

Концепция

Вузы ожидает реорганизация

В Правительстве РФ утвердили концепцию Федеральной целевой программы развития образования на ближайшие четыре года.

Документ содержит несколько задач, решением которых займутся в 2016–2020 годах. В частности, предусмотрено подготовка современных педагогических кадров, развитие социальной инфраструктуры для сферы образования, поддержка государственно-частного партнерства.

В условиях демографического спада, а также с учетом новых требований экономики многие вузы ожидает реорганизация и укрупнение. По прогнозу Минэкономразвития и концепции программы, на 80 процентов сократится сеть филиалов вузов, а общее число самих университетов и институтов уменьшится на 40 процентов, но только при условии увеличения числа студентов, которые получают качественное высшее образование.

Программы

Мода на инновации

Образовательные программы Магнитогорского государственного технического университета признаны одними из лучших в стране.

Общероссийский проект «Лучшие образовательные программы инновационной России-2014» стартовал четыре года назад. С каждым годом его участников становится больше, возрастает к нему интерес академической и профессиональной обществу, признанных в России и за рубежом экспертов. По мнению специалистов, проект даёт возможность объективно оценивать состояние высшего образования в стране.

Лучшими в рамках проекта 2014 года стали 2800 программ высшего образования из 32000 представленных. Среди отобранных экспертным советом – 27 образовательных программ южноуральских вузов. В министерстве образования и науки Челябинской области считают, что это заслуга как

Ожидается, что все вузы наладят работу с потенциальными работодателями выпускников. Предприятия будут организовывать учебную и производственную практику, предоставлять оборудование и материалы, участвовать в разработке образовательных программ и оценке результатов их освоения.

Не менее половины от всех направлений подготовки будут доступны для студентов с ограниченными возможностями здоровья.

В ближайшие годы будет составлен список из 200 инновационных школ, использующих самые современные технологии и методики преподавания, появится 30 национальных методических сетей для распространения педагогического опыта.

Бюджет программы составит 184 миллиарда рублей. Около половины всех расходов возьмёт на себя федеральная казна, остальные – за счёт бюджетов субъектов Федерации и иных источников.

каждого вуза в отдельности, так и в целом системы образования региона, в которой созданы и поддерживаются благоприятные условия для развития высшего профессионального образования, уделяется большое внимание повышению качества образовательного процесса, подготовке квалифицированных кадров.

В ряду южноуральских образовательных программ, заслуживших право называться самыми передовыми, – разработки преподавателей Магнитогорского государственного технического университета им. Г. Носова, Челябинского педагогического университета, Челябинского филиала Российской академии народного хозяйства и государственной службы при президенте РФ, Южно-Уральского государственного университета.

Результаты проекта будут представлены в справочнике «Лучшие образовательные программы инновационной России».

Архитектура



Город будущего

Молодые таланты создают среду обитания, в которой комфортно работать и отдыхать

Презентацией студенческих проектов в центре правовой информации «Библиотека Крашенинников» завершился цикл мероприятий, приуроченных к Году культуры.

Подотворное сотрудничество центра с институтом строительства, архитектуры и искусства МГТУ было ознаменовано рядом событий, среди которых Дни политической рекламы, которые способствовали повышению электоральной активности и правовой культуры молодежи. В рамках всероссийской акции «Библионочь-2014» прошла выставка студенческих архитектурных проектов «Город будущего».

Проекты представляли студенты кафедры рекламы и визуальных коммуникаций, творческую составляющую которых наглядно демонстрировали красочные плакаты дипломных работ.

Директор института Михаил Пермяков и заместитель директора Александр Норец говорили о влиянии графического дизайна на окружающую

среду. Для грамотного и экологически безопасного освоения городской территории, создания культурной зоны с жилыми застройками, парками, скверами необходимо проводить конкурс проектов. Город будущего не должен походить на серые здания социалистической постройки. Графический дизайн способен создать среду обитания, в которой комфортно работать и отдыхать.

Доктор политических наук, профессор, директор института экономики и управления МГТУ Наталья Балынская (на фото справа) в видеопрезентации «Городская среда глазами социальной психологии» осветила проблемы, характерные для российских городов. Примерно две трети из них появились в прошлом веке. Возраст почти 400 городов не превышает 40 лет. Экономическая база, образ и уровень жизни населения не позволяют считать молодые поселения истинными городами. Если же рассматривать проблемы урбанизации в мировом масштабе, то в XX веке происходит резкий скачок

численности городского населения. Многомиллионные поселения разрастаются до агломераций и мегаполисов. На их рост влияют несколько факторов. Некоторые учёные полагают, что рост ограничен продуктовыми ресурсами, другие теоретики предельным показателем считают уровень автомобилизации горожан, когда численность населения равна количеству автомобилей. Третьи ориентируются на показатели занятости рабочей силы.

