

ПО-РАЗНОМУ приходят люди к своему любимому делу. Одних судьба как-то сразу сводит с тем, для чего они просто созданы, другие находят себя лишь через долгие годы сомнений и поисков. Руководитель школы юных баянистов левобережного Дворца культуры металлургов Н. Д. Хоменко хотя и не сразу, но не случайно свела судьба с миром музыки. Да и сам Николай Дмитриевич, мысленно оценивая свои прожитые шестьдесят, большая половина из которых отдана воспитанию у ребят любви к музыке, соглашается, что к другому делу так не прикипел бы душой.

Детство Хоменко совпало с трудным временем: после революционной страна только вставала на ноги, налаживая хозяйство. Не всегда досыта хватало хлеба, трудно было с одеждой. До музыки ли, казалось, в этих условиях. А они, пацаны холодного и голодного времени, несмотря ни на что, тянулись к музыке, хорошей песне. Николай Дмитриевич уже не помнит, как научился он в том далеком детстве играть первые простенькие мелодии на гармошке. Но зато запомнилось, какой восторг и упоение охватывали его,

едва пальцы касались клавиш трехрядки. Возьмешь в руки гармонь, и открывается тебе большой и удивительный мир, мир звуков, которыми можно выразить и печаль, и радость.

Но часто брать в руки гармонь не приходилось. После окончания семилетки поступил Николай Хоменко в городское промышленное училище, решил приобрести

все секреты нового для себя инструмента, постигнуть многообразный и богатый мир музыки. Много работать приходилось еще и потому, что поручили ему организовать ансамбль баянистов. Не простое это было дело. Умеющих играть в части оказалось немного, да и тех приходилось еще многому учить. И Хоменко, едва постигнув сам азы му-

на Дальнем Востоке, где принимал участие в военных действиях против японцев. И, как ни тяжело были эти годы, в минуты затишья брал в руки баян. Играл для себя, для товарищей, тосковавших по дому...

В феврале 46-го вернулся Хоменко домой. Нужно было приступить к мирному труду, и он решил вернуться в свой первый мартинов-

войну по искусству.

С тех пор прошло тридцать с лишним лет. Вспомнить, конечно, есть что. За эти годы он многих научил играть на баяне, а созданный им ансамбль баянистов не раз принимал участие в фестивалях, конкурсах, смотрях, ездил с концертами в ГДР, Москву и по городам области. И, пожалуй, ни разу достижения его учеников не оставались незамеченными, всегда ансамбль возвращался с наградами. Вот и в прошлом году в городском и областном смотре художественной самодеятельности Дворцов, посвященных Международному году ребенка, детский ансамбль баянистов, которым руководит Н. Д. Хоменко, занял первое место.

Многие из учеников Хоменко связали свою жизнь с музыкой, стали аккомпаниаторами, преподавателями музыки, музыкантами-исполнителями. И Николай Дмитриевич рад, что сумел заронить в их души большую любовь к музыкальному искусству. Но не менее радостно для него узнать, что и те, кто избрал профессию, не связанную с музыкой, тоже часто берут в руки баян, играют для себя, для близких.

Ж. КУЗЬМИНА.

ПОЕТ БАЯН

специальность машиниста крана. А потом, еще совсем мальчишкой, пришел он в мартиновский цех, где работал на разливочном кране. Лишь в армии, теперь уже всерьез и навсегда, свела его судьба с баяном. Узнав, что Хоменко немного умеет играть на гармошке, его направили на курсы баянистов. Недолго пробыл он на курсах, но узнал, как ему тогда казалось, многое. Изучил музыкальную грамоту, стал разбирать ноты. Но основная учеба была еще впереди, это понимал и сам Хоменко. Потому все свободное время проводил с баяном, стараясь постигнуть

зыкальную науку, уже передавал свои знания другим. Ансамбль был создан. И Николай Дмитриевич сейчас с удовольствием вспоминает, как много приходилось работать. Но труды не пропали даром, выступления ансамбля всегда проходили с успехом.

