

> ИНИЦИАТИВА

Голос, который слышно

ШКОЛЬНИКИ участвуют в конкурсе по основам потребительских знаний.

Такой конкурс среди школьников Магнитогорска проходит второй год по инициативе управления образования города, местного объединения защиты прав потребителей, отделения Ассоциации юристов России. В этом году в нем приняли участие 45 ребят. Десять из них вышли в финал.

В ходе выполнения конкурсных заданий школьникам пригодилось знание законов «О защите прав потребителей», «О рекламе», положений Кодекса об административных правонарушениях, Гражданского кодекса. Требовалось от них также быть в курсе законодательных новинок: например, найти среди товаров – самолет, автомобиль, пылесос, батарейка, компьютер, соковыжималка, морозильник – технически сложные. Причем большинство заданий, выполненных школьниками, вызовут трудности у многих взрослых потребителей: что закон относит к понятию «скрытая реклама»? чем отличаются понятия «срок годности» и «срок службы»? какую ответственность несет продавец за предоставление ненадлежащей информации о товаре или услуге? регулирует ли закон «О защите прав потребителей» отношения между физическими лицами в случае, например, купли-продажи автомобиля? и кто обязан доказывать качество товара в период действия установленного гарантийного срока?

Творческая часть конкурсных заданий вовлекала ребят в жизненные ситуации, где приходилось решать проблемы, ежедневно стоящие перед российскими потребителями. Кроме того, ребятам предлагалось сформулировать свое мнение по поводу нескольких высказываний. Президент США Джон Кеннеди, например, считал так: «Потребители – это все мы. Потребители – это крупнейший экономический слой, который воздействует почти на любое частное или государственное экономическое решение. Но это единственный голос, которого зачастую не слышно».

Предполагаем, что финальная часть конкурса пройдет в виде «Своей игры». Будет интересно и полезно, – рассказала методист городского методического центра Татьяна Басва. – А победители получат хорошие призы. Но, конечно, гораздо важнее те знания, которые они приобрели во время подготовки к конкурсу. Обмундировать в магазине наших конкурсантов очень сложно, тем более среди участников конкурса по основам потребительских знаний много ребят, увлеченных юриспруденцией, которые хорошо себя показали на олимпиадах по праву.

Финальный тур конкурса состоится сегодня в гимназии № 53. Ребята будут представлять самопрезентации, выполнять задания, проявлять свои знания в деловой игре.

ОЛГА МАРКОВА

> НАБОР

Казачьи классы

В МАГНИТОГОРСКЕ впервые откроются кадетские казачьи классы. Первый набор школьников начнут обучать по специальной программе уже с 1 сентября в школе № 38.

Казачьи кадетские классы организуют как классы полного дня пребывания на 1-й и 2-й ступени основного общего образования и будут состоять из учащихся 1-х и 5-х классов.

Цель деятельности казачьих кадетских классов – духовное, культурное, интеллектуальное и физическое развитие подростков, их воспитание в духе патриотизма, приобщение к здоровому образу жизни. В качестве дополнительных дисциплин в учебный план включают: основы военного дела, рукопашный бой, школу выживания, игры и забавы казаков, прикладное искусство казачества, этикет и автодело. На старшей ступени образования предусмотрено углубленное изучение математики и физики. Обучать юных казаков будут как педагоги школы, так и специалисты Центра детского творчества Орджоникидзевского района, городского совета РОСТО-ДОСААФ, Магнитогорского городского казачьего общества «Станица Магнитная».

Учащиеся кадетских классов будут носить специальную форму – полевую и парадную. В процессе занятий учащиеся-кадеты получат начальные военные навыки, ознакомились со славными страницами военной истории Оренбургского казачьего войска, узнают основы тактики ведения боевых действий в современных условиях, научатся оказывать первую медицинскую помощь. Большое внимание будет уделено специальной физической подготовке, рукопашному бою, адаптации подростков к жизни в современных условиях. Более подробная информация об обучении будет представлена на родительском собрании, которое состоится 28 марта в 18.00 в школе № 38 имени В. И. Машковцева по адресу: улица Ворошилова, 11/1. Справки по телефону 34-55-36.

В стиле фламенко

> В конкурсе учителей победил эстрадный стиль



ЧТО ПРЕПОДАВАТЕЛЯМ делать в музыке? И как воспитывать поколение будущего? Все это хорошо знает Ирина Галеева – танцующий лингвист-переводчик, лучший учитель Магнитогорска в сфере дополнительного образования.

Детский сад и «Металлург»

Итоги городского конкурса «Учитель года-2012» подвели 6 марта. Были торжественные речи, концерт, неотразимо красивые победители. Среди них – педагог дополнительного образования Дворца творчества детей и молодежи, руководитель хореографической студии современного эстрадного танца NEXT Ирина ГАЛЕЕВА. Она подарила зрителям танцевальную композицию в стиле фламенко.

