

Об авторе

В железной реальности века



Vyacheslav Gutnikov

В городе Вячеслав Гутников известен как поэт и общественный деятель. Педагог и юрист по образованию, он посвятил свою жизнь литературному творчеству и борьбе за интересы трудящихся.

Окончив с отличием Магнитогорский педагогический институт, Вячеслав Гутников учил детей русскому языку и литературе в сельской местности. Будучи студентом Свердловского юридического института, проходил практику в Магнитогорске в должности следователя прокуратуры, самостоятельно расследуя тяжкие преступления. Так формировался его бойцовский характер.

При участии Вячеслава Гутникова возрождалось коммунистическое движение в Магнитогорске. Четырнадцать лет он был первым секретарём Магнитогорского горкома Российской коммунистической рабочей партии. Трудился юристом на крупных предприятиях, преподавал право на кафедре эстетического и правового воспитания МГМИ имени Г. И. Носова.

Вячеслав Гутников пишет стихи, которые публиковались с 1980 года в газетах «Магнитогорский рабочий» и «Магнитогорский металл», в журналах «Уральский следопыт» и «Алое Поле», а также транслировались по радио и телевидению. Подборка стихов Гутникова включена в сборник стихов и прозы Челябинской области «В железной реальности века», подготовленный Челябинской организацией Союза писателей России.

В 2000 году опубликована книга стихов и поэм Вячеслава Гутникова «Моя вселенная», куда вошли остросоциальные, философские и лирические произведения. Автор подарил эту книгу Фиделю Кастро, направив её через посольство Республики Куба и получив подтверждение, что книга получена адресатом.

В 2011 году Вячеслав Гутников стал лауреатом конкурса на лучший проект гимна города Магнитогорска, а в 2013 году получил от Магнитогорского городского Собрания депутатов диплом победителя в номинации «Лучший информационный проект, посвящённый патриотическому воспитанию».

Два десятилетия Гутников сотрудничает с газетой «Магнитогорский металл» в качестве внештатного корреспондента, предоставляя материалы социальной и патриотической направленности. Много лет работал в избирательной системе Магнитогорска, обеспечивая законность выборов.

При широте профессионализма у Вячеслава Гутникова ещё остаётся время, чтобы оказывать юридическую помощь людям, которые ему доверяют в трудную минуту.

✍ Василий Бондарев

Лирика

«Параллельные миры перпендикулярны...»

✍ Вячеслав Гутников

Баллада о параллельных мирах

Мы любители игры
аж молекулярной...
Параллельные миры
перпендикулярны.

Хочешь в зеркало войти?
Столь невероятно...
На лице в сквозном пути
остаются пятна.

А легко ли жить в мирах,
даже параллельных,
если мраком правит страх
среди душ отдельных?

Вот и чёрная дыра,
а в дыре дыряво...
Жизнь – безумная игра
разума на славу.
Нам бы выйти из игры,
чтобы не зависли...
Параллельные миры
озаряют мысли!

Бокс

На ринге прыгают боксёры,
как будто пляшут ча-ча-ча.
Один надеется, что скоро
другой потребует
врача.

Гонг обрывает мысли грубо.
Ничья!.. Печально для двоих:
один свои считает зубы,
а у другого нет
своих.

Заядлый зритель недоволен:
он ржал как конь и голосил,
что поистратил поневоле
две трети лошадиных
сил.

Победа...
Всем нужна победа.
Солёный пот с лица утри,
лицо запоминая это,
где ярко светят
фонари!

Взгляд

Твой взгляд меня смутил,
как будто зеркала
ты из последних сил
мне в душу навела.

Твой взгляд меня пленил:
сгорая со стыда,
ты из последних сил
мне выдохнула:
«Да...»

Мой милый,
на такси вези меня к родне
и деньги приноси
все до копейки мне!»

Золотые мечты

Там на Млечном Пути
золотые мечты,
а у нас – ты учи –
нет мечтаний почти.

Там любовь есть любовь –
это высший закон,
а у нас – вновь и вновь –
мир в наживу влюблён.

Там созвездья цветут
и сияют потом,
а у нас – тут как тут –
сумасшедший наш дом.

Там на каждой звезде
красота и уют,
а у нас не везде
о прекрасном поют!

Моя вселенная

Ускользают от всякой
практики
дикие взвихренные галактики.

Там растёт трин-трава
звёздная,
где плывут острова
грозовые.

Очи разума вдохновенные
озаряют мою вселенную.

Там разят свысока
стрелами,
где парят облака
белые.

Непонятные, небелковые,
необъятные, непутёвые.

Что же звёзды таят
млечные? –
Торжество бытия
вечно!

Симпатичный пёс

Милая собачка,
комнатный бандит,
с визгом не маячит,
на меня глядит.

Хвостиком виляя,
бегай там и сям
и ласкайся с лаем,
радуясь друзьям.

Если враг двуногий
пнёт тебя, малыш:
«Гав!» – ответишь строго,
грозно зарычишь.

Плюшевые уши,
проволочный хвост –
оживи, послушный
симпатичный пёс.

Я с тобой дружен,
как твоя родня.
Милая игрушка,
оживи меня!

Алхимия жизни

Давно о бессмертье
толкуют святоши:
мол, будешь в раю,
если будешь хорошим.

Я этим святошам
тогда лишь поверю.
когда проведут
через райские двери.

Капризна душа –
этой плоти частица,
которая может
в ничто обратиться.

От сердца живого
зажжённое слово
скорее дойдёт
до бездушья чужого.

Алхимия жизни
нас вертит в пробирках,
где чистая совесть –
не чёрная дырка!

