

Мошенник с дипломом врача

Здравствуй, дорогая редакция! Год-полтора назад в одной из местных газет («ММ» или «МР» — точно не помню) я прочитал статью. В ней говорилось, что в Магнитогорске живет врач А. Н. Касьян, что он в совершенстве владеет методами мануальной терапии, особыми методами массажа, гипнозом и т. п. Был указан адрес помещения, где производили запись и прием больных. Я подумал: вот бы мне полечиться у этого профессионала. Но поскольку я очень плохо хожу — я инвалид первой группы, мне это было неприемлемо.

И вдруг в начале ноября прошлого года мне позвонили домой. Звонивший назвался доктором А. Н. Касьяном, сказал, что он узнал обо мне от общей знакомой, берет меня вылечить и будет ходить ко мне на квартиру. Я очень обрадовался — ведь утопающий хватается за соломинку. Он пришел, сделал мне массаж ноги, сказал, что за один сеанс берет 50 тысяч рублей, но с меня, инвалида, денег брать не будет, а лечиться придется примерно полгода. Для через два-три сказал, что хорошо бы применить одно совершенно чудодейственное лекарство. Приготовить он его может сам, но сырье можно закупить только в Якутии — это желчь молодой медведицы, и стоит оно очень дорого — 3,5 миллиона рублей.

Я подумал: деньги, конечно, для меня большие, но ведь врач меня бесплатно навещает на дому, а лекарство — то особенное, на ноги меня поднять может. Обсудили этот вопрос с семьей, и я согласился. Как раз мне дали пенсию за два ме-

сяца, остальные занял у друзей и отдал деньги А. Н. Касьяну. Сначала он приходил ко мне исправно, потом иногда стал приходить в нетрезвом состоянии. Обычно в эти дни он сажал меня на гипноз, а потом спрашивал: водка есть? И, если была водка, он с большим удовольствием пропускал граммов по 300. А все его лечение сводилось к десятиминутному массажу голени правой ноги: такое впечатление, что он больше ничего не умеет.

Тогда я стал задумываться: что же это за врач, который только и думает о том, как бы выпить на халяву, и что за гипноз в нетрезвом состоянии? И я сказал ему все, как есть. После этого мой доктор Касьян совсем перестал ко мне ходить (с декабря 1996 года). Когда я его отыскивал по телефону, он каждый раз находил наивные отговорки, а потом попросту стал прятаться от меня.

И все же недавно мне удалось снова отловить его по телефону, и я потребовал, чтобы он вернул деньги. Пока я его искал, то попутно выяснил, что в Якутию он никогда не ездил, лекарство не готовил, а с последнего места работы — санатория для детей-сколиозников — его уволили в марте за пьянку на рабочем месте. Так он скрывается от меня по сей день. Спросите: зачем я пишу об этом в газете? Только для того, чтобы на эту удочку не попались другие больные люди. Знайте, что доктор Касьян — жулик и пьяница. Факты проверены, я за них отвечаю —

В. ПОЦЕЛУЕВ.

ул. Ворошилова, 37-89.

ОТ РЕДАКЦИИ. Честно говоря, информация, которую сообщил старинный автор и друг нашей газеты Владимир Федорович Поцелуев, просто приводит в шок. Кажется, сегодня нас трудно удивить сообщением о том, что кто-то кого-то обманул, кто-то поживился за чужой счет, использовал в корыстных целях очередную светлую идею. Кого только не найдешь в строю обманщиков и мошенников! Банкиры и коммерсанты, продавцы и кассиры, ясновидящие, экстрасенсы, колдуны, всевозможные доморощенные целители...

Излишняя доверчивость всегда опасна для здоровья, жизни и кошелька, а уж в наши дни — тем более. Но что не сделает, на какие жертвы не пойдет больной человек! Он готов довериться любому, кто сумеет убедить, что знает секрет исцеления. Тем более — дипломированному врачу, к тому же уже снискавшему доброе мнение множества пациентов. И вдруг — тоже обман! Среди всех обманов, пожалуй, самый непростительный — мошенничество человека с дипломом врача. Ведь он подрывает веру в людей самой гуманной профессии

Клочок пространства для культуры

Всем известно, что нынешняя дороговизна резко сократила подписку на многие когда-то популярные и не очень издания. Особенно на те, что приходится привозить сегодня из суверенных национальных республик, поскольку оплата за доставку равна ныне себестоимости самих газет и журналов и даже превышает ее... Больше года назад татарский культурный центр в Магнитке заключил договор с агентствами «Татар-Информ» и «Роспечать» о постоянной доставке в город газет «Татар иле» и «Татарские края» и распространении их через киоски. Договор действует и поныне, но раскупают эти газеты «со скрипом».

