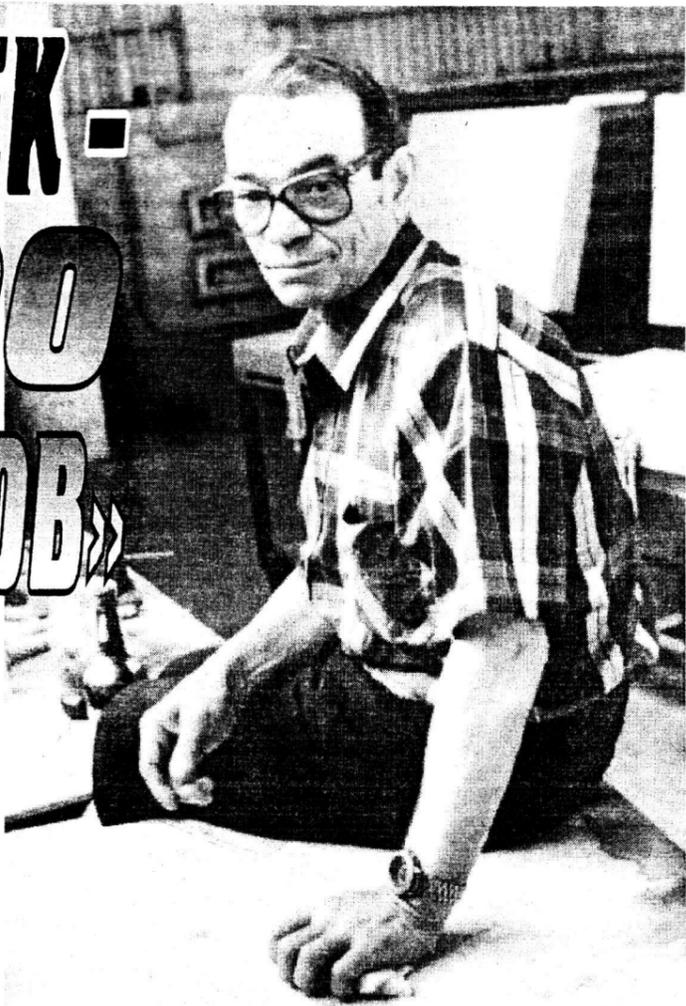


«ЧЕЛОВЕК - 1000 ТАЛАНТОВ»



Захотел сделать? Берись за дело

Для кандидата технических наук, инженера мебельной фабрики АО «ТНП» Валерия Абдуловича Шакирова влезать в дремучие идеи — дело не новое. Еще в молодости его судоправляемые модели были одними из лучших в городе, и он становился призером многих всесоюзных соревнований.

В пору зрелости технических авантюры тоже хватало сполна: в компании единомышленников занимался изготовлением яхт «Вася Теркин-I» и «Вася Теркин-II» и отбывался с бывшим ректором МГМИ Ивановым бороздить воды Камы и Волги. И этого показалось мало. За год-другой разработал собственный микроавтобус, на котором ездил многие годы.

На кафедре в МГМИ Шакирова звали очень просто: «Человек — 1000 талантов». Если надо было что-то сделать, отправляли к Валерию Абдуловичу. И никого среди педагогов института не удивила новость, что Шакиров первый в МГМИ успешно защитил кандидатскую диссертацию по автоматизации управления: «Это же Шакиров!». Научная разработка диссертации была внедрена на многих металлургических предприятиях бывшего СССР, и молодому ученому от министерства был выделен автомобиль «Жигули».

Перестроечные времена резко откорректировали жизненную дорогу многих. Шакиров не стал исключением. Пришлось поработать в различных организациях, возглавлял даже ювелирный салон. Кто-то растерялся в новых условиях, а Шакирову все шло на пользу: опыт — дело наживное.

— Но здесь, на фабрике, я на своем месте. Очень доволен работой. То, что задумал сделать — сделал. По одной пресс-форме уже подписан акт приемки. Она в работе. Но это, как говорится, первый блин не получился комом.

Несколько слов, чтобы было понятно, о чем разговор. На нашей, ранее комбинатской, фабрике запустили уникальную машину для изготовления мебели по итальянским аналогам. Оборудование — фантастика. Однако штамповать одно и то же — потеряешь сбыт. Надо видоизменять некоторые детали, а значит, иметь новые пресс-формы. Покупать их в Италии — очень дорогое удовольствие. А секретов по их изготовлению итальянские мебельщики никому не раскрывают.

Шакиров проявил не свойственное ему нахальство: предложил руководству фабрики изготовить новые пресс-формы. Поверили ему не очень, но «зеленую улицу» все же дали.

— В голове куча идей, — продолжает Валерий Абдулович. — Ну, например, стало ясно, что пресс-формы лучше делать металлические и с подогревом. Это уже в проекте. И что надо продолжать поиски для более оптимального покрытия. Это очень важно. Появись на поверхности пресс-формы хоть микротрещинка — и все насмарку.