Стихи о Родине

Детство,
мой мячик алый,
прыгало под окном.
Окнами улыбалась
Родина – милый дом.

Время –
как поезд скорый:
зрелые – я и ты.
Родина – светлый город,
улицы и цветы.

Ветер прозренья
свещет –
нам ли борьба страшна?
Знаю теперь, дружище:
Родина – вся страна.
Я постигаю это
на вираже крутом:

Родина. –
вся планета,
маленький
звёздный
дом!

Побасенки



Vladilen Mashkovtsev

Справка «ММ»

Владилен Машковцев родился 26 сентября 1929 года в Тюмени. В годы Великой Отечественной войны учился в Курганской авиационной школе. После войны поступил в ФЗО в Кургане, в 1947 году закончил. Приехав по направлению в Магнитогорск, работал лекальщиком-инструментальщиком ремонтно-механического завода треста «Магнитострой».

В 1953 году после службы в армии вернулся в Магнитогорск, где работал машинистом турбин на центральной электростанции Магнитогорского металлургического комбината. Первые публикации относятся к 1955 году. В 1960 году в Челябинском книжном издательстве вышла первая книга стихов – «Молодость», а в 1965 году он был принят в Союз писателей СССР. В 1967 году Машковцев окончил Литературный институт имени Горького. Автор более чем полутора десятка художественных книг, изданных на Урале и в Москве, в том числе – историко-фантастических романов «Золотой цветок – одолень» и «Время красного дракона». Атаман казачьей станицы Магнитной, почётный гражданин Магнитогорска, кавалер серебряного креста «За возрождение оренбургского казачества». Скончался 24 апреля 1997 года.

✍ Владилен Машковцев

Ангелы-хранители

Давно-давно, когда в небе горели два солнца, а по ночам – две луны, прилетали на землю ангелы. Люди жили тогда в пещерах и ямах, на деревьях гнёзда устраивали. Не было людям житья от чудищ-драконов. Набросились драконы и на прилетевших ангелов. Страшная битва была. Много ангелов погибло в сражении. Но люди помогали ангелам.

Племя Велеса рыло ямы глубокие. Сверху рвы устилалась ветвями, прутьями ивы, листвой и травой. Драконы проваливались в эти ловушки-ямы. А люди забрасывали их камнями. Ангелы поражали драконов огненными стрелами. И перебили ангелы всех драконов. Остались только те чудовища, которые жили в морях и глубоких озёрах.

Сотворив добро, улетели ангелы. Но каждого человека соединили они с небом невидимой нитью.

Тогда-то и вылез из одной проклятой пещеры Кощей Бессмертный. Увидел он, что каждый человек связан волшебной нитью с ангелом-хранителем. Призвал Кощей Бабу Ягу, чертей и говорит:

– Всех разгоню, дармоеды, бездельники! Повелеваю вам злокозненно и хитро обрывать нити, которые связывают людей с небом. Человек должен копошиться, как червяк, в грязи, страхе, в зависти...

И разбежались бесы по земле, соблазняя людей на мерзость, преступления, зависть, буйство, разрывая нити невидимые. Намедни вот бес в кружку с брагой залез.

Но что было, то мраком окутано. Может, что-нибудь бабка напутала. Да повинную голову меч не сечёт. А за мудрую сказку от мира почёт.

Казачья притча о богатстве

Решила как-то свинья жить, как живут люди знатные. И купила Хевронья бобровую шубу. Накинула свинья дорогую шубу, ходит и радуется. Борона позавидовала свинье. Бороне тоже хотелось выгнать богатой. Заказала Борона у кузнеца для себя золотые зубы.

Но пришло время пахать землю. Золотые зубы у бороны погнулись и выпали. А свинья после первого же дождя легла в грязную лужу, не сняв шубы.

Потому и говорят в народе: ни к чему свинье княжеские шубы, ни к чему бороне золотые зубы.

Полено с порохом

Скоро варится в печке каша, а байка в поспешке не скажется. У одного жадного богатея воровали соседи дрова. А может, и не крал никто дров. Жадным был хозяин. Показалось ему, что поленица меньше стала к утру.

Решил хозяин проучить похитителей дров. Взял одно полено и высверлил в нём коловоротом дыру-полость. И набил полено порохом, заглушку забил. Полено как полено. А брось это полено в печку – взорвётся. И всю печь взрывом разворотит.

Пометил хозяин полено крестиком. Углем крестик нарисовал. А жену упредил:

– Не бери сие полено меченое. Порох в полене. Всю печь разворотит может.

Вышел утром хозяин во двор. А полена с крестиком нет в поленице. Подумал богатея, что утащили полено воры. Но не приходили похитители во двор к богатому хозяину. Просто корова чесалась ночью боком о поленицу. Стёрла она крестик.

Набрал богатея охапку дров, занёс в избу:

– Топи печь, жена. Напеки ковриги духмяные. Зажарь гуся. Да на крыльцо почаше выходи. Гляди, у кого печь взорвётся. Кого накажет суд божий!

Растопила жена богатея печь, гуся оципанного тестом запеленала, горшок с мясом подхватила рогачём, к огню поставила. Квашня в корчаге всплыла. Можно вроде сдобу на ковриги валять в отрубях.

Но полыхнула печь огнём буйным. Оглушило грохотом хозяина и хозяйку. Развалилась печь. Еле выбрались хозяева из дыма. Сгорела у них изба, сгорели драгоценные, лари с хлебом и маслом, ковры заморские.

А добрый сосед на подмогу скор. Прибежал к пожарищу дед Мухомор. И достал он багром жареного гуся. Вот и притча вся!