

11 марта в левобережном Дворце культуры металлургов собрались пионеры семнадцатой школы, чтобы почтить память нашей землячки — отважной партизанки Марии Романенко, погибшей в 1944 году. На торжественном сборе ребята рассказали о жизни и борьбе Марии Романенко.

Училась Мария в Магнитогорске, здесь стала пионеркой, вступила в комсомол. Работала в механическом цехе нашего комбината. В 1942 году горком комсомола направил Марию в Москву. Романенко в составе группы была переправлена через линию фронта в Белорусские леса.

Памяти партизанки

Здесь она стала бойцом партизанского отряда. В одной из операций отважная партизанка погибла. Известно, что в неравном бою с врагом она получила двенадцать ранений, но отстреливалась до последней пули. Ее похоронили в деревне Застаричи Слуцкого района

Минской области. Память о магнитогорской героине живет в сердцах юных пионеров, для которых Мария Романенко всегда будет примером преданности своей Родине. Пионеры школы № 17 обязались своей учебной, всеми делами завоевать право носить имя Марии Романенко.

А. БРИЧКО, ветеран Магнитки.

В подготовительной группе ансамбля танца и школе народного танца левобережного Дворца культуры металлургов под руководством Зинаиды Ивановны Марковой занимается более семидесяти человек, учащихся школ. Сейчас они готовятся к городскому смотру детской самодеятельности.

НА СНИМКЕ: идет занятие в школе народного танца.



В кинотеатре «Современник» в субботу, то есть сегодня, начинается демонстрация нового цветного широкоформатного двухсерийного художественного фильма о династии металлургов «Истоки».

В кинотеатрах имени Горького и «Мир» в понедельник выходит на экраны широкоформатный художественный фильм производства Одесской киностудии «До последней минуты». Прообразом героя этого фильма Ярослава Гайды является известный украинский писатель, драматург и публицист Ярослав Галан. Фильм рассказывает о жизни и деятельности этого человека, его борьбе за светлое будущее, о непримиримости в борьбе против украинских националистических банд бандеровцев, о борьбе, которая длилась до последних минут его жизни. Жанр фильма — политическая драма. Главную роль в ней играет артист Владислав Дворжецкий, хорошо знакомый зрителям по фильмам «Бег», «Возвращение «Святого Луки», «Земля Санникова», «Соляри».

Фильм «Просчет в игре»; поставленный на студии телевидения ГДР, выйдет с понедельника на экраны кинотеатра «Комсомолец» и «Магнит». Это фильм о немешком ученом Груберте, за результатами работ которого в области электронно-вычислительных устройств следят агенты иностранной разведки. Они шантажируют ученого, но в результате разведчик, вступивший в контакт с Грубертом, сам попадает в ловушку.

Фильмы в субботу и воскресенье

Кинотеатр «Современник»: Кинообзорник № 4 — сеанс в 9. «Истоки» (2 серии) — сеансы в 10.30, 13.15, 16, 18.45, 21.20.

Кинотеатр имени Горького: Суббота: «И тогда я сказал — нет» — сеансы в 10, 15. «Мое последнее танго» — сеансы в 9, 10.45, 11.30, 12.30, 13.15, 14.15, 16, 16.30, 17.45, 18.15, 19.30, 20, 21.15, 22. Воскресенье: «Война и мир» (3 и 4-я серии) — сеанс в 9. «И тогда я сказал — нет» — сеансы в 10, 11.30. «Мое последнее танго» — сеансы в 12, 13, 13.45, 14.45, 15.30, 16.30, 17.15, 18.15, 19, 20, 21.15, 22.

Кинотеатр «Комсомолец»: «Черный тюльпан» — сеансы в 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21. «Без семьи»: «Али-баба и сорок разбойников» — сеансы в 10, 12, 14, 16, 18, 20, 21.45.

Кинотеатр «Магнит»: «О тех, кого помню и люблю» — сеансы в 10, 12, 14, 16, 18.15, 20. «Молодой Хуарес» — сеансы в 9, 11, 13, 15, 17, 19, 20.40.

Кинотеатр «Дружба»: «А вы любите когда-нибудь?» — сеансы в 9.30, 15.30, 20.40. «Преданность» (2 серии) — сеансы в 11, 17.30. «Напрасные огорчения» — сеанс в 14.

Редактор Ю. С. ЧЕРЕДНИЧЕНКО.

В НОЯБРЕ 1972 года в Центральном выставочном зале Москвы была открыта выставка произведений художников РСФСР «По родной стране», посвященная золотому юбилею нашей страны. Экспозиция выставки состояла из полутора тысяч произведений живописи, скульптуры, графики. Ее авторская география — от Карелии до Владивостока. Москвичи и гости столицы получили возможность познакомиться с новыми работами известных со-

Большое место занимают в коллекции произведения на тему труда. Это «Магистральный голубой огонь» заслуженного деятеля искусств РСФСР Н. Осенева, «Ночная смена» В. Моисеичина, «В порту Игарка» Сидорова, «Хлеб» Е. Голунова и другие.

