

ФЕСТИВАЛЬ

## Два мэтра «Бажовки-2014»

Стало известно, что одним из украшений предстоящего Бажовского фестиваля станет ведущее соло России Ольга Чиркова – солистка государственного академического русского народного ансамбля «Россия» имени Людмилы Зыкиной.

Обладательница Гран-при конкурса «Голоса России» Ольга Чиркова исполнит русские народные песни и произведения советских композиторов под аккомпанемент народного оркестра «Малахит», рассказала нашему собору в Челябинске руководитель информационного отдела областного центра народного творчества Ольга Погорелова. Солистка одного из ведущих музыкальных коллективов России всегда была любимицей её руководителя – Людмилы Зыкиной, которая сама заметила юное дарование из Воронежа и пригласила в свой прославленный ансамбль.

А вскоре вся страна узнала о том, что молодая исполнительница назначена «исполняющей обязанности голоса Зыкиной». «Это не копия и не тень знаменитой Людмилы Зыкиной, это самобытная, одарённая певица, – говорит Виктор Лебедев, заслуженный артист России, художественный руководитель и главный дирижёр государственного русского народного оркестра «Малахит». «Мы очень рады, что Ольга Чиркова приедет к нам на Бажовский фестиваль, – делится Марина Склярова, художественный руководитель фестиваля, заместитель директора областного центра народного творчества. – Гости и участники смогут насладиться звучанием прекрасного соло нашей страны под не менее талантливым аккомпанементом народного оркестра «Малахит». Так что на «Бажовке» нас ждут сразу два мэтра.

Напомним, XXII всероссийский Бажовский фестиваль народного творчества пройдёт с 20 по 22 июня в санатории «Сунгуль» Снежинского городского округа. Подробности на сайте: www.ocnt.ru; www.бажовка74.рф.

УЛЫБНИСЬ!