Подходила к концу служба, и все чаще приходили мысли о мирной жизни. В своих планах на будущее Хоменко уделял место и музыке, собирался непременно продолжить свое музыкальное образование. Но началась Великая Отечественная война. Всю войну Н. Д. Хоменко прослужил

ский, откуда ушел в армию. Однажды вечером он зашел во Дворец культуры металлургов. Услышав знакомые звуки баяна, доносившиеся из кружковой комнаты, заглянул туда. Здесь шло занятие кружка баянистов. Зашедший сюда директор Дворца М. И. Поляков сразу понял, что этого человека сюда привело не случайное любопытство. Пригласил к себе, расспросил о жизни, о планах. А потом предложил: «Пойдем, Николай, ко мне баянистом. Музыкантов во Дворце не хватает, а люди, сам видишь, как к музыке тянутся, изголодались за

ПРИХОДИТЕ НА КУРСЫ

Магнитогорский горно-металлургический институт готовит абитуриентов для технических вузов по предметам: математика, физика, химия, русский язык и литература.

Для окончивших учебное заведение в 1978 году и ранее организуются платные курсы с 1 февраля по 30 ию-

ня. Для поступления на курсы необходимо иметь следующие документы: справку с места работы, 2 фотографии.

Для учащихся десятичных классов организуются платные курсы с 1 февраля по 31 мая.

Адрес: пр. Ленина, 38, новое здание, комната 283.



ЧЕТВЕРГ, 17 января

Шестой канал
8.00. «Время». 8.40. Утренняя гимнастика. 9.05. «Отзовитесь, горняки». 9.35. «Открытая книга». Фильм второй. 2-я серия. 10.55. Фильм-концерт. 11.30 и 14.00. Новости. 14.20. Кинопрограмма. 15.05. 1905 год в произведениях русских и советских художников. 15.30. Концерт. 16.30. «Шахматная школа». 17.00. «Любимые стихи». 17.30. «Телефильм». 18.00. «Веселые нотки». 18.15. «Сегодня в мире». 18.30. «Ленинский университет миллионов». 19.05. Играет О. Эрдели (арфа). 19.25. «Открытая книга». Фильм второй. 3-я серия. 20.30. «Время». 21.05. «Спутник кинозрителя». 21.35. «Сегодня в мире». 21.50. «Лица друзей». 22.35. Играет вокально-инструментальный ансамбль «Апельсин».

Двенадцатый канал
ЧСТ. 19.05. Челябинские новости. МСТ. 19.25. На финише десятой пятилетки. 19.55. Новости. 20.10. Мультфильм. ЧСТ. 20.20. «Киноафиша». ЧТ. 21.00. «Дерево нашей Шляховой». 22.00. Челябинские новости. 22.15. Теннис. Кубок Европы в закрытых помещениях. Сборная СССР — сборная Франции. 23.00. Программа телефильмов.

Учебная программа
10.10. «Мамина школа». 10.40 и 11.40. Природоведение. 4-й класс. 11.00. «В. Моцарт». Передача 2-я. 12.00 и 17.05. «Говорите по-испански». 12.30 и 13.45. Музыка. 1-й класс. 12.50. А. Н. Радищев — «Путешествие из Петербурга в Москву». 14.05. Студентам-заочникам. Высшая математика. 3-й курс. «Преобразование Лапласа». 15.20. Сопровождение материалов. 3-й курс. «Тензометрирование». 16.35. Слушателям подготовительных отделений. Математика. «Производная функция». Передача 2-я.

17. 35. «Премия». Художественный фильм (с субтитрами).

ПЯТНИЦА, 18 января
Шестой канал
8.00. «Время». 8.40. Утренняя гимнастика. 9.05. «Творчество юных». 9.35. «Открытая книга». Фильм второй. 3-я серия. 10.40. Концерт. 11.25 и 14.00. Новости. 14.20. Кинопрограмма. 15.20. «Искусство перевода». 16.00. Концертный зал телестудии «Орленок». 16.45. «Дела московского комсомола». 17.15. «В гостях у сказки». «Стоп-танцевальные туфельки». Премьера телевизионного художественного фильма (ГДР). 18.15. «Сегодня в мире». 18.30. «Народное творчество». 19.15. «От выборов до выборов». 19.25. «Открытая книга». Фильм второй. 4-я серия. 20.30. «Время». 21.05. Концерт. 22.45. «Сегодня в мире».

Двенадцатый канал
18.30. Челябинские новости. 18.50. Мультфильм. 19.00. «Наша почта». 19.15. Танцы народов СССР. 19.55. Вечерняя сказка. МСТ. 20.10. Новости. 20.30. «По следам наших выступлений». ЧТ. 21.00. «Клуб кинопутешествий». 22.00. Челябинские новости. 22.15. Показ фильмов с участием популярной актрисы театра и кино Ирины Мирошниковой. «...и другие официальные лица». 23.40. Кинозарисовка. 23.45. «Цемента». Телефильм по одноименному роману Ф. Гладкова. 1-я и 2-я серии.

