

# ПОЛОЖЕНИЕ О проведении второй областной выставки гласности деятельности органов народного контроля

## ЦЕЛЬ ВЫСТАВКИ:

показать трудящимся массам области деятельность, результативность претворения в жизнь ленинских принципов контроля, нашедших свое дальнейшее развитие в новом положении об органах народного контроля в СССР.

Активизировать работу комитетов и групп народного контроля по организации гласности контроля.

## ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ, НАПРАВЛЕНИЕ ТЕМАТИЧЕСКОЙ ВЫСТАВКИ:

экономика, бережливость, сохранность социалистической собственности;  
использование резервов производства, внедрение новой технологии, повышение производительности труда, эффективность использования рабочего времени;  
качество продукции;  
распространение передового опыта и научная организация труда;  
забота об условиях труда и быта трудящихся;  
рентабельность производства;  
совершенствование управленческого аппарата, укрепление государственной дисциплины, организационная работа групп и комитетов народного контроля.

## СРЕДСТВА ГЛАСНОСТИ, ПРЕДСТАВЛЯЕМЫЕ НА ВЫСТАВКУ:

стенные газеты, боевые листки «Молния», «Тревога», «Сигнал» и т. п., сатирические листки, фотообращения и фотовитрины, светозвуковые газеты о контроле, магнитофонные записи, кинофильмы о народных контролерах, плакаты о лучших группах и постах народного контроля, подшивки «листочков» и «страниц» народного контроля городских, районных и многотиражных газет.

## ПОРЯДОК И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ ВЫСТАВКИ

В июне-июле 1969 года организуются выставки непосредственно на предприятиях, в колхозах, организациях и учреждениях. В октябре проводятся городские и районные выставки. Они проводятся в клубах, Домах и Дворцах культуры, в кинотеатрах.

С выставками знакомится вся масса как народных контролеров, так и трудящихся.

Областная выставка проводится в ноябре 1969 года.

Лучшие образцы всех средств гласности: фильмы, звуковые газеты, магнитофонные записи, пьесы, подшивки «листочков» и «страниц» высылаются в областной комитет народного контроля к 10 ноября 1969 года.

С выставкой образцов гласности контроля необходимо

ознакомить актив групп и комитетов народного контроля.

Рекомендуется лучшие средства гласности народного контроля сфотографировать для создания фотоальбомов и витрин.

Организацию и проведение выставок возглавляют методические советы или специально созданные комиссии городских и районных комитетов народного контроля.

...

Комитеты и группы народного контроля, представившие на областную выставку лучшие образцы средств гласности, удовлетворяющие требованиям по содержанию, художественному и литературному оформлению, обеспечивающие наивысшую массовость участвовавших в выставке групп, постов и штабов «К. П.», широкое ознакомление трудящихся с выставкой на местах, будут отмечены областным комитетом народного контроля.

К поощрению могут быть также представлены редакторы газет, художники, кинооператоры и т. д., способствующие через различные формы широкому и эффективному развитию гласности контроля.

Выставки гласности контроля, организованные группами и комитетами, должны стать постоянно действующими, систематически обновляться и быть доступными для обозрения широких масс трудящихся.



На этом снимке вы видите передового труженика цеха подвижного состава железнодорожного транспорта машиниста тепловоза коммуниста Юрия Петровича Валова.

Фото Н. Нестеренко.

## РАБОТЫ ХВАТАЕТ

Партгруппа у нас сильная. Помощь с ее стороны большая...

(Из высказывания начальника смены стана «300» № 2 проволочно-штрипового цеха Я. Г. Анпилогова).

Когда стан «300» № 2 занимает первое место по цеху, а это случается не так уж и редко, наша бригада имеет полное право радоваться успеху. Ведь и на ее счету бывает значительное количество сверхпланового проката. Я сейчас хочу рассказать не о делах бригады, а об участии в них нашей партгруппы, о ее роли в коллективе.

Прежде всего в центре внимания наших коммунистов находится производство. Партгруппу мы собираем немедленно после любого более или менее значительного простоя, срыва или нарушения кем-то трудовой дисциплины.