И Шакиров ищет, колдует и не сдастся: обещал сделать — сделает!

Внук Костя и Президент Индии Д. Неру

— Дед, а дед... А когда я вырасту, то тоже буду поздно приходить домой и так уставать? Это так надо? — лепетал внук Костя на руках у Валерия Абдуловича. — Дед, ну что ты молчишь и все улыбаешься...

Дед, действительно, молчал и улыбался. Он балдел от своего внука. Его детский лепет, как бальзам на душу, и об усталости сразу забывался.

— Как тебе сказать... Все зависит от того, как жизнь сложится. А от работы еще никто не умирал, тем более, если она интересная. Ну ладно об этом, Костя. Я обещал тебе сегодня заниматься разукрашиванием рисунков? Обещал. Все, идем.

...Константину повезло и на деда, и на прадеда. «Сан Саныч», как всю жизнь звали его сотни магнитогорцев, Шакиров тоже личность известная. Это он создавал в городе первое звуковое кино. Всю жизнь проработал в кинопрокате. Стал заслуженным работником культуры. А дед Валера вообще мастак на все поделки. Надо отремонтировать любую игрушку — пожалуйста. Разукрасить любой рисунок для деда вообще дело плевое. Что вы хотите, если в домашнем архиве хранится грамота за лучший детский рисунок в международном конкурсе, подписанная самим Президентом Индии Джавахарлалом Неру?

...Просидели допоздна. Все получилось прекрасно: Костя обещал всех домашних и с радостью показал рисунки. Ему и невдомек, что был случай, когда Валерий Абдулович удивил дизайнеров со всего СССР. Это случилось в тот далекий год, когда в Магнитке проводился выездной съезд художников России. По линии дизайнера он представил в паре с нашим известным художником Александром Шибановым промышленные чертежи в... цвете. Это было что-то новое.

— Все, Костя. Пора спать. Завтра у нас английский, — эти слова дед произнес на чистейшем английском.

Самый младший Шакиров его прекрасно понял, закивал головой и заснул.

145 — на двоих

Знаете, что произошло вчера? Сан Саныч и Валерий Абдулович занимались простой арифметикой.

Ее суммарный итог достоин уважения и почтения. Дело в том, что отец и сын родились в один день, 30 июля. Им обоим, вернее на двоих, свалилось, ни много ни мало, 145 лет. Но главным героем столь неординарного события в семье Шакировых стал Валерий Абдулович. Его жизненный спидометр накрутил шестьдесят годков.

— Это будет финиш? — спросил я у юбиляра.

— Да ты что, какой финиш! Только начал набирать спортивно-творческую форму. Мыслей и дел впереди — навалом. Вычитал недавно, что жизненная активность человека к 60-ти годам после 45-ти несколько спадает, правда, с небольшими взлетами. Но к 80-84 годам кривая активности вновь резко поднимается по восходящей. Так что, какие мои годы!

— И рыбка еще не вся выловлена?

— Нет, конечно.

Вопрос этот возник не случайно. Лет эдак ...дцать назад, когда Шакиров только вынашивал идеи будущей кандидатской диссертации, а Виталий Макарович Рябков был молодым доцентом, а не ректором нашего института, а уж потом и академиком в Москве, тогдашний ректор Иванов отправил их на Ириклинское водохранилище. «Даю вам под начало 40 подростков. Пусть хорошо отдохнут», — напутствовал он. Там однажды под вечер на поклевку шакировской удочки села какая-то рыбина. Тащили ее всем миром. Сом оказался в человеческий рост! Представляете себе восторг окружающих?

По сей день в выходные Шакировы отправляются за город или порыбачить. Грибы и рыбка в их обеденном меню не редкость. И жена с дочерью вынуждены уступать ему пальму первенства: Шакиров приготовит — пальчики оближешь.

...Не знаю, может люди от науки и правы насчет жизненной активности. Но если это соотнести с Шакировым-юбиляром, то так и выходит. Впереди у него — большая работа, и этой работы ему все мало. И времени свободного маловато, но его он тоже подчиняет своим интересам: недавно начал собирать модель точной копии каравеллы «Святая Мария», на которой Колумб покорил Атлантику и открыл Америку. Ох, и дотошное занятие: каждую детальку в миниатюре надо изготовить. И делает... Но это Шакиров, «Человек — 1000 талантов». Ему интересно жить и творить.

С юбилеем, Валерий Абдулович! И вас с днем рождения, Сан Саныч! Пьем за ваше здоровье чару вина!

Ю. КИРИЛОВ.

На снимке: В. А. Шакиров.

Фото автора.