Пока ученые спорят, жизнь в мегаполисе изменяет психику. Городской житель страдает от информационной, интеллектуальной перегрузки, загрязнения окружающей среды, что приводит к психической напряжённости, пессимизму, раннему старению. Жизнь в мегаполисе даёт и плюсы. Ситимэн восприимчив к новому, изобретателен, быстрее адаптируется к изменениям.

Грамотный графический дизайн способен снизить психические перегрузки, для чего необходимо профессионально владеть многообразием его видов. В видеопрезентации студентка Валерия Балукова рассказала о множестве направлений, начиная от плоского до генеративного дизайна, остановившись на техниках его применения.

Наиля Хусаинова осветила вопросы, связанные с обучением профессии дизайнера. Старший преподаватель ка-

федры рекламы и визуальных коммуникаций, член Союза дизайнеров России Артём Алфёров рассказал о сферах применения профессии дизайнера в Магнитогорске. Профессионал разрабатывает сайты, макеты книг, печатную продукцию, оформляет витрины, создаёт модели одежды.

Один из дипломных проектов наглядно представил работу графического дизайнера по разработке фирменного стиля молодёжной марки одежды. Фотографии красавиц сопровождают рисунки-схемы с точной градацией цветовых акцентов. Животные, лев и кошка, наряженные в платья, подсаживают модницам даже стиль поведения.

Артём Сергеевич, научный руководитель большинства дипломных работ, отметил, что в библиотеке выставлена лишь малая толика из разработанных на кафедре проектов. Многие из них стали победителями на международных и всероссийских выставках. По словам доцента кафедры рекламы и визуальных коммуникаций Оксаны Пишугиной, все студенческие проекты воплощены в дизайне газет, журналов, книг, разработке логотипов и товарных знаков бизнес-компаний, моделях одежды, создании сайтов.

Ирина Коротких ответит на ваши вопросы на сайте magmetall.ru



Фестиваль

«PROпуск» – место встречи творческих коллективов

Состоялся первый фестиваль молодежного творчества – «PROпуск». Грандиозное шоу увидело свет в стенах актового зала второго учебного корпуса МГТУ.

Открытым объявил фестиваль проректор по международной деятельности Алексей Корчунов. Звучала мелодия, напоминающая звуки музыкальной шкатулки. Зал наполнила игра света. На сцене появилась балерина. Её сменили представители художественной гимнастики, современной хореографии... И, столь не похожие друг на друга, танцевальные

направления создали на сцене необыкновенно гармоничную историю.

В этот вечер на одной сцене встретились самые разные коллективы: современная и балетная хореография, эстрадные и ирландские танцы, вокал, ансамбли русской песни, коллективы акробатики, группа поддержки баскетбольной команды и городская команда КВН «Кое-Чё», победители региональной «M-league КВН» сезона-2014. Всего в этот день зрители смогли оценить 20 выступлений.

– Было очень много интересных номеров, но больше всего запомнился коллектив

BONUS с танцем «Помни меня». Понравился КВН, так как я очень люблю юмор. Также запомнились балетные танцы – номер «Чёрное танго». В общем, впечатления от фестиваля только положительные. Рада рождению такого замечательного нового мероприятия, – поделилась впечатлениями студентка МГТУ Виктория Ямщикова.

Насладиться творческим богатством и разнообразием пришли как студенты и преподаватели, так и те, кому фестиваль обязан своим существованием: представители ректората вуза, отдела по воспитательной работе, профкома

студентов и аспирантов МГТУ. По словам организаторов, особенность «PROпуска» – в отсутствии конкуренции и соперничества за первое место. Главная цель – объединение творческого духа и презентация талантов. С рождением нового фестиваля всех присутствующих поздравил проректор по социальной и воспитательной работе МГТУ Александр Шестаков. Он выразил надежду, что сцена университета будет пополняться новыми звёздами, и призвал всех желающих активно вступать в творческие ряды. Условия для самореализации студентов в вузе есть. Костюмерная МГТУ насчитывает около 700 нарядов.

В качестве поощрения за труд коллективы получили подарки. В рамках фестиваля прошло торжественное вручение дипломов учащимся, которые внесли значительный



вклад в развитие студенческого самоуправления.

Завершился фестиваль, как того требует традиция, песней в исполнении всех коллективов, а это больше сотни талантливых ребят. По словам организаторов, уровень фестиваля будет расти из года в год. Это и повышение качества номе-

ров, и расширение направлений, не исключается и выход «PROпуска» на городской и региональный уровень. Второй фестиваль молодёжного творчества пройдёт в начале декабря 2015 года.

Грануш Манукян, студентский пресс-центр МГТУ