,
ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ: 35-65-53.
e-mail: inbox@magmetall.ru

Учредитель – открытое акционерное общество «Магнитогорский металлургический комбинат» (455002, г. Магнитогорск, ул. Кирова, 93).

Газета зарегистрирована в управлении Федеральной службы по надзору в сфере массовых коммуникаций, связи и охраны культурного наследия по Челябинской области. ПИ № ТУ 74-00052 от 29 августа 2008 г.

Главный редактор
ФРОЛОВ О. В.

Выпускающий редактор
РУХМАЛЕВ С. А.

При воспроизведении материалов «ММ» в печатном, электронном или ином виде ссылка на «Магнитогорский металл» обязательна. Ответственность за программу телевидения, прогноз погоды редакция не несет. За достоверность фактов и сведений ответственность несут авторы публикаций и рекламодатели. Авторы публикаций выражают исключительно собственную точку зрения, которая может не совпадать с мнением редакции, издателя и учредителя. Письма и рукописи не возвращаются и не рецензируются.



Подписано в печать 20.07.2012 по графику в 19.00, фактически в 19.00. Заказ № 3253. Тираж 77418. Объем 8 печатных листов. Печать офсетная. Подписной индекс 24106. Отпечатано ЗАО «Магнитогорский Дом печати» (455000, г. Магнитогорск, пр. К. Маркса, 69). Тираж сертифицирован Национальной тиражной службой.