



Наталья КАРАЛЮК,
киномеханик с 30-летним стажем
Свой первый фильм она... не помнит

стр. 18

ФОТО > ЕВГЕНИЙ РУХМАКОВ

> КИНО

Раз пошли на дело

ЕСТЬ много способов влипнуть в историю.

У ленты «Липучка» отменная репутация: «от сценаристов обоих «Мальчишников в Вегасе» и режиссера «Короля Льва» и обоих «Стюартов Литтлов» Роба Минофффа». Инди-комедия, то есть малобюджетное кино с оригинальным сюжетом, отвязным юмором и незахватанными актерскими именами. Сюжет основан на столкновении двух грабительских банд в одном банке. Один из посетителей геройствует, чтобы защитить девушку из числа служащих, пока не прозревает: он тут лишний.



Исполнители главных ролей стоят своих безбашенных героев. Патрик Дэмпи в юности завоевал бронзу в национальном конкурсе по жонглированию, лет семь назад входил в пятнадцатку секс-символов США, в двадцать один женился на сорокавосемилетней матери своего друга, через семь лет развелся. Его партнерша по фильму Эшли Джадд выросла в крайней бедности в семье чрезвычайно известной исполнительницы кантри. Изучала французский, работала официанткой, активно участвует в пропаганде против распространения СПИДа, замужем за гонщиком, который моложе ее на пять лет. Известна по заглавной роли в фильме «Елена». Режиссер фильма не отстает от своих актеров: работает над жанром, за который мало кто берется – готовится снимать восточный фэнтези «Китайская одиссея». С такими не соскучишься.

Осторожно, двери закрываются!

МОСТОТЯРД Ванкувера готов отправить каждого в пункт его назначения.

Зрителям самой зрелищной и самой мрачной части франшизы «Пункт назначения-5» в 3D повезет увидеть в фильме отрывки из предыдущих частей в стереоформате. Ее персонажи – люди, которые в других частях были эпизодическими или второстепенными. Главный герой предвидит крушение экскурсионного автобуса на мосту. Его предчувствие не сбывается, но смерть уносит всех, кого он видел погибшими, по-другому, но в том же порядке. Главный герой и его подруга все же получают амнистию. Или только отсрочку? Понять бы логику смерти: зритель в напряжении ждет ее от искры в электропроводке, а она приходит от вертела в ресторане. У нее своя правда и свой посланец: после каждой сцены гибели в кадре мелькнет человек в исполнении Тони Толда, который в первых двух частях сыграл работника морга, в третьей звучал его голос, и только четвертую он пропустил. Появятся на экране и все, с кого начинаются последующие катастрофы – например, грузовик с бревнами из второй части.

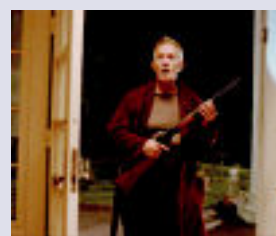


Мост, где происходит катастрофа, реально существует в канадском Ванкувере. Но чтобы «обрушить» его, в студии построили копию на шарнирах, окружили лесами высотой с пятиэтажный дом, а над ними повесили еще большей высоты экраны. Съемки обошлись в сорок семь миллионов долларов. Сюжет ленты мог быть другим: в первоначальной версии события планировались в аквапарке. Да и в конечном варианте прослеживаются кое-какие несовпадения. В пятой части пришлось усадить главных героев на те места в самолете, где их в первой части не было: кто мог предположить двенадцать лет назад, когда стартовал проект, что так масть пойдет? Если она принесет запланированную прибыль, то в продолжение будут снимать одновременно шестую и седьмую части.

Мертвая голова

ЧТО бывает с теми, кто до тридцати не научился читать.

Фестиваль хоррора «После заката» на этой неделе освещен именем Лэнса Хенриксена. Он украсил своей игрой фестивальную ленту «Вой Банши» об ужасной старухе из ирландских легенд, которая в фольклоре предвещает гибель, а в фильме сохранилась с древности до наших дней в виде мертвой головы и изводит под корень людской род.



Лэнс Хенриксен редко играет хороших парней: он и сам не из маменькиных сынков. Рос безотцовщиной, но с генами отца – боксера Ледяная Вода. Бродяжничал, хулиганил, в двенадцать бросил школу, так и не научившись читать. Пару раз погостил в тюрьме. Приобрел и победил игровую зависимость. К тридцати самостоятельно научился читать по текстам сценариев, осваивая технику актерской игры. Познакомился с Джеймсом Кэмероном и до сих пор с ним дружит. Играет в третьестепенных и культовых лентах. Самая известная роль – андроид Бишоп в первой и третьей частях «Чужих». Роль Терминатора писали специально для него, но по случайности она досталась малоизвестному тогда Арни, а Лэнс сыграл в ленте детектива. В общем, насмотрелся в жизни всяких ужасов. Такого хоррором не запугаешь.

Магнитогорский театр оперы и балета
1 сентября
С. Горьковский
Музыкальная сказка «Огниво»
Начало в 10.00
Телефоны для справок: 22-74-75, 22-14-08.
Адрес сайта: www.magnitog.com

АЛЬФАКРЕДИТ
КРЕДИТНЫЙ ПОТРЕБИТЕЛЬСКИЙ КООПЕРАТИВ

Только до 31 августа!

Принимаем сбережения
сроком от 12 до 36 месяцев
под **15%** годовых
с ежемесячной капитализацией.

Паевой (возвратный) взнос 8 % от суммы сбережений.

По вопросам вступления в кооператив обращайтесь по адресам:

- Ворошилова, 20, телефон 31-17-31.
- Куйбышева, 28, телефон 43-05-61.

Информация для партнеров КТК «АЛЬФАКРЕДИТ»