Дело в том, что зачастую многие продавцы попросту не выставляют их на витрины, а на вопрос о том, есть ли они в продаже, достают требуемое откуда-то из-под прилавка. На все замечания при этом следует почти одна и та же реакция: «Да их никто не берет!» Еще бы, где же это видано, чтобы у курицы, не снесшей яйцо, появился цыпленок? Как можно говорить о том, что газета не пользуется спросом, не выставляя ее на показ? Правда, некоторые киоскеры более откровенны в объяснениях и попросту признаются, что эти издания очень дешевы (всего-то 200 р.) и их продавать нет выгоды.

Зато сплошь и рядом витрины киосков пестрят яркими обложками журналов с изображениями симпатичных девиц в костюмах Евы, до цен которых и «Татар иле», и «Татарским краям» далеко. Мудрено ли, что по трудам культуры, духовности, нравственности величественно шагает сегодня порнография, которой мы сроду не выдвигали и потому, наверное, теперь ставим выше былых ценностей.

А между тем, ежемесячно в киосках «Роспечати» скапливаются залежи нереализованных газет, которые мы затем вынуждены забирать и распространять в нашем центре бесплатно. В убыток оказывается не только «Татар-Информ», оплачивающее все расходы по пересылке и компенсирующее цены на оба издания, но и сама «Роспечать». О читателях говорить не приходится. Они, получая на наших вечерах или концертах газеты, не распроданные в киосках, интересуются, где их можно купить. Так что, хотелось бы обратиться к уважаемому киоскеру с просьбой отыскать хоть крошечное местечко в витринах для «невыгодных» по цене, зато нужных читателю «Татарских краев» и «Татар иле». Ведь сегодня для 30-тысячного татарского населения Магнитки эти газеты зачастую служат единственной связью с республикой Татарстан и являются одним из наших надежд не утратить свои этнические корни. Будем же взаимно уважать друг друга!

Г. АХМЕТОВ,

член татарского культурного центра.

В доме отдыха «Юбилейный» я не был почти два года. И вот, в феврале, пользуясь льготой ветерана труда, получил путевку на 12 дней и отправился за город. Доставили нас на озеро Банное быстро и без лишних хлопот, расселили по дачам, оперативно исправили «шероховатости» в работе электробытовой техники в комнатах... И начался отдых.

На дворе стояла зима, но то, что в «Юбилейном» комфортно отдыхать и летом, было заметно невооруженным глазом. Старые деревянные дачи и столовая оказались снеженными, территория пляжа увеличилась в два раза, построены эллипс, павильон для прохладительных напитков, помещение сигнальщика, мостики для купающихся, капитальные марши для спуска к воде...

Конечно, в теплое время года приехать сюда с друзьями или семьей желающих куда больше, чем в морозные зимние дни. И потому работа обслуживающего персонала «Юбилейного» основную часть года подвергается «переменным» нагрузкам из-за наплыва отдыхающих в выходные и в дни школьных и студенческих каникул. В периоды таких «набегов» в корпусах стоит шум независимо от времени суток, растет количество опустошенной стеклопосуды в дачах и на территории, калечатся мебель, сантехника и электроприборы. Случаются и хищения оборудования. В те дни, когда мне довелось отдыхать там, с пятого этажа «Паруса» №1 исчез телевизор, который, как выяснилось, похитил один из отдохнувших и поправивших свои силы визитеров вместе со своими друзьями.

Быстро восстановить последствия пребывания таких временных постояльцев достаточно сложно, а штрафные санкции за порчу оборудования и мебели не сравнимы с размерами причиненного ущерба, и уникальные здания «Парусов» №№1 и 2 постепенно превращаются в обычные общежития, стоимость путевки в которые не соответствует уровню предоставляемого комфорта. Так может быть, стоит в период с октября по март, когда далеко не каждый работник АО «ММК» рвется надолго выехать на природу, но с удовольствием отправил бы на свежий воздух свою семью, снизить стоимость путевок для неработающих на комбинате членов семей металлургов? Ведь сегодня те, кто работает в бюджетных организациях города, лишены финансовых возможностей оплатить достаточно высокую цену обычной путевки в дом отдыха.

