

Творчество

Гамма Ларисы Уточкиной

Детские стихи могут превращаться в рисунки и песни



© Дмитрий Рухмалёв

Магнитогорский поэт Лариса Уточкина (на фото) человек разносторонний. Сама о себе говорит: «Я и там, и сям, и везде – где интересно, там и я». Рисует картины маслом – и раздражает их друзьям, играет на музыкальных инструментах, поёт под гитару, а особая страничка в её творчестве – стихи для детей.

Лариса много лет занималась в литературном объединении «Магнит» под руководством поэта Александра Павлова. Считает его своим учителем, равно как и Юрия Ильясова, который возглавлял литературное объединение при пединституте. – Когда пишу, и сама не знаю, что выйдет в итоге: «взрослое» стихотворение или детское, – объясняет Ла-

риса Уточкина. В 2013 году она выпустила книгу «В лучах любви», это и лирика, и эзотерика, и стихи о Родине. А в прошлом году вышла книга для детей «Гамма». Музыкальное название – по одноимённому стихотворению, где «нежной «ре» зазвенели поля». Впрочем, гамма здесь не только музыкальный термин, но и палитра цвета, чувств, энергии.

Может, детская тематика определяется тем, что она окончила педучилище и пединститут – получила разносторонние знания, в том числе и о детской психологии. Вырастила сына. Работала учителем начальных классов в школе № 16, которую сама и оканчивала. В классе было 43 ребёнка – и все, по её словам, замечательные и интересные. Кстати, «по мотивам» педагогической деятельности Лариса написала несколько рассказов. Но ведь далеко не все, кто любит детей, пишет для них стихи. Пожалуй, дело в том, что Ларисе удалось сохранить незамутнённый свежий взгляд на вещи и события. Мальчишка топает по луже, гремит гром, балуется щенком – всё удивительно, всё становится темой для творчества.

Кстати, «ласковая» фамилия

Ларисы Уточкиной будто сама просится на обложку детских книг. Для неё же это отсылка к родовому древу – отец родился на Волге.

– Мне нравится моя девичья фамилия, – улыбается поэтесса. – Когда в школе училась, ребята называли меня уточкой – не уткой. Впрочем, есть в этой фамилии характер – как тут не вспомнить моего знаменитого однофамильца, лётчика-испытателя Сергея Уточкина.

У Ларисы тоже характер, ведь издание любой книги – это проект, а значит, и вовлечение в работу других людей. Иллюстратором детской книги стала молодой художник Майя Володина. Автор не ставила перед ней рамок и не объясняла, что и как нужно нарисовать. Поэтому, к примеру, домовый вышел не бородатым старичком, а юным и озорным. Только об одном Лариса сожалеет – книга чёрно-белая, а надо бы цветную. Но это уже вопрос финансовый.

Недавно детские стихи Ларисы Уточкиной стали песнями – благодаря аранжировке композитора Сергея Гаврилевича и в его же исполнении. Совместная работа была интересной и продуктивной.

У диска пока нет названия и обложки, но есть интересное содержание. Лариса уверена, что песни пригодятся в работе с детьми, которую она ведёт много лет. Выступает в библиотеках, школах, сиротских учреждениях. И это – ещё один её проект.

– Написать – одно, издать – другое, выступать со стихами – третье, – рассуждает она. – Общение с детьми заряжает. Удивительно, как серьёзно они воспринимают даже шуточные стихи. На полном серьёзе рассуждают, к примеру, о том, нужен ли «хулиган Вася» на другой планете. Иногда я читаю им новые произведения, советуюсь, оставить ли их для публикации. И не думайте, что из-за уважения они не выскажут своего мнения – по детям я сверяю своё творчество.

В планах у Ларисы Уточкиной выпустить методическое пособие для учителей начальных классов – в соавторстве с методистом МГТУ. Ведь некоторые её стихи вполне можно использовать в учебном процессе. При этом поэтесса уверена – произведения для детей должны быть не назидательными и дидактичными, а весёлыми и зажигательными.

✍ Евгения Шевченко

Я сегодня летала во сне

Малыш

Крепыш-малыш
по луже топал,
Со всею силой
ногами шлёпал,
А мама рядом
смотрела гордо:
Сынок по лужам
шагает твёрдо!

Взлетали брызги
макушки выше,
Капель катилась
с высокой крыши.
Был рад мальчишка
весне и луже,
И даже мокрый
он маме нужен!

Шишка (читалка)

Шишка с ёлочки упала,
Я ее рукой поймала,
Шишка – маленькая ёлка,
Будет жить
в моей светёлке.

Станем шишки собирать,
Будем в прятки мы играть.
Шишку с ёлочки – лови,
Кто замешкался – гали!