Ирина начала танцевать рано. Еще в детском саду талантлившую девочку заметила Светлана Арсентьева и пригласила заниматься балльными танцами в горном институте. Светлана Александровна стала главным педагогом для Ирины. С благодарностью она вспоминает ее до сих пор. Через некоторое время кружок танцев перебрался из института во Дворец пионеров – так тогда назывался Дворец творчества детей и молодежи. Балльные танцы дополнились эстрадными. Ирина танцевала все детство и всю юность. Была солисткой в группе поддержки хоккейного клуба «Металлург», создала свою группу в педагогическом институте, где училась на лингвиста-переводчика. Почему-то долгое время не было мысли связать

свое будущее именно с танцами. Возможно, сказалось отношение родителей – работников ММК. Мама и сейчас работает в заводоуправлении. Правда, уже не думает, что танцы не могут быть работой. Кстати, знание английского и немецкого очень помогает на профессиональных встречах и мастер-классах с коллегами из-за границы. Встречи эти случаются не так уж редко – Ирина Юрьевна старается быть в курсе всех новинок теперь уже точно определившейся профессии.

Естественный отбор

В начале двухтысячных Ирина начала работать во Дворце творчества детей и молодежи. Набрала в танцевальную группу около двадцати детей, а сейчас

в студии современного эстрадного танца Next около 250 детей в возрасте от пяти до восемнадцати лет. Для них уже давно стали привычными выступления на праздниках в честь Дня города, на Параде первокурсников, на новогодних и других представлениях. Next выступает на творческих площадках городских летних лагерей. Участвует в благотворительных акциях.

Коллектив ежегодно занимает призовые места на мероприятиях различного уровня – от городского до всероссийского. На фестивалях «Души исполненной полет», «Улица горящих фанерей», на конкурсных программах «Весенняя капель», «Юная Терпсихора». В их активе достижения и на соревнованиях «Евразия-Шанс» и во Всемирной танцевальной олимпиаде.

Конечно, принимая участие в конкурсах вне города, мы многому учимся, – говорит Ирина. – Узнаем новые подходы и техники в танцевальном

искусстве. Да и коллектив становится более сплоченным. Но я считаю, что главное – покорить не мир, а себя, стать более совершенными, узнать свои возможности, полюбить танцы, искусство. Для меня главное – трудолюбие и искренность в эмоциях моих воспитанников.

Многие родители ищут для своих девочек и мальчишек прежде всего доброго преподавателя. Ирина Галеева – одна из таких.

Практически во всех танцевальных коллективах существует первичный искусственный и вторичный естественный отбор, – говорит Ирина. – Таким образом, занятия хореографией становятся уделом избранных, а мой опыт работы показал: красиво двигаться могут все: нужно терпение и мастерство педагога.

Добавим, многие воспитанники Ирины Юрьевны продолжают танцевальную деятельность на профессиональном уровне: в качестве инструкторов-тьюторов, тренеров фитнес-клубов, студентов хореографического отделения Магнитогорской консерватории, педагогов дополнительного образования.

Мастер-класс

Руководство Дворца творчества детей и молодежи по достоинству оценило заслуги Ирины Галеевой, выдвинув ее кандидатуру на городской конкурс «Учитель года-2012» в номинации «Педагог дополнительного образования».

Было сложно, – улыбается Ирина Юрьевна. – Все это очень долго длилось. Надо было много придумывать, репетировать, оттачивать мастерство, что зачастую было эмоционально напряженно. Приходилось неоднократно переносить занятия, но дети к этому отнеслись с пониманием и терпением.

ТАТЬЯНА БОРОДИНА



Ирина Галеева

Решающим моментом конкурса стал мастер-класс, проходивший в знаменитой пятой школе Магнитогорска. Свои методы работы Ирина продемонстрировала через постановку мюзикла, посвященного педагогам. Реквизитом стали портфели, музыка – «Аббы». Частей – три: лирическая, отображающая процесс размышления, динамическая-творческая и триумфальная – символ побед и достижений в профессии.

Ирина Юрьевна поставленной цели достигла. Сценическая композиция воплотилась в реальности. И порадовала участников мастер-класса, зрителей, членов жюри.

Моя победа состоялась благодаря поддержке команды единомышленников-профессионалов из Дворца творчества детей и молодежи, – говорит Ирина Галеева. – Спасибо директору Дворца Нине Лаптевой, заместителям Галине Колесниковой, Ульяне Кукар, методисту Олеге Гладышевой, психологу Татьяне Брылевой и педагогам отдела зрелищно-игровых программ. И, конечно, на эмоциональном, психологическом уровне мне очень помогли родные, близкие, друзья и весь танцевальный коллектив NEXT.

Впереди у танцевальной студии и Ирины Галеевой областной конкурс «Сердце отдаю детям». И продолжение на более высоком уровне конкурса профессионального мастерства для учителей. Но это потом. Главное, что вот сейчас, через полчаса, на занятия придут самые маленькие воспитанники. Им всего пять лет.