Обслуживающий персонал «Парусов» старается сделать многое для того, чтобы в корпусах были чистота и уют. Комнаты постоянно убираются, много цветов, обеденный зал столовой всегда чист, а скатерти на столах меняются постоянно. Правда, качество и разнообразие меню отдыхавшие вместе со мной, в целом, оценивали между «3» и «4». Рассольник был жидковат, в котлетах ощущалось больше мучного, чем мясного, жареный картофель за двенадцатидневный заезд подавался всего один раз, в чае недоставало сахара, а мандарины, чаще других фруктов присутствовавшие на наших столах, были каким-то мятыми и безвкусными.

Что же касается культурного досуга, то в капитальном, вместительном здании клуба почти каждый день демонстрировались филь-

мы, а в фойе проводились танцевальные вечера. Есть в «Юбилейном» где повеселиться молодежи, тем более, что работают здесь сегодня ребята, старающиеся сделать программы веселыми и разными. Жаль только, что в основном исполняются танцы, которые в народе называют «толкучкой», или «танцуй — ног не жалеи». А ведь и старшему поколению иногда хочется «тряхнуть стариной» под музыку, но более лиричную и размеренную...

Впрочем, все то, о чем я написал, — это лишь некоторые впечатления, замечания и



предложения, навеянные недавним отдыхом в «Юбилейном». Сейчас здесь полным ходом идет реконструкция и расширение старых двухэтажных дач с доведением их качества до уровня «люкс». Скоро давно знакомый многим магнитогорцам дом отдыха преобразится внешне. И очень хочется надеяться, что его администрация сделает все возможное, чтобы спрос на отдых в этом живописном уголке на озере Банном не зависел от смены сезонов.

А. ЮРЧЕНКО,
ветеран труда АО «ММК».

3 апреля 1997 года № 64-65

КНИЖНАЯ ПОЛКА



НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ДОМОВЕНКА

В киосках «Роспечати» в конце марта появилась в продаже тоненькая бежевая книжечка с изображением избушки на курьих ножках на обложке. Называется она «Нафания». Автор книжки — молодой житель Магнитогорска, обработчик металла обжимного цеха комбината Андрей Салов. «Нафания» — вторая книжка Андрея. Первая, «Свидетель Апокалипсиса», была издана в 1992 году, тоже в Магнитке и тоже небольшим тиражом — всего тысяча экземпляров.

За пять лет в жизни молодого автора многое изменилось. Он поступил на литературный факультет педагогического института и сейчас заканчивает четвертый курс. Из вневедомственной охраны Андрей перешел работать в обжимный цех комбината. Женится. И, наконец, магнитогорское издательство ИРА выпустило в свет его новую книжку.

В ней тоже фантастика? Нет, это, скорее всего, сказки. Сказки не в привычном понимании этого жанра, а несколько стилизованные по принципу потока

сознания короткие сюжетные мистические рассказы. В них лишь два персонажа — оригинальные, придуманные автором. Это он сам и его бабушка. Остальные герои сказок А. Салова знакомы нам по русским народным сказкам и популярным мультфильмам.

Кто не помнит мультфильма про Нафаню — забавного, маленького и добродушного домовенка, вынужденного переселиться из разрушенной деревни в городскую квартиру? Нафаня, по версии Салова, — это обобщенное имя всех домовых, живущих в старых

деревенских домах. Так зовут и домового в доме бабушки, которую любимый внук навещает часто и охотно. Познакомившись с маленьким охранителем дома, наш герой завязывает с ним дружеские отношения и даже порой участвует в приключениях, без которых жизнь кажется Нафане пустой, скучной и бесполезной.

Сказки в книжке «Нафания» — это описание приключений маленького домового и бабушкиного внука. А о том, какие именно это приключения, можно судить по названию сказок: «Конкурс нечистых», «Именины», «Весенняя сказка», «Гаданье в Рождественскую ночь», «Цезарь в Лукоморье», «Африканская история», «Вторжение».

Читается книжка легко, с улыбкой. Искренне поздравляем с выходом «Нафания» Андрея Салова и от имени всей литературной братии города выражаем признательность руководству обжимного цеха за помощь и участие, проявленные к молодому автору.

В продажу через киоски Роспечати пойдет половина изданных экземпляров — 500 книжек. Вторую половину — тоже 500 книжек — Андрей Салов подарил школьным библиотекам своего родного города.

В. МИНУЛЛИНА.

ПОГОДА

ДНИ	ПИКОВЫЕ ЧАСЫ
4	18-19
6	20-21
10	23-24
16	22-33
20	13-14
22	21-22
24	23-24
28	18-19

Специально для Уральской зоны

Прогноз магнитных бурь на апрель

По данным Центра геофизических прогнозов и метеопрофилактики Сибирского отделения РАН (г. Новосибирск).