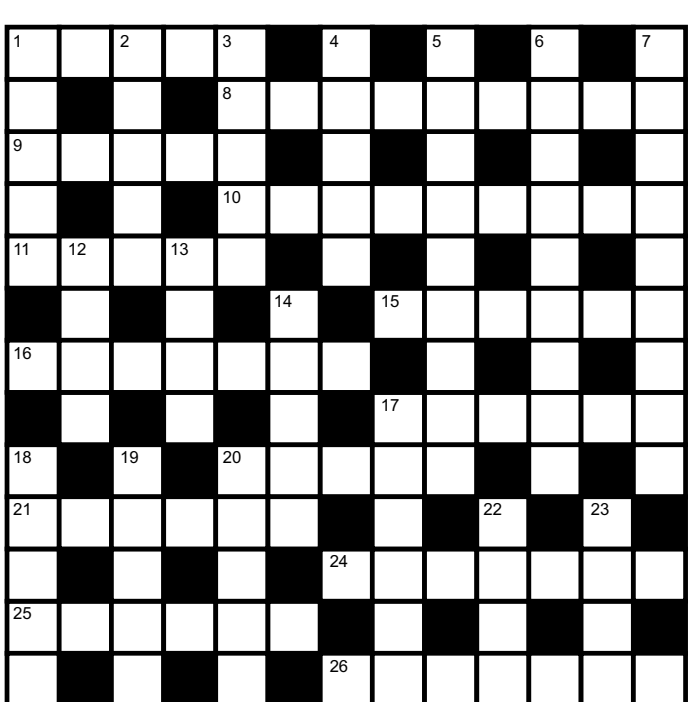
## Прикольный возраст

**Детство – это когда кот старше тебя.**  
\*\*\*  
– Эта долька для ежа, эта долька для чижа, эта долька для утят, эта долька для котят!...  
– Дед, может, ты всё-таки перепишешь завещание?  
\*\*\*  
**Заболел миллионер. Родственники собрались у постели больного:**  
– Скажите, доктор, надежда есть?  
– Абсолютно никакой! У него обыкновенная простуда.  
\*\*\*  
Пришёл на городской пляж, снял шорты, постелил на гальку, сел на них, на голову водрузил головной уборчик... Через неделю вернулся на работу из отпуска, спросит, где отдышал, честно отвечу: «На бермудах и в панаме!»  
\*\*\*  
**Крепостное право – это гарантированные рабочие места и уверенность в завтрашнем дне.**  
\*\*\*  
– Рядовой Иванов! С чего необходимо начинать чистку автомата?  
– С проверки заводского номера, товарищ сержант!  
– Не понял?!  
– А зачем я буду чужой автомат чистить?  
\*\*\*  
**Вчера увидела звёзды и поразилась: какой у мужа удар сильный!**  
\*\*\*  
40 лет – прикольный возраст. Одна подруга стала бабушкой. Другая – ушла в декрет.  
\*\*\*  
**Америка сильно отстаёт от России в плане информационных технологий. Для примера, на сайте администрации Нью-Йорка невозможно посмотреть даже график отключения горячей воды.**  
\*\*\*  
Внук обзвал бабушку плохим словом и получил задаточный от отца. Но не больно... Они об этом предварительно договоривались.  
\*\*\*  
**Неудачей закончился прыжок с Останкинской башни без парашюта. Хотя, собственно, почему неудачей? Прыжок-то в принципе состоялся...**

КРОССВОРД

## Алчная душа

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 1. Юмористическое фэнтези «... и шляпа» от Терри Пратчетта. 8. «Штурман» денежных потоков. 9. Какого советского лидера злые языки финансово связывают с германским генштабом? 10. Звезда детективного сериала «Развод и девичья фамилия». 11. Востребованность у покупателей. 15. «Алчная душа всем злым делам ...». 16. Пушной зверёк, чья нора всегда начинается под водой. 17. «Триллерный Альфред». 20. Запах «не первой свежести». 21. «Для одного наука – возвышенная небесная, для другого – дойная корова, обеспечивающая его маслом». 24. «По доброте души я верил в ...» 25. Дорожная карета из старинной жизни. 26. Беда с миокардом.  
**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Фланг противоположности. 2. Гидрологатор. 3. Профессор Лэнгдон в кино. 4. На чём умел играть Сергей Эйзенштейн? 5. Рассказ под протокол. 6. Что может привить человеку москит? 7. «... навыков». 12. «Табуретка в лесу». 13. Что в доме хранил славянский бог Чур? 14. «Легко тяжкое ... забот». 17. Кто практически не оставляет шансов спать с ним в одной комнате? 18. «Всякому своя ... горька». 19. Блеститель охоты. 20. «Чтоб раскатыться, я решила, ... с неба тебя принёс». 22. Замысел произведения. 23. «Быть было так, да помешал ...»



**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 1. Писок. 8. «Сказочник». 9. Лина. 10. Кол-виния. 11. Спрес. 15. Навало. 16. Ондитра. 17. Хинчок. 20. Амбрет. 21. Борнор. 24. Улорез. 26. Инфрант.  
**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Писок. 8. «Сказочник». 9. Лина. 10. Кол-виния. 11. Спрес. 15. Навало. 16. Ондитра. 17. Хинчок. 20. Амбрет. 21. Борнор. 24. Улорез. 26. Инфрант.

**ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД**  
17. Хранит. 18. Обидя. 19. Ебрь. 20. Антел. 22. Тема. 23. Дьяк. 24. Казива. 25. Пин. 26. Пин. 1. По вертикали: 1. Писок. 2. Сонар. 3. Хэнкс. 4. Ровня. 5. По-виния. 6. Джинговатка. 7. Одрывотта. 8. Пин. 9. Чан. 10. Чан. 11. Брем. 12. Пин. 13. Пин. 14. Пин. 15. Пин. 16. Пин. 17. Пин. 18. Пин. 19. Пин. 20. Пин. 21. Пин. 22. Пин. 23. Пин. 24. Пин. 25. Пин. 26. Пин.