Хорошо представлены на выставке портретные работы. «Хозяйка» Ю. Кугача привлекает чистотой красок, достоверностью каждой детали обстановки русской избы и спокойно-величествен-

частью, работой Б. Пленкина «Сталевары Савченко и Аристархов», выполненной в бронзе, и работой народного художника М. Аникушина «Победитель».

Акварель представлена на выставке только работами москвички О. Светличной. «Майская зелень». В ней автору удалось незамысловатым пейзажем создать настроение.

Интересно полотно Н. Соломина «Уголок моей мастерской». Мир художника: копия из знаменитой «Венеры Милосской», фрагмент «Явления Христа народу» Иванова... Холодные краски, фотографическая точность и чистота в передаче деталей интерьера — все это несколько напоминает манеру мастеров классицизма.

Радостью овладения прекрасным, стремлением скорее озвучить то, что пока только в нотных знаках, охвачена юная пианистка в картине Г. Котова «Голубые санки». Детская фигурка за фортепиано напряжена, тянется за стремительной мелодией. Преобладание яркого синего цвета в картине создает и настроение музыкальной песни, которую разучивает девочка, и мир детской восторженности и радости от музыки. Яркая, впечатляющая картина К. Бритова «Суздаль. Старый базар».

Солнцную часть выставки составляет графика: литография, офорты, линогравюры, эстампы, литография. Обращают на себя внимание работы заслуженного художника РСФСР В. Петровского, И. Некрасова, И. Бруни, А. Королевского, Р. Яушева, В. Власова.

Экспозиция выставки — это рядовой день советской живописи. Но отрадно, что она богата открытиями, оригинальным решением различных тем и в живописи, и в скульптуре, и в графике. Впрочем, лучше один раз увидеть... Б. РУБИНА.



Спорт

В ЧЕЛЯБИНСКЕ закончился юниорский турнир сильнейших боксеров ДСО «Труд» области. Магнитогорск на этих ответственных состязаниях представляли боксеры комбината: М. Горинков, Ф. Гизатдинов, С. Менчуков, Н. Рагачев, А. Лоскутов. Все пять боксеров комбината заняли первые места в своих весовых категориях и включены в сборную команду областного совета для участия в первенстве зоны центрального совета ДСО «Труд». Тренирует боксеров мастер спорта СССР Геннадий Уваров.

Закончилось первенство комбината в зачет зимней олимпиады по хоккею с мячом, в котором приняли участие 369 спортсменов из 24 цеховых команд. Победителями в трех группах стали хоккеисты ЛПЦ № 3, «Уралдормонта»; цеха КИП и автоматики. Призовые места завоевали команды ЛПЦ № 5, известняково-доломитового карьера, локомотивного и первого марганцевого цехов, спортклуба глухих и ПТНП.

Все команды — призеры первенства приняли участие в розыгрыше звания чемпиона комбината 1974 года. Обладателями этого почетного титула стали хоккеисты известняково-доломитового карьера.

Н. МАТВЕЕВ, инструктор ДСО «Труд».

ЗАЙДИТЕ НА ВЫСТАВКУ

День Открытий

зетских мастеров, таких, как народный художник РСФСР, действительный член Академии художеств СССР, лауреат Ленинской премии СССР Ю. Пименов, народный художник РСФСР, действительный член корреспондент Академии художеств СССР, лауреат Государственной премии СССР А. Пахомов и другие. Из фонда этой выставки были составлены коллекции, ставшие передвижными выставками. Одна из таких коллекций, экспонировавшаяся уже в десяти городах страны, находится сейчас в Магнитогорске в выставочном зале Дворца пионеров.

Открывшаяся 7 марта выставка художников РСФСР — событие в культурной жизни нашего города. На ней представлено более девяти тысяч работ, различных по темам и жанрам.

ной фигурой самой хозяйки дома. По-овсему увидела ленинградская художница И. Балдина композитора Дмитрия Шостаковича. Его портрет неожиданно спокоен. Силой, уверенностью дышит картина А. Еремина «Моторист Женя Зайцев».

