

> УВЛЕЧЕНИЯ

В «Ажур» за эксклюзивом

ДЛЯ ЖЕНЩИН комбината открыли школу вязания.

Сорок работниц ММК приступили к занятиям в творческом объединении эксклюзивного вязания «Ажур» во Дворце культуры имени Серго Орджоникидзе. Руководит процессом Ольга Лебедева – председатель профсоюзной организации ДКМ. С яркими, неординарными изделиями самой Ольги Викторовны и ее коллег работницы комбината познакомились на выставке к 8 Марта. А теперь многие из них пожелали создавать собственными руками вязанные шедевры.

С инициативой организовать мастер-классы выступила культурно-массовая комиссия профкома ОАО «ММК». Организаторы из творческого объединения предложили несколько программ обучения вязанию крючком и спицами: «Первые шаги», «Продвижение», «Эксклюзив». Для мам с детьми предусмотрены занятия в семейной группе. Высшим пилотажем для начинающих мастериц станет освоение нетрадиционных техник вязания, декора и моделирования.

Занятия проходят по средам, четвергам, субботам и воскресеньям. Созданы семь небольших групп, что позволяет вести индивидуальное обучение. Льготная стоимость – 150 рублей, частичную оплату взял на себя профком ММК. Всем, кто заинтересовался эксклюзивным вязанием, еще не поздно навести справки по телефону 23-52-02 или записаться по номеру 23-52-00 и в кабинете № 26 ДКМ имени С. Орджоникидзе.

МАРГАРИТА АЕРИНА

Аист или капуста?

> На папиных кассетах мультики встречаются редко

КОВЫРЯЛСЯ как-то в Интернете и наткнулся на любопытную фотографию. Девочка с полуоткрытым ртом и неестественно выпученными глазами смотрит на голубой телевизионный экран. И многозначительная надпись: «Катя думала, что на папиной кассете мультики...» Я посмеялся и задумался: чем не повод для очередного разговора?

Писать о том, что нехорошо лазить в вещи родителей без их разрешения, – бесполезно. Страсть к поиску у детей живет уже в то время, когда интерес к печатным изданиям еще не возник. А у мам-пап, интересующихся газетами, желание лазать по шкафам наверняка поухло. Зато можно порассуждать о том, когда и как говорить детям, что аист надорвется, доставляя ляльку счастливым родителям.

Сразу вспомнился анекдот: «В школе про любовь нам говорили одно, мама с папой – другое и только во дворе – правду». Чего таить, и сам под открытым небом своего тихого квартала еще босоногим мальчуганом узнал многое. И лишь благодаря устойчивой психике воспринял «сведения» безболезненно: не побегал к родителям с вопросом: «А чего это мне Петя тут нагородил?» Но ведь не все такие, как я. Кто-нибудь из ребятни обязательно заинтересуется у мамы с папой о сути сказанного Петей. И тут же шокированные родители побегут к петиным, а узнавший новое слово ребенок станет свидетелем разборки, что еще ни одному чаду пользы не приносило. Потом начнутся родительские наставления, типа «с Петей больше не водись, он плохой мальчик». У ребенка тут же возникнет вполне логичный вопрос: «Почему

нельзя водиться с Петей и чем же он так плох?» А сам Петя затаит обиду на маленького «стучака». Все, вражда детям обеспечена.

Или другая ситуация. Рассказывают друг другу малыши, кто в каком роддоме на свет появился. И тут один как ляпнет: «А меня в капусте нашли». Его тут же засмеют – дети жестоки, о чем говорилось не один десяток раз. И чем старше дети становятся, тем более эта жестокость проявляется. Давайте представим, что это разговор не старших детсадовцев, а, скажем, шестиклассников. Конечно, если сейчас найти двенадцатилетнего подростка, который считает, что его нашли в капусте, то его смело можно записывать в Красную книгу. Но все же... Он мгновенно станет белой вороной.