Двадцать седьмого июня бригада прокатала меньше обычного. Подвела девятая клеть, на которой в этот день менялись валки. Остановка была плановая. На нее отводилось определенное время, но оно было перерасходовано, а когда валки все-таки были заменены, много времени было потеряно в период настройки. Коммунисты сразу же собрались, чтобы потребовать ответ с виновных. На собрании в этот день присут-

ствовали не только коммунисты, но и беспартийные рабочие бригады. О причинах простоя докладывали вальцовщик А. П. Баклеев и мастер Е. Ф. Ермолин. Они подробно рассказали о том, как велась работа, кто в ней участвовал, а вывод уже сделали сами коммунисты: потери рабочего времени возникли из-за нечеткой организации работ. Возможность выполнить их быстрее была. Таким образом, собрание заставило кое-кого задуматься о том, что надо быть требовательней к себе, добросовестней относиться к делу.

Всегда строго спрашиваем мы и с тех, кто нарушает технику безопасности. Таких мы заслушиваем на собрании, бываем у них на дому, узнаем, какова обстановка в семье. Ведь от нее во многом зависит настроение человека, его самочувствие, которое отрицательно или положительно сказывается на поступках. Если мы обсуждаем что-то на собраниях, то стараемся, чтобы каждое обсуждение являлось настоящим уроком как для самих нарушителей, так и для тех, кто еще не совершал проступков. На обсуждение партгруппы мы выносим в основном значительные нарушения. Однако никто из нас не выпускает из поля зрения самые что ни на есть мелочи. Мы всегды помним, что от малого до большого нередко бывает только один шаг.

Простишь человеку какую-то на первый взгляд вроде бы мелочь, а он потом такое «отмочит», что только за голову придется схватиться.

Воспитательной работой занимаются у нас все коммунисты. Очень много внимания уделяет этому наш политинформатор, он же ответственный за стенную печать И. В. Марков. В бригаде регулярно выходят «Боевые листки», «Крокодилы», в которых мы отмечаем передовиков, бичуем нерадивых.

Сейчас у партгруппы особенно напряженная пора. Коммунисты готовятся к встрече столетия со дня рождения В. И. Ленина. Они нацеливают своих беспартийных товарищей на выполнение производственных заданий, не забывают в то же время о трудовой и технологической дисциплине. При активном содействии коммунистов все рабочие бригады приняли индивидуальные обязательства, в которых дали слово не нарушать трудовую дисциплину, хорошо работать, принимать активное участие в общественной жизни.

Теперь коммунисты регулярно проверяют, как же сдерживается это слово...

**В. КОРНИЛИН,**  
партгрупорг первой бригады стана «300» № 2 проволочно-штрипового цеха.

## КОПРОВИКИ *Нам отвечают* И ТЕХНИЧЕСКИЙ ПРОГРЕСС

По поводу опубликованной в вашей газете статьи «Сумма — результат сложения» сообщаем следующее:

Статья была предметом серьезного разговора на расширенном заседании партбюро и цехового профсоюзного комитета, которое состоялось в июне с. г. Критика, высказанная в статье, была правиль-

ной, и на этом же заседании были намечены конкретные меры по улучшению дел с разработкой планов технического прогресса на агрегатах и участках копрового цеха.

В настоящее время уже разработаны планы в механо- и электротрубопроводных цехах, по двум производственным участкам, на всех агрегатах — пакетиру-

смотр-месячника в цеховую комиссию поступило более 20 предложений, многие из которых уже внедрены.

Работа по дальнейшей разработке планов технического прогресса на участках цеха продолжается.

**М. ЗАЙЦЕВ,**  
начальник копрового цеха.

## ИЗ НАРОДНОЙ МУДРОСТИ

Без дела слабеет тело, без дум тускнеет ум.

Безыдейный человек, что бескрылая птица.

Важно то, что словом сказано, важно и то, как слово сказано.

В ком много лести, в том мало чести.

В успех дела не веришь — успеха не увидишь.

В чем стыдно признаться, с тем лучше расстаться.

Где мало знаний, там много ошибок.

Дом без книг — голова без мыслей.

За забывчивостью следует падение.

Критика не яд, а лекарство.

Кто к себе не строг, к тому люди строги.

Мастерство, которое не совершенствуется ежедневно, теряется с каждым днем.

Мастерство тому дается, кто весь делу отдается.

Не мудрено повторить, мудрено свое творить.

Не с тем советуйся, кто может поддаться, а с тем, кто может возражать.

Нет добрых дел, нет доброго имени.

Не тот талантлив, кто обогатил себя, а тот, кто обогатил свой народ.

Среди равнодушных нет талантливых, а среди талантливых — равнодушных.

Талант не оброта, не появится без труда.

Тому везет, кто сам везет.