Буду учить их красиво двигаться, – говорит Ирина Юрьевна. – Открывать себя в чем-то новом и просто быть красивыми девочками ☺

ТАТЬЯНА БОРОДИНА

Сколько лет букве Ё?

> В МаГУ впервые состоялось празднование Международного дня родного языка

В ПРЕДВЕРИИ юбилея филологического факультета кафедра русского языка МаГУ вместе с управлением образования администрации Магнитогорска провели конкурс для школьников.

Юным знатоками родного языка стали учащиеся 10–11 классов городских школ и лицеев. Известно ли вам, в каком городе поставлен памятник букве «Ё», сколько лет этой букве и как она появилась? А на каком языке говорит больше всего людей? А существует ли этимологическое родство слов «космос» и «косметика»? Спросите у школьников Магнитогорска. Они знают.

Ребята блестяще эрудицией в лингвистической разминке. Затем приступили к выполнению письменной работы, содержащей вопросы по истории языка, задания на проверку грамотности, смекалку и сообразительности. По итогам проверки конкурсных работ жюри определило 16 победителей, набравших наиболее высокий балл. Среди учащихся 10-х классов в «первую тройку» вошли Юлия Рашкина – школа

№ 5, Екатерина Багрецова – школа № 56, Юлия Абрамзон – школа № 56. Среди одиннадцатиклассников победителями стали Галина Минко – школа № 1, Анна Чурикова – школа № 5, Павел Зыков – школа № 64.

Международный день родного языка празднуют в МаГУ впервые. О том, почему филологический факультет уделит особое внимание этой дате, рассказала член оргкомитета, доктор филологических наук, профессор кафедры русского языка Любовь ЧУРИЛИНА.

Любовь Николаевна, как возникла идея празднования?

– Не секрет, что говорим мы уже не «языком Пушкина». Ничего страшного нет в том, что русский язык начала XXI века отличается от русского языка начала века XIX. Язык – живой организм, обязанный отражать изменения в жизни общества, потребности которого

он обслуживает. Его задача – быть удобным и эффективным инструментом в процессе обмена информацией. А жизнь нашего современника так не похожа на жизнь Александра Сергеевича! Но оценивая изменения, нельзя забывать о том, что язык – это хранилище народного самосознания и культуры. И в этом своем качестве язык нуждается если не в защите, то в рефлексии по отношению ко всему новому, что мы ему предлагаем. Отсутствие сознательного отношения к языку неизбежно ведет к деградации народа: есть риск утратить свою этническую уникальность.

Какую цель преследовали организаторы?

– Задумывая праздник, никого не хотели экзаменовать. Цель конкурса – пробудить желание задавать себе вопросы – как лучше сказать? почему так? Никаких «редких» вопросов участникам не задавали. Только те, с которыми каждый из говорящих на русском сталкивается ежедневно: «оплатить за проезд», «двух тысяч двенадцатым годом», «мемориальный

памятник»... Посмотрите на рекламные щиты, послушайте себя и друг друга и задумайтесь! Всегда ли отступление от правила безобидно?

Чем удивили, порадовали или, наоборот, огорчили ребята?

– Разочарований не было. Главное – пришли! Радует, что гости праздника оказались нашими союзниками: они искренне смеялись над языковыми «ляпами», которые мы привыкли уже не замечать. Они старательно выполняли предложенные задания. Они думали. А человек задумавшийся – это сила! На это и надеемся, ибо на филологическую возложена трудная обязанность – хранить язык как культурное достояние. Но, как это ни печально, круг наш узок и «от народа» мы «страшно далеки!» Без помощи не обойтись. Полученные результаты внушают оптимизм, а потому есть желание впредь дату 21 февраля рассматривать как праздничную, а встречу с потенциальными хранителями «языка матери» как традиционную ☺

ДАРЬЯ КОРИНЕНКО



Работы присылать в редакцию газеты «Магнитогорский металл» по адресу: 455038, г. Магнитогорск, пр. Ленина, 124/1, а также по электронной почте: inbox@magmetall.ru

> ИЗ НАШЕЙ ПОЧТЫ С вами легко

ИЗ-ЗА БОЛЕЗНИ сына мне довелось часто общаться с коллективом Магнитогорского профессионально-педагогического колледжа, где он учится на четвертом курсе.

Очень рада, что в этом учебном заведении работают увлеченные делом профессионалы и просто хорошие люди: Валентина Шиняева, Дилия Костина, Светлана Сысоева, Юлия Котельникова, Елена Нечехукина, Людмила Колдомасова, Марина Гайворонская. Отдельное спасибо – заведующей отделением Юлии Федосеевой. Легко общаться и с секретарем Виолеттой Краснобаевой: она всегда корректна и внимательна. В такой команде охотно учатся наши подростки. Спасибо коллективу колледжа.

ЛЮДИЛА ЛИГУС

> Кадеты будут учиться военному делу, а в старших классах углубленно изучать физику и математику