А что будет, если любопытный малыш, исследуя квартиру, наткнется на шкафчик со «взрослым кинематографом»? Включит диск, а там «охи-вздохи – пять минут первого»? Ведь, как было сказано вначале, на папиных кассетах мультики встречаются редко. Для ребенка это шок.

Ладно, отбросим «продвинутых» в сексуальном плане друзей и кино. На всех улицах магазины с нижним бельем, плакаты с девицами пляжной наружности и легкого поведения. А если малыш уже умеет читать и спросит у мамы: «Что такое «сексуальность»? Глупо рассказывать про пчелок, когда с баннера эротично улыбается «ночная бабочка».

Конечно, к «серьезному разговору» готовить надо постепенно. Начать, например, с известия о том, что ребенок появился из маминого животика, а оказался он там, потому что мама с папой друг друга любят. И постепенно дойти до шекотливых моментов. Но ни в коем случае не тянуть до того, когда в восьмом классе

начнется изучение параграфа «Размножение человека». О том, каким образом донести до ребенка эту информацию, мы поинтересовались у магнитогорцев.

Вадим ДЕМИН, 31 год, водитель маршрутного такси:

– У нас дочке пять лет. В три, когда она уже бойко говорила и начала учиться читать, мы показали ей главу в энциклопедии «Как я появился на свет». Мои родители считают, что мы с женой поторопились просвещать дочку, но я уверен: лучше она узнает о сексе от мамы с папой, чем от кого-нибудь другого.

Ирина ЦЫКУНОВА, 63 года, пенсионерка:

– Главное – быть для ребенка авторитетом. Чтобы к словам родителей он прислушивался прежде всего. И сейчас это важно как никогда, потому что улица – источник информации, причем зачастую грязной. Бывает, идешь мимо лавочки, а там молодежь анатомические подробности ниже пояса обсуждает, да так, что мат на мате. Естественно, у внука тут же возникнет вопрос: «Почему этот дядя так сказал?» И дальше все зависит только от родителей. От того, смогут ли они обстоятельно объяснить, что таких «дядей» слушать ни в коем случае нельзя.

Екатерина АРДАШНИКОВА, 37 лет, социальный педагог:

– Главное – не просто рассказать ребенку о том, что такое половые отношения, но еще и объяснить, что до них надо «дозреть». Нельзя допускать, чтобы ребенок, узнав обо всем, тут же пошел во двор и начал хвастаться новыми знаниями. А сейчас, когда любая информация доступна, вопрос сексуальной культуры на пике актуальности ☺

КИРИЛЛ СМОРОДИН

Счастье не бывает одинаковым

> Каждому очень важно иметь надежный тыл – семью



СОЗДАВАЯ собственную «ячейку общества», молодые невольно копируют ее по образу и подобию родителей или, наоборот, стараются, во что бы то ни стало, не повторить их горький опыт, поэтому ориентируются исключительно на собственные представления и идеалы.

Когда речь заходит о семье, невольно представляешь себе такую картину: за большим столом собралось несколько поколений, эмоционально обсуждают дела каждого члена семьи или идет неспешная беседа. В чашках дымятся чай, витает запах ароматных пирогов, бабушка то и дело подкладывает лакомые кусочки, сперва – внукам, а уж потом детям. Недаром говорят, что бабушки и дедушки внучат любят больше чем детей...

Восьмого мая Валентине Терентьевой исполнится 77 лет. Она вырастила своих двоих, помогала им в воспитании внуков. Теперь Валентина Ивановна искренне переживает за правнучку – в курсе всех успехов и достижений третьеклассницы.

Валентина Терентьева родилась в многодетной семье. Детей у ее родителей было четверо. Незадолго до войны большая семья лишилась кормильца: отец был осужден без особых объяснений с краткой формулировкой «враг народа». После его ареста семье

дали 24 часа на выселение из Днепропетровской области. Они переехали к родственникам на Крым. Там их застала война – два с половиной года на оккупированной немцами территории. Горький просяной хлеб, которым кормили их немцы, они называли «золотым». Когда в 1944 году Крым освободили, семье врага народа подлежало переселиться в Пермскую область. Как сейчас помнит Валентина Ивановна: в длинном составе из товарных вагонов ехали до Урала целый месяц. А там – бараки, железные койки. Мама устроилась поваром, а маленькая Валя помогала готовить баланду для спецпереселенцев – другой еды им не полагалось.

