

➤ **ЗНАЙ НАШИХ** | Фотокоров «ММ» оценили на областном фестивале



ФОТО: АНДРЕЙ СЕРЕБРЯКОВ



Лауреатство за огненную романтику

СВЕТЛАНА ОРЕХОВА

В Челябинске прошёл «Фотофест», собравший сотни участников со всего Южного Урала, в том числе из Магнитогорска. Были и гости издалека: мастера из Новосибирска и Казани, делегация из Азербайджана.

«Фотофест» проводился при поддержке временно исполняющего обязанности губернатора Челябинской области Бориса Дубровского. В этом году фестиваль дважды юбилейный: пятый по счёту и посвящённый 80-летию региона.

Церемония открытия была впечатляющей. Она прошла у Челябинского краеведческого музея, на берегу реки Миасс. Поднятие флага, символический выстрел из стартового пистолета, радостное настроение участников, предвкушающих праздник творчества и общения...

Украшением фестиваля стала выставка известного новосибирского фотографа Владимира Дубровского «Постижение». А 29 мая в большом

выставочном зале Челябинского краеведческого музея открылась выставка «Первозданная Россия». Этот проект, организованный Советом Федерации, Русским географическим обществом и Министерством культуры РФ в рамках Всероссийского фестиваля природы, приурочен к Году культуры в России. «Первозданная Россия» стала настоящим подарком ценителям пейзажной фотографии. На выставке перед зрителями предстали более ста работ выдающихся фотографов-натуралистов, в том числе – ландшафты Южного Урала.

Самым ярким фестивальным событием стал беспрецедентный эксперимент, ставший изюминкой «Фотофеста-2014», – фотомарафон «Один день из жизни Челябинской области». Как сказал директор краеведческого музея, организатор фестиваля Владимир Богдановский: «Если прежде мы делали упор на результат работы – выставки, обсуждения, то теперь мы пытаемся представить процесс. С этой целью и организовали марафон».

Главным требованием к конкурсным фотографиям была единствен-

ность съёмки – они должны быть сняты 23 мая, не раньше и не позже. В итоге перед жюри и зрителями во всей полноте предстал своего рода срез жизни области. Спектр представленных работ был очень широк, и это не удивительно, ведь фотохудожникам предоставлялась полная свобода выбора тем и сюжетов. Городские и сельские фоторепортажи, события и люди, горные вершины и угольные разрезы... Таким образом, область 23 мая стала одной огромной съёмочной площадкой. Ещё одно требование, предъявлявшееся к снимкам, – минимальная обработка.

И вот в последние майские выходные конкурсанты

собрались в Челябинском краеведческом музее, чтобы представить своё творчество на суд взыскательного профессионального жюри. В эти же дни прошло награждение лауреатов.

В акции «Один день из жизни Челябинской области» приняли участие и фотокорреспонденты «Магнитогорского металла». Андрею Серебрякову и Евгению Рухмалёву были вручены лауреатские награды «Фотофеста». Жюри высоко оценило «огненную» поэзию ММК и романтику рабочих будней металлургов, которую передают снимки «металльцев». Наши

коллеги вернулись, переполненные впечатлениями. Они благодарны организаторам фестиваля, Союзу фотохудожников России за подаренную возможность пообщаться с собратьями по творчеству, узнать, чем живёт регион, и за чёткую работу всех фестивальных служб.

Лучшие работы войдут в историю региона. Наиболее интересные кадры составят фотоальбом «Один день из жизни Челябинской области. XXI век»

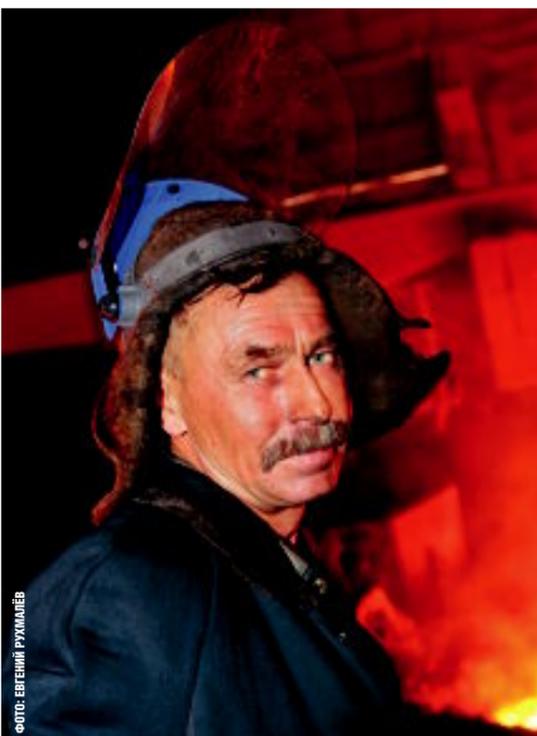


ФОТО: ЕВГЕНИЙ РУХМАЛЁВ



➤ **Один день жизни нашей области получился ёмким, красочным и насыщенным**