ХОББИ

## У вязальщиц мечта собрать всех мастериц в городе в Международный день вязания на людях

АЛЛА КАНЬШИНА

**Выход на пенсию для ветерана Механремонтного комплекса Натальи Чуриковой стал поводом что-нибудь изменить в жизни. Так вязание крючком заняло в её жизни ведущее место.**

Если точнее, вязать и шить она умела с подростков. Но мама всегда учила рукоделию без отступлений от правил, а ей хотелось оторваться от ограничений. На спицах могла изготовить любую одежду. Шутит: «От трусов – до пальто». Только пока работала – было не до освоения новых техник, а на пенсии можно отвести душу. Стала посещать творческое объединение «Ажур» во Дворце культуры металлургов, созданное под эгидой профсоюза ОАО «ММК». Помнит, как внимательно на неё посмотрели, когда попросила показать, как вяжется простой узор: сама не замечала, что держит крючок, как спицу. И с первых же дней так погрузилась в мир вязания крючком, что, бывало, неделями не спала: продумывала рисунок, мысленно подбирала цветовую гамму. «В этом такой богатый мир – калейдоскоп, галактика», – признается мастерица.

В детстве она рисовала, сохранив на всю жизнь чувство цвета. Теперь пользуется им, чтобы скопировать интересные ансамбли. Не интересуется образцами из журналов, не возьмётся за изготовление шали или сафетки: её интересуют только асимметричные линии, неповторимые модели. Вяжет порой по четыре-пять вещей, часто откладывая работу, чтобы каждый этап сначала уложился в воображении. Улыбается: «Вся квартира – моя мастерская, завалена рукоделием: никогда не знаешь, когда вернёшься к работе – завтра или через полчаса». Увлекалась фриформом – техникой свободных, объёмных форм. Изобрела собственную технику рукоделия, соединяющую работу по ткани, вязание на спицах и крючком.

# Бонжур, «Ажур»!



И чем глубже погружается в любимое дело, тем отчётливее понимает, как мало освоила: впереди ещё море открытий. Одновременно замечает за собой, что чем больше занята, тем больше сил помогать дочери с внучкой – они, кстати, главные Натальины топ-модели. У двухлетней внучки, например, к каждой футболке – своя вязаная шапочка или беретка. И ещё одно открытие: стало укрепляться здоровье. Истинное увлечение и творчество всегда живут в гармонии с природой.

Наталья Чурикова не единственная в «Ажуре», кто вяжет в своей технике. Ангела Никифорова (на фото) исполняет детали одежды спицами, крючком, добавляет к ним вышивку, сама конструирует одежду: как-никак прорабатывала модели в качестве технолога-конструктора швейной фабрики. В восьмидесятые добавила к этому опыт участия в театре моды «Мария». Очень любит работать с ирландским кружевом, сразу продумывая цвет и форму. Экспериментирует с исполнением хохломского рисунка спицами. А началось всё с простого желания не зависеть от однообразия, которое предлагала советская лёгкая промышленность. Сегодня не хватает только исполнения давней мечты обзавестись манекеном. Но если все желания разом исполнятся – нечего больше желать.

В этом году «Ажуре» исполнилось шесть лет. В дни празднования этой даты изделия руководителя творческого объединения Ольги Лебедевой – кружевной сарафан, сумка в форме гуся (вариация на тему геле в технике sgrau wool), шнурковое кружево – завоевали призовые места на престижном международном фестивале WoolArtFest: серебро в конкурсе «Очевидное – невероятное» в номинации «Вещь с характером» и «Вязаное чудо», золото в номинации «Авторское вязание».

КОНЦЕРТЫ

## Семь желаний Вики Олиной

ТАТЬЯНА БОРОДИНА

**В Левобережном Дворце культуры ММК канули так и не начались. После отчётных концертов последовали выступления на городских площадках в честь Дня защиты детей и для тех, кто отдыхает в летних лагерях.**

– У нас очень много мероприятий, – пояснила специалист творческого отдела Дворца Наталья Шумкина. – Дети участвуют в концертах до самого Дня металлурга. Уже провели три больших праздника: во Дворце, в парке «Город весёлых коротышек» и около аквапарка. Наши девочки и мальчишки выступают на выпускных и на открытии некоторых соревнований, которые проводит ММК. Задействованы ребята в праздновании дня рождения Пушкина и Дня независимости России. Думаю, что будем участвовать в концертах в День города. Ко Дню металлурга выступим в цехах ММК. Будут наши коллективы участвовать и в раз-