После ареста семья об этом ничего не знала, не было от него ни весточки. Что тут думать? Только одно – расстреляли. Однако от него пришло письмо с фронта, он нашел свою семью лишь через шесть лет после ареста. Затем был переезд в Киргизию, где довелось и маннний дом строить, и малярю пережить. Уже потом в 1949 году перебрались в Магнитогорск. Часть семьи в сопровождении конвоя была отправлена строить трамвайный парк в Челябинск. Валентине Ивановне и ее родственникам десять лет приходилось ежемесячно отмечаться в НКВД, расписываясь о том, что жить им разрешается исключительно в пределах определенного населенного пункта.

– Зная об этом, все меня сторонились, – вспоминает Валентина Ивановна свою молодость. – Даже когда вышла замуж, свекровь не могла смириться с таким клеймом и относилась ко мне настороженно.

В 1953 году Валентину вызвал комендант и оповестил, что с них сняли статус спецпереселенцев.

– Я тогда впервые заплакала от радости, – говорит Валентина Терентьева. – Это трудно объяснить, когда вдруг ты становишься свободным и независимым человеком.

В 1952 году у Валентины Ивановны и Владимира Васильевича Терентьевых родилась дочь Светлана, а через шесть лет сын Владимир. Супруги Терентьевы работали в управлении механизации треста «Магнитострой». Валентина Ивановна – более тридцати лет токарем, затем около десяти лет – кассиром. Владимир Васильевич всю жизнь отработал машинистом башенного крана. Выросли дети, появились внуки. А куда молодым без поддержки бабушек и дедушек? То внучат в поликлинику отвести, то из детского сада забрать, то просто в выходные понычаться. Это сейчас внучке Марине уже 35 лет, внуку Дмитрию 28 лет.

– Он электрик на метизно-калибровочном заводе. Сейчас его перевели на стан «5000», – рассказывает о делах внука бабушка.

Своих детей, а позже и внуков Терентьевы старались воспитать достойными людьми. У дочери Светланы с детства проявлялась любовь к литературе. Поэтому не удивительно, что она выбрала профессию, связанную с книгами. Всю жизнь Светлана Владимировна работает в книжном магазине, помогает покупателям ориентироваться в мире печатного слова. Сын Владимир после службы в армии в Чехословакии поступил в музыкальное училище. Уже много лет он солист группы «Радуга» Дворца культуры метизно-калибровочного завода.

Особая радость бабушки, вернее, прабабушки – девятилетняя правнучка Настя.

– Недавно она заняла первое место в школе в олимпиаде по английскому языку. Хорошо учится, увлекается гимнастикой, очень подвижный ребенок, – с гордостью отмечает Валентина Ивановна. – Не девочка, а просто прелесть.

Многие пожилые жалуются на одиночество, отсутствие внимания со стороны близких, сетуют, что дети, внуки о них позабыли, затопкавшись в своих обычных работах. Валентина Терентьева такого сказать не может:

– Мои постоянно приходят: то на пять минут заглянут, то с ночевкой остаются. Скучать мне не приходится. Они практически живут у меня.

Когда бабушка Валя остается одна, компанию ей составляет кот Персик. Четыре года назад его на улице подобрала внучка Марина. Рыжего зверя отмыли, привели шерстку в порядок, и с тех пор «прописался» Персик в квартире Терентьевых на правах полноправного члена семьи. А она у Терентьевых дружная – все праздники справляют вместе, что раньше, когда дети и внуки были маленькими, что сейчас. На досуге Валентина Ивановна часто рассказывает детям и внукам о своей жизни, о военных годах. Они слушают раскрыв рот и часто переспрашивают маму и бабушку: почему же раньше она не рассказывала интересную, захватывающую историю своей жизни.