Учебная программа
10.10. Научно-популярные фильмы. 10.40. «В мире музыки». 11.00. «Лицей, который не кончается...» 12.10. Английский язык. 12.40 и 13.40. История. 7-й класс. Русское государство в первой половине XVII века (восстание Болотникова). 13.10. М. В. Исаковский — «Дума о Л. Н.». 14.10. Студентам-заочникам. Физика. 2-й курс. «Законы сохранения». 16.15. Слушателям подготовительных отделений. Физика. «Основы термодинамики». 16.45. Экран — врачу. Развитие детей раннего возраста в свете теории системогенеза. 17.45. «Звездочет». Телевизионный журнал.

◆ ЦИРК

ЛВЫ НА АРЕНЕ

С 17 января в нашем цирке начинается новая программа. В ней немало интересных жанров, великолепных исполнителей, которые подарят зрителям настоящую радость общения с цирковым искусством. Это и номер «Ренские колеса» Лидии Довейко, и великолепная работа воздушной гимнастки Людмилы Турдиевой, и очаровательные дрессированные собачки Риммы Борисовой. Украшением любой цирковой программы является джигитовка. В новой программе мы встретимся с джигитами под руководством заслуженного артиста Таджикской ССР Абдулжабора Турдиева. Джигитам Турдиева аплодировали зрители нашей страны, Аргентины, Бразилии, Испании, Франции. Ни одна цирковая программа не обходится без клоунады.

И на этот раз клоуны Семен Моргулян и Сергей Яковлев доставят зрителям немало веселых и радостных минут.

Но, пожалуй, самым ярким моментом этой программы является номер заслуженного артиста РСФСР дрессировщика Владимира Борисова со своими подопечными — львами. Продолжателем дела отца — Максима Борисова, Владимир Борисов принес в советскую дрессуру свой метод, основанный на гуманном обращении с животными. Работая на арене без хлыста и палки, Борисов не пытается подчинить опасность и хищность животных, зато старается ввести элементы юмора, веселой игры. Стиль обращения дрессировщика с животными вызвал за рубежом удивление, не случайно там писали о «львиной сенсации».

Н. ЗАЙЦЕВ,

машинист сцены цирка.

Письмо в редакцию

Выражаем глубокую благодарность коллективу и электромонтерам цеха и службе главного энергетика, разделившим с нами горе по поводу смерти КУЛАКОВА Вячеслава Сергеевича.

Семья Кулаковых.

Редактор
Ю. С. ЧЕРЕДНИЧЕНКО

Коллектив цеха подготовки производства скорбит по поводу смерти бывшего работника цеха, члена КПСС ГОРОДЕНСКОГО Ильи Ивановича и выражает соболезнование семье и родственникам покойного.

Коллектив углеподготовительного цеха глубоко скорбит по поводу смерти ветерана труда ММК КОРОВЧЕНКО Федора Михайловича и выражает соболезнование семье и родственникам покойного.

Коллективы сортопрокатного цеха и управления капитального строительства с глубоким прискорбием извещают о смерти БАЗАРОВА Трофима Антоновича и выражают соболезнование семье и родственникам покойного.

Хоккей СЧЕТ — ПО ИГРЕ

12 и 13 января юношеская хоккейная команда «Металлург» принимала на своем поле хоккеистов молодежной команды челябинского «Трактора». С разными показателями пришли команды к этому матчу. Наши гости, имея в активе 20 очков из 20 возможных, вместе с армейцами Свердловска возглавляют турнирную таблицу. У хозяев же площадки

результат удручающий — только 6 очков после двенадцати матчей. В первом круге зональных игр наша молодежная команда проиграла челябинцам оба матча с крупным счетом (2:16 и 4:12).

Неудачно сложились для наших ребят и игры с «Трактором» дома. В первый день молодежный «Металлург» уступил соперникам со счетом 4:13. Преимущество гостей в игре было настолько ощутимо, что уже после первого периода при счете 1:4 в пользу «Трактора» стало ясно, что взята реванш

«Металлургу» не удастся.

Во второй день наши хоккеисты строже играли в линии обороны. Неплохо защищал ворота Олег Калашников, но в трех моментах он был бессильен отразить шайбу после бросков нападающих «Трактора». На последних минутах матча хоккеисты «Металлурга» предприняли штурм ворот соперника. В результате был забит один гол в ворота челябинцев. Итог матча 3:1 в пользу гостей.