влекательной программе около Ледового дворца «Арена-Металлург». Один из последних больших концертов во Дворце – это «Необыкновенная сказка», режиссёром которой стала Наталья Николаевна, объединившая выступления трёх коллективов. Действо оказалось настолько динамичным, ярким и красивым, что увлекло зрителей всех возрастов. Даже шумные и непоседливые дети из городских лагерей с интересом следили за развитием сюжета. Первой на сцене оказывалась Виктория Олина из вокальной студии «Весёлый ветер». Она играла девочку, которой попался цветик-семицветик. Правда, желания у Вики отличались от мультишных. Она подумывала и о пятом айфоне, и о скутере. Замерзала, впрочем, как в традиционной сказке, на Севере. И лето наступало по её заказу. В ходе исполнения желаний летели блестящие лепестки волшебного цветка. Воспитанники ансамбля современной хореографии Flash превращались в медуз, карапузов и даже секретных

агентов. Многочисленные мистеры в чёрных костюмах неожиданно разоблачили Карлсона, который охотился за вишневым вареньем. Вике Олиной варенье он не оставил. Зато она полакомилась специальным борщом для цирка – пока два весёлых повара выполняли акробатические номера. Всем очень понравилась уморительная «обезьянка» Оля Тутюгина, которая показывала чудеса гимнастики и акробатики вместе с Ангелиной Ямшиковой, и многочисленные малыши-клоуны, и замечательный юный жонглер. Да и весь цирковой коллектив «Улыбка» потряс зрителей. Окончание же шоу было сказочным. Под финальную песню, прославляющую Россию, все артисты вышли на сцену. Её едва хватало! Затем под аплодисменты зрителей появились руководители: Марина Санкина – вокальный «Весёлый ветер», Екатерина Колясова – танцевальный Flash, Алла и Факил Зариповы – цирковая «Улыбка». Отдыхать дети не торопятся. На радость нам с вами. Яркие театрализованные номера юных артистов хочется смотреть ещё и ещё, чтобы поразиться практически профессиональному мастерству, зарыться их энергией и хорошим настроением.

АКЦИЯ

ТАТЬЯНА НАСОНОВА, заместитель директора централизованной детской библиотечной системы

**В детской библиотеке № 8 провели день самоуправления, приуроченный к Всероссийскому дню библиотеки.**

Программа праздника «Из читателей – в библиотекари» была насыщенной. Под открытым небом прошла акция «Вместе с книгой я расту». Воспитанники детских садов № 27 и 104 и младшеклассники школы № 62 и частной школы «Лёвушка» читали любимые стихи, пели песни и играли в забавные игры. Ведущими акции выступили читатели детской

# Маленький библиотекарь

библиотеки № 8 Ангелина Наконечная и Мария Миранкова. Ребята постарше – от 13 до 15 лет – были приглашены на заседание «круглого стола» «Подростки рекомендуют». Юная ведущая Анастасия Скиба, как настоящий библиотекарь, предлагала своим ровесникам поделиться впечатлениями о книгах. Обсудили произведения «Властелин колец» Толкиена, «Дубровский» Пушкина, «Что к чему» Фролова. Провели акцию для прохожих «Вы желанный гость в библиотеке» – вручали листовки

с приглашением. Самые смелые и ответственные ребята «поработали» библиотекарями: расставляли книги, обслуживали читателей, звонили за должниками и вели учёт периодики. А журналистка телекомпании «ТВ-И» сняли специальный выпуск программы «Времечко» «Про профессию. Профессия – библиотекарь». В роли наставников в этот день выступили заведующая детской библиотекой № 8 Вера Юрасова, главные библиотекари Любовь Обухова, Татьяна Белозерова и Инга Морко-

вина. Самыми активными юными библиотекарями стали Данил Марков, Тимур Фарушкин, Александр Семчук, Мария Муравьева, Евгения Худякова, Алина Зиганшина, Алсу Жайкбаева и Александр Хасанова. Конечно, на день оказаться по ту сторону кафедры недостаточно, чтобы стать настоящим библиотекарем, но прикоснуться к этой профессии, по интересной профессии можно. И кто знает, вдруг когда-нибудь участники дня самоуправления пополнят ряды детских библиотекарей.