– Дети и внуки у меня хорошие, я их всех очень люблю, – искренне говорит наша героиня и добавляет. – Но, теперешняя молодежь отличается от прежней. Тогда были более высокие и чистые отношения. Видимо, это зависит от времени, от воспитания, от привитых родителями моральных принципов. Нынешнее поколение совсем другое. Сейчас, я бы сказала, «тяжелая» молодежь. Посмотрите, сколько стало пьяниц, наркоманов. Какое это несчастье для семьи!

Осуждает? И да, и нет. Скорее – сочувствует. Самой Валентине Терентьевой горя довелось хлебнуть немало, поэтому не чужды ей боль и переживания не только близких, но даже незнакомых людей, таких же, как она, бабушек и матерей ☺

ЕЛЕНА КОФАНОВА
ФОТО © ДМИТРИЙ РУХМАЛЕВ

> ВЫСТАВКА

Эх, до чего же милы коты и... крокодилы

НА КАЖДОЙ ВЫСТАВКЕ кошек благородных кровей в нашем городе посетители открывают для себя новое.

И в прошедшие выходные узнали, что, помимо тех животных, которые им знакомы, существуют, не теряя своего очарования, коротконогие кошки, а к великорослым американским мейн-кунам, которые еще недавно казались нам диковиной, присоединились их земляки – эрлы, отличающиеся вывернутыми ушами. И конечно же, порадовала растущая популярность милых нашему сердцу соотечественниц – гладкошерстных русских голубых кошек. Их было бы еще больше в городе, если бы цены на них не кусались... Даже приглашение в гости кота обходится в сто долларов.

Остается сожалеть, что эти изящные мурки обделены вниманием судейской коллегии. Но, как говорится, всему свое время. Наступит и их звездный час.

А пока предпочтение отдано корнриш-рексу, принадлежащему Ю. Миропольской из Новояральска, донскому сфинксу Корабельниковой-Глыжиной из Магнитогорска. В число отмеченных разновозрастных котов вошли екатеринбургские питомцы Н. Стариковой и Т. Теляковой из Челябинска.

В тот же день внимание магнитогорцев привлекло не менее интересное зрелище: экзотические животные, показ которых организован владельцами Махачкалинской передвижной выставки. Об этих живых экспонатах с увлечением поведала немало любопытных подробностей сибирячка Даша Безденежная. Как не удивиться тому, что магадаскарские тараканы, которых разглядывали, нисколько не пострадали, если на них наступит человек среднего веса, что занятая маргитышка-подросток Анфиса во время одной из поездок по городам Урала и Поволжья потерялась, и ее вернул один из жителей, которому она попала на глаза. А рассказывая о повадках удавов, кажущихся в клетках такими безобидными, Даша показала на руке след от укуса. Эту агрессивность змея проявила невольно: она линяла, а в период смены кожи всякое прикосновение доставляет им боль. Запросо Даша обращается с жабами, в бородавках которых содержится сильный яд, не страшны ей мохнатые пауки-птицелды. И она даже отваживается «нычнуть» на руках зубастого четырнадцатилетнего нильского крокодила, что и видим на снимке.

В ходе разговора с экскурсоводом Дашей выяснилось, что в детстве она не очень благоволи-



ВЛАДИМИР ПЕТРЕНКО

> КОНЦЕРТ

Дом дружбы в День Победы

МАГНИТОГОРЦЕВ ждет праздничный концерт.

Он состоится в Доме дружбы народов 6 мая в 15.00. В нем примут участие поэт Александр Павлов, певец Артем Губерникацкий, коллективы «Марьшочка» и «Гармошечка-говорюшечка», ансамбль восточного танца «Анша» и другие солисты и коллективы. Организатор концерта – Дмитрий Прокофьев.

АЛЛА КАНЬШИНА

> Особенно радует прабабушку Настя – гимнастка, «англичанка» и просто прелесть