Чехарда

Конь мурлычет на заборе,
Лев мычит в гусином хоре,
Воробей везёт телегу,
Скорпион летит по снегу,
– Гав! Гав! Гав! –
рычит змея,

В банке парится свинья,
– Хрю! Хрю! Хрю! –
поёт утёнок,
– Чик-чирик! –
урчит телёнок,
– Ко-ко-ко! – пищит козёл,

Машет крыльями осёл,
Слон на кактусе сидит,
Бык от радости свистит.

Поменялись все местами,
И давно не рады сами!

Волшебный сон

Я сегодня летала во сне:
Синий ветер
мне пел о весне,
О душистых
конфетных полях,
О молочных
и чайных морях.

Я сегодня видала во сне:
Храбрый заяц
сидел на сосне,
В ступе ехала Баба-Яга
И бросала
в траву жемчуга.

А еще я видала во сне:
Жёлтый месяц
смеялся в окне.
Вдруг река
поднялась до небес,
И запрыгал от радости
лес.

На рассвете
взлетела во сне
На крылатом
шальном скакуне,
С облаков
разноцветных кричу:
– Я обнять тебя,
Солнце, хочу!

Домовёнок

Домовёнок под столом
Лапкой чешет пятки,
Поиграть надумал он
С малышами в прятки.

Домовёнка увидеть
Не смогли ребята,
Но зато резвились с ним
От души котятка.

Домовёнка угощу
Молочком и кашкой,
Он из печки запоёт
То сверчком, то птишкой.

Глупый Вася

Раскидал игрушки Вася,
Шум устроил
в первом классе,
Дёрнул Олю за косичку,
Испугал свою сестричку,

Укусил за хвост собаку,
Со слоном устроил драку.
Хочет Вася на ракете
Улететь к другой планете.

А теперь подумай сам:
Разве нужен Вася там?!

Алфавит

Тридцать три
весёлых птички
Разместились
на страничке,
Все красивые на вид,
А зовут их алфавит.

Десять – песенки поют,
Все их гласными зовут.
А другие – не поют,
Их согласными зовут.

Твёрдый знак и мягкий знак
Звуков не дают никак.
Мягкий знак –
сигнал смягченья,
То как твёрдый –
разделенья.

Тридцать три
весёлых птички –
Очень мудрые сестрички!
Хорошо их надо знать,
Чтоб учиться
всем на пять!

Гамма

Новый день родился,
и луч
Алым ликом
окрасил просторы,
Звук «до»
растворился меж туч,
Разбудил
чутко спящие горы.

Заблестела в росинках заря,
Наполняясь
оранжевым светом,
Нежной «ре»
зазвенели поля
Наслаждаясь
нежнейшим рассветом.

Жёлтый лучик
скользнул и запел
Ярко «ми»
и восторженно, звонко
Новый день
пробудился для дел,
Затрубил, забурлил
звучно, громко.

Плавню зелень
вступила в права,
Ветерок пробежал
по листочкам,
Отозвался в траве
громко «фа»
Молодым энергичным
басочком.

Голубая бескрайная высь
Смелой «со»
расплескалась, ей вторя,
Прославляя
грядущую жизнь,
Зажужжало
цветочное море.

Синий вечер нам
«ля» подарил,
Огоньки
и приятную свежесть,
Родниковой водой напоил,
Разбудил задремавшую
нежность.

Фиолетовый луч заиграл
Светом «си»
в бесконечном просторе,
И созвездия вышли на бал,
Замелькали
в едином узор...

Весна

Рассвет полыхает
над лесом,
Шагает весна,
как принцесса.
Бушуют ветра
беспрерывно,
Весна и добра, и наивна.

В ладонях мелко растисные.
Рисует дождинки цветные,
Веселые листья и травки.
И скажут от счастья
козявки!

Снегири

Снегири сидят на ветке
И клюют они ранетки.

С красной грудкой –
папочка,
С серой грудкой – мамочка.

Снегирёчки – детки
Не едят конфетки.

Ягоды и фрукты –
Детские продукты!

Считалка

Саша рот не закрывает –
Обо всё на свете знает:

О микробах и слонах,
О сугробах и блинах,

О петрушке и линейке,
О вапудике и наклейке,

О песке и о резине,
О доске и магазине...

Будешь много говорить –
Будешь целый день водить!

Мухи

Утром на зелёной грядке,
Мухи делают зарядку –
Лапки, крылья разминают,
Целый день, жужжа,
летают.

Наша Маша

Сидит у компьютера
Маша,
Не может сварить
даже кашу,
Варить не умеет компот,
И ждёт,
когда мама придёт.

Ученик

Пролетело время вмиг,
Я, ребята, ученик!

Поступил я в первый класс,
Школьник я – вот это раз.

Подрасти успел едва –
Гражданин страны –
вот два.

Слёзы, мамочка, утри,
Повзрослел я – это три.

Не сорю уже в квартире,
Твой помощник –
вот четыре.

И «отлично» получать
Буду я – вот это пять.

Пролетело время вмиг,
Я примерный ученик!