Небольшую коллекцию скульптур на выставке открывает скульптура члена корреспондента АХ СССР, народного художника РСФСР, лауреата Государственной премии СССР В. Пинчука «В. И. Ленин». Это модель лампадки, который установлен на территории Кремля. Великолепно выполнен лауреатом Государственной премии СССР, членом-корреспондентом АХ СССР В. Цигалем скульптурный портрет композитора Дмитрия Кабалевского. Скульптура так называемых малых форм представлена в



Суббота, 16 марта Шестой канал

11.30 — Цветное телевидение. Для детей. «В музее». 12.00 — Цветное телевидение. «Веселый ветер». Концерт. Передача из Ленинграда. 12.45 — В. Пистоленко. «Ступени». Телевизионный многосерийный спектакль. Серия 6-я — «Соляной городок». 14.10 — «Для вас, родители». «Наш друг книга». 14.40 — «На афишах Большого театра». 15.20 — «Больше хороших товаров». 15.50 — «По музеям и выставочным залам». «Сокровища гробницы Тутанхамона».

16.20 — «Здоровье». Научно-популярная программа. 17.50 — «Музыкальные вечера для юношества». Трансляция из концертной студии в Останкине. 18.55 — Впервые на экране ЦТ. «Мы покупаем пожарную машину». Художественный фильм. 20.00 — Новости. 20.15 — Цветное телевидение. Программа мультипликационных фильмов. «Гадкий утенок». «Приключения Болеки и Лелена» (2-я серия). «Идол» (Польша). 20.45 — Цветное телевидение. «Цирк зверей». 21.20 — Цветное телевидение. Премьера телевизионного документального фильма «По Америке». Часть 1-я — «Калифорния сегодня». 21.40 — Цветное телевидение. Телевизионный театр миниатюр «Наши соотечественники». 22.30 — Цветное телевидение. «Поет Эдуард Хиль». Передача из Ленинграда. 23.00 — «Время». Информационная программа. 23.30 — «Кинопанорама». 01.00 — На III зимней Спартакиаде народов СССР.

Двенадцатый канал 17.48 — Программа передач. 17.50 — «Советы пропагандистам». 18.20 — «Если прозвучит тревога». 18.50 — Выпуск научно-технической киноинформации. 19.00 — Литературные чтения. «Душа в заветной диле...» Стихи А. С. Пушкина читает артист Винтор Кругляк. 19.30 — А. Островский. «Светит, да не греет». Телевизионный фильм-спектакль. 1-я серия. В постановке заняты артисты В. Коршунов, Р. Нифонтова и другие. 20.35 — «Особняк на улице Графтио». Документальный фильм о жизни Шалапина.

Воскресенье, 17 марта Шестой канал 12.00 — «Служу Советскому Союзу». 13.00 — «Музыкальный миссис». 13.30 — Для школьников. «Несокрушимая и легендарная». (Ответы на вопросы первого тура олимпиады по истории Советской Армии). 14.30 — «Сельский час». 15.30 — «Страницы творчества

Б. Кербабаяева. К 80-летию со дня рождения. 16.00 — Цветное телевидение. «Экранизация литературных произведений». «Донская повесть». Художественный фильм. 17.35 — Концерт мастеров искусств Каракалпакской АССР. 18.15 — «Международная панорама». 18.45 — «По вашим просьбам». Музыкальная программа. 19.30 — Цветное телевидение. Программа мультипликационных фильмов. 20.00 — Новости. 20.15 — Премьера телевизионного художественного фильма «Жилет» (Польша). 21.05 — «Клуб путешественников». Ведет передачу Ю. А. Сеневич. 22.05 — На III зимней Спартакиаде народов СССР. Закрытие. 23.30 — «Время». Информационная программа.

Двенадцатый канал 18.58 — Программа передач. 19.00 — «Песни Матвея Блантера». Концерт. 20.00 — А. Островский. «Светит, да не греет». Телевизионный фильм-спектакль. 2-я серия. 21.05 — Наши гости.

Государственный ансамбль эстрадного танца. Художественный руководитель — лауреат Государственной премии Тамара Голованова. Концерт второй. 21.45 — Вечерний концерт.

Понедельник, 18 марта Шестой канал 18.25 — Программа передач. 18.30 — «Мамин школь». 19.00 — «Поэзия». 19.30 — Для школьников. «Ностер». 20.00 — Новости. 20.15 — «Встречный план Томской области в действии». 21.00 — «Родные напевы». 21.30 — Премьера телеспектакля по роману Флобера «Фридерико Оро». «Воспитание чувств». Часть 1-я. 23.00 — «Время». Информационная программа. 23.30 — Продолжение спектакля. Часть 2-я.

Двенадцатый канал МСТ. 19.00 — Фильм для детей. 19.10 — «Экран недели». 19.45 — Киноконцерт. 20.05 — Молодежная программа. 20.50 — Художественный фильм «Туманность Андромеды».

Пишите, звоните, приходите!

НАШ АДРЕС:

ул. Кирова, 70, 1-й подъезд, 2-й этаж. Телефоны: редактор — 3-38-04; заместитель редактора — 3-50-70; ответственный секретарь — 3-47-04; общие — 3-07-98, 3-14-42, 3-40-35, 3-31-33; фотолаборатория — 3-14-42.