<p><b>10-26</b> ИЮНЯ ИЮНЯ При поддержке Министерства культуры РФ / ГАСПРОВОЙ БЮДЖЕТ</p> <p><b>ТЕАТРАЛЬНЫЕ ПРОСТОРЫ</b></p> <p><b>ПРЕДЛОЖЕНИЯ ДЛЯ ЗРИТЕЛЕЙ:</b> 1. Абонемент на все гастролирующие спектакли! Выгодное предложение! 15 спектаклей х 200 рублей (лучшее место) = 3000 рублей! Абонемент – не единой оплаты сам – делится с друзьями! 2. Купи билет на любой спектакль за 500 рублей – получи Бонус (билет за 200 рублей на любое шоу) на спектакль с пометкой <b>АКЦИЯ</b></p> <p>Следи за новыми акциями!</p> <p>Телефоны: кассос: (3519) 26-70-86, 26-71-50</p>	<p><b>НОВОКУЗНЕЦКИЙ драматический театр</b></p> <p>11, 12, 13, 14 июня в 11.00 Василия Ляпина, Юрий Зелин / музыкальная сказка <b>«БРЕМЕНСКИЕ МУЗЫКАНТЫ» (0+)</b></p> <p>11 июня (ср) в 18.30 Евгений Бондарев / комедия в двух действиях <b>«СЛУГА ДВУХ ГОСПОД» (16+)</b></p> <p>12 июня (чт) в 18.30 Александр Островский / комедия в двух действиях <b>«ТАЛАНТЫ И ПОКЛОННИКИ» (12+)</b></p> <p>13 июня (пт) в 18.30 Михаил Булгаков / комедия в трех действиях <b>«ЗОЙКИНА КВАРТИРА» (18+)</b></p> <p>14 июня (сб) в 18.00 <b>АКЦИЯ</b> Людмила Филатова / комедия в двух действиях <b>«АВАНТЮРИСТЫ» (16+)</b></p>	<p><b>ТОМСКИЙ драматический театр</b></p> <p>16 июня (ср) в 18.30 <b>АКЦИЯ</b> Александр Островский / русский вестер в двух действиях <b>«ЛАРИСА И КУПЦЫ» (16+)</b></p> <p>17, 18, 19, 20 июня в 11.00 София Прокофьева, Елена Токманова / детская сказка <b>«ЧИПОЛЛИНО И ЕГО ДРУЗЬЯ» (0+)</b></p> <p>17 июня (ср) в 18.30 Эрик-Эмануэль Шмитт / комедия в двух действиях <b>«ОСКАР И РОЗОВАЯ ДАМА» (12+)</b></p> <p>18 июня (ср) в 18.30 Тристан Тарра / трагедия в двух действиях <b>«ЗАБЫТЬ ГЕРОСТРАТА» (16+)</b></p> <p>19 июня (чт) в 18.30 Александр Казан / мюзикл в двух действиях <b>«ДЕРЕВЬЯ УМИРАЮТ СТОЯ» (16+)</b></p> <p>20 июня (пт) в 18.30 Татьяна Шкелер / комедия в двух действиях <b>«ДВЕНАДЦАТАЯ НОЧЬ» (12+)</b></p>	<p><b>КЕМЕРОВСКИЙ</b> областной театр драмы им. А.Б. Луначарского</p> <p>22 июня (ср) в 18.00 <b>АКЦИЯ!</b> Р. Вуден / комедия в двух действиях <b>«ШИКАРНАЯ СВАДЬБА» (16+)</b></p> <p>23, 24, 25, 26 июня в 11.00 Александр Александров / сказка / детская сказка <b>«МАША И МЕДВЕДЬ» (0+)</b></p> <p>23 июня (ср) в 18.30 В. Грин / сказочная история в двух действиях <b>«САНЯ, ВАНЯ, С НИМИ РИМАС» (16+)</b></p> <p>24 июня (ср) в 18.30 Алексей Савицкий / комедия в двух действиях <b>«ТЕСТОСТЕРОН» (18+)</b></p> <p>25 июня (ср) в 18.30 Марк Каботелло / комедия в двух действиях <b>«БОИНГ-БОИНГ» (16+)</b></p> <p>26 июня (чт) в 18.30 <b>АКЦИЯ!</b> Р. Вуден / комедия в двух действиях <b>«ШИКАРНАЯ СВАДЬБА» (16+)</b></p>
---	---	--	--