40 ЛЕТ НЕПРЕРЫВНОЙ МОДЕРНИЗАЦИИ

Завтра, первого августа научно-производственному объединению «Автоматика» исполняется сорок лет.

Пара слов о дне вчерашнем

Четыре десятка лет назад на ММК была создана Центральная лаборатория автоматизации, нацеленная на разработку, изготовление и внедрение систем автоматизации и электронного оборудования цехов комбината. Большой объем работ предполагал тесное сотрудничество с ведущими научными институтами страны. И это партнерство позволило ЦЛА заложить серьезную научную и техническую базу для дальнейшего развития.

За годы работы внедрены сотни новых систем, отработаны комплексные направления по автоматизации, ставшие неотъемлемой частью технологического процесса. К примеру, так необходимые именно сегодня системы взвешивания, дозирования и учета сырья, материалов и металла во всех производствах комбината. Или системы раскроя, сопровождения, сортировки, пакетирования, формирования рулонов в прокатном производстве. Успешно зарекомендовали себя крановые системы взвешивания высокой точности, работающие в ЛПЦ-5. На железнодорожном транспорте — централизованные системы управления стрелками. В доменном цехе — системы управления дозирования кокса, распределения природного газа. И это только малый перечень систем, без которых невозможна эффективная работа металлургического комплекса.

О качественном уровне разработок говорят награды сотрудников ЦЛА: С. А. Хусид и М. А. Ситков стали лауреатами Государственной премии, более двух десятков человек награждены орденами и медалями, более семидесяти получили авторские свидетельства на изобретения, А. Г. Шестерник, бывший начальник ЦЛА, удостоен премии Совета Министров СССР.

К началу 1996-го года ЦЛА имела специализированные лаборатории на всех основных переделах комбината, свою производственную базу, высококвалифицированных специалистов и богатейший опыт внедрения систем автоматизации на всех переделах металлургического производства.

День сегодняшний

В 1996-м году на базе ЦЛА и служб автоматизации доменного и конвертерного цехов образовано юридически самостоятельное лицо ЗАО НПО «Автоматика». На объединение легла дополнительная ответственность за эксплуатацию систем автоматики важнейших цехов комбината: доменного и конвертерного. Плюс — модернизация оборудования, налаживание взаимодействия с технологическими службами цехов.

Как и при образовании других «дочек», возникло много финансово-экономических проблем. Часть из них актуальна и по сей день. Но в том, что уже сделано — большая заслуга команды руководителей: В. В. Никифорова, заместителя директора объединения, начальника службы автоматизации доменного участка Л. А. Сиамиди, помощников по автоматизации конвертерного и доменного цехов Д. М. Смаржека и В. А. Маевского.

Главный фронт работ — на ОАО «ММК»

Доменное и конвертерное производство остаются объектами главного приложения сил, поскольку возросли объемы производства и активно идет реконструкция. На печах № 1, 8 и 10 силами «Автоматики» разработаны и смонтированы современные системы шихтоподачи, модернизированы системы контроля охлаждающих элементов, внедрены новые влагомеры кокса. На очереди — пуск участка по приготовлению желобных масс.

В конвертерном цехе только за последние несколько лет модернизировано порядка одиннадцати подсистем АСУ ТП, причем на всех участках, включая пожарно-охранную сигнализацию.

Продолжается работа на других переделах комбината. Трудно назвать цех, где бы не были задействованы специалисты объединения. НПО принимает активное участие в капитальном строительстве: третий конвертер, ЦМДО, реконструкция МНЛЗ, установка «печь-ковш»... Таким образом, в ближайшее время предстоит выполнить очень серьезные и объемные работы, во многом превосходящие то, что были сделаны ранее.

Для этого надо решить ряд важных задач — технических и социальных. Во-первых, обеспечить повышение квалификации ИТР и рабочих, и обучение персонала, идет в меру финансовых возможностей. Организован доступ в сеть «Интернет», обновляется компьютерная база. Начали плотно заниматься обеспечением жилья. Одна из первоочередных задач — повышение уровня зарплаты.

Существенную роль в формировании бюджета НПО играют работы «на стороне»: муниципальные и индивидуальные заказы, услуги другим предприятиям города.

Руководство комбината, управление главного энергетика постоянно оказывают помощь объединению, с пониманием относятся к его проблемам, поддерживают в реализации перспективных программ.

А коллектив здесь замечательный. Особенно хорошо отзываются о специалистах-профессионалах Самойлюкевиче, Слепых, Голубенко, Носове, Стефановиче, Вышинском, Коркодинове, Теремилкине, Злобине, Барыкове, Булахове, Сатосине...

Справедливо говорят, что первую половину жизни мы работаем на свой авторитет. У НПО «Автоматики» он уже есть.

М. СКУРИДИН.



Все агрегаты станов насыщены автоматикой.



ЮБИЛЕИ

ЮБИЛЕИ