А. ЗИГАНГРОВ,
наш общественный
корреспондент.

ПРИГЛАШАЕМ ПОСЕТИТЬ

19 ЯНВАРЯ
Дворец культуры им. Ленинского комсомола. Малый зал. 19.00. Клуб «Для тех, кому за тридцать». Творческая встреча с артистами театра. Дворец культуры металлургов им. С. Орджоникидзе. 19.00. Молодежный танцевальный вечер.

20 ЯНВАРЯ
Кинозал левобережного Дворца культуры металлургов. 13.00. Занятия кинотеатра «Чайка». Большой зал Дворца культуры им. Ленинского комсомола. 10.00. Киноутренник «Мы, внуки Ленин, вдали глядим уверенно». Дворец культуры им. С. Орджоникидзе. 19.00. Молодежный танцевальный вечер. Общежитие СГПУ № 41. 11.00. Клуб выходного дня.

21 ЯНВАРЯ
Кинозал левобережного Дворца культуры металлургов. 10.00. Занятия кино клуба «Чебурашка». Общежитие СГПУ № 77. 16.30. Киножурнал «Сатира и юмор». Детский клуб 13-го квартала. 18.00. Киноутренник «Хочу все знать». Красные уголки интернатов молодых рабочих. 18.00. Конкурс на лучший уголок любителя кино. Детский клуб «Орленок». 18.00. Из цикла «Никто не забыт, ничто не забыто». Тема: «Герои живут рядом

с нами». Встреча с Героем Советского Союза Н. Д. Сергиенко.

22 ЯНВАРЯ
Большой зал Дворца культуры им. Ленинского комсомола. 15.00. Ленинский киноурок. Тема: «Великий Ленин — мудрый учитель и друг молодежи». Спортивный павильон центрального стадиона металлургов. 17.00. Соревнование по баскетболу среди цехов комбината.

23 ЯНВАРЯ
Малый зал Дворца культуры им. Ленинского комсомола. 17.00. Клуб «Наставник». Лекция «Формирование нравственных идеалов у молодежи в процессе трудовой и общественной деятельности». Интернаты молодых рабочих. 18.30. Народный университет правовых знаний. Тема: «Некоторые вопросы советского трудового законодательства». Детский клуб «Юбилейный». 18.00. Кинолекторий «Подросток и закон». Тема: «Хулиганство — бой». Концертный зал Дворца культуры им. С. Орджоникидзе. 13.00 и 14.30. Музыкальная шкатулка. СГПУ № 41. 15.00. Экскурсия из цикла «Дороги, которые мы выбираем». Спортивный павильон центрального стадиона металлургов. 17.00.

Соревнование по баскетболу среди цехов комбината.

24 ЯНВАРЯ

Кинозал левобережного Дворца культуры металлургов. 12.30. Киножурнал «Дороги, которые мы выбираем». Концертный зал Дворца культуры им. С. Орджоникидзе. 19.00. Народный университет музыкальных знаний. «Войди в мир прекрасного». 18.00. Клуб ветеранов труда. Вечер-встреча с руководством комбината.

25 ЯНВАРЯ

Кинозал левобережного Дворца культуры металлургов. 12.00. Клуб «В ногу с временем». Детский клуб 4-й квартала. 18.00. Клуб «Кем быть? Каким быть?». Детский клуб «Аврора». 18.00. Кинолекторий «Подросток и закон». Тема: «Хулиганство — бой». Кинозал левобережного Дворца культуры металлургов. 18.00. Кинолекторий «Флагман отечественной индустрии». «Летопись горы Магнитной». Детский клуб «Заре навстречу». 17.00. Салон артистов цирка. Детский клуб «Звездочка». 18.00. Устный журнал из цикла «Нормы этикета вам знакомы?». Детский клуб «Старт». 16.00. Кинолекторий «Здоровье».

Культкомиссия
профкома.

Пишите, звоните, приходите!

НАШ АДРЕС:

ул. Кирова, 70, 3-й подъезд, 4-й этаж. Телефоны: редактор — 3-38-04; заместитель редактора — 3-50-70; ответственный секретарь — 3-47-04; промышленный отдел — 3-07-98; 3-40-35; партийный отдел — 3-31-33; отдел культуры и быта — 3-14-42; фотолаборатория — 3-47-04.