

ЮНОШИ МАГНИТКИ...

Им предстоит умножить славу своих дедов, трудом которых создана легендарная Магнитка. Новые поколения с восхищением и завистью говорят о тех далеких и таких близких для каждого человека днях. Отцы их трудом и ратными подвигами в Великой Отечественной войне умножили славу Магнитки.

Сейчас, когда Родина призывает юношей в ряды Советской Армии и вручает грозное оружие, старшее поколение надеется, что они добросовестной службой оправдают высокое доверие и будут примером в боевой и политической подготовке.

На снимке: группа призывников на центральной площади у памятника В. И. Ленина перед отправкой в армию.

Текст и фото Н. НЕСТЕРЕНКО.

В НАРОДНОМ ТЕАТРЕ — ПРЕМЬЕРА

Новую интересную работу подготовил коллектив учебной студии народного театра «Левый бережок» Дворца культуры металлургов. Пьеса эстонского драматурга Раймонда Каугвера «Свой остров», признанная многими специалистами трудной к постановке, нашла свое воплощение на любительской сцене. Тема ее — становление молодого человека, превращение в настоящего рабочего.

...Трое таллинских ребят, провалившихся на экзаменах при поступлении в университет, приходят работать «для стаж» на шахту. Вначале немного бравирующие, упоенные

«свободой» от родительской опеки, они производят впечатление несколько разболтанных, даже циничных молодых людей. Заумные рассуждения, девочки из кафе — вот, кажется, все, что интересует ребят. Но постепенно в ходе спектакля у зрителя появляется чувство, что все это не просто экстравагантный треп, уснащенный многочисленными цитатами из классиков и модных поэтов, — это поиск истины, поиск своего места в жизни, своего острова, как выразился Раймонд, начальник экспериментального участка шахты, где работают ребята. Встреча с простыми девушками —

парикмахерами, сложная производственная ситуация, создавшаяся на шахте, способствуют перелому в сознании героев, помогают им определить свою жизненную позицию. Даже Одо, сосед по общежитию, человек, прямолинейно смотрящий на жизнь, где, по его мнению, главное — работа и деньги, начинает понимать ошибочность своего пути. В финале спектакля зритель узнает, что Одо покидает шахту, где имеет и деньги, и славу, переходит вместе с Раймондом на новый экспериментальный участок.

Прслеживается в пьесе и еще одна линия. Родители одного из ге-

роев неожиданно для него разводятся. В этой ситуации раскрываются характеры всех членов семьи: каждый поразному воспринял и объясняет случившееся.

Пьеса «Свой остров» — первая за последние годы работа коллектива народного театра, посвященная рабочей тематике. Радует, что самодельные актеры с задачами своими в основном справились.

Спектакль поставил режиссер В. Хаузер, в нем заняты молодые рабочие комбината и учащиеся учебных заведений В. Зайцев, С. Ахметзянов, С. Губанищев, В. Маклецова, В. Лукашов и другие.

Р. КАШИФОВИЧ.

„СВОЙ ОСТРОВ“



Вторник, 15 мая
Шестой канал

12.15 — «Знакомьтесь, объединение «Светлана». Передача 1-я. Передача из Ленинграда. 13.10 — В эфире — «Молодость». 18.10 — Программа передач. 18.15 — М. Ю. Лермонтов. «Герой нашего времени». Учебная передача по литературе. 19.15 — Для школьников. «Всемирный следопыт». Передача из Ленинграда. 19.45 — «Из дневника бригадира Галатина». Передача 2-я. Телевизионный очерк. 20.00 — Новости. 20.10 — «Довоенное». Телевизионный очерк. 20.40 — Дирижирует народный артист СССР К. Иванов. 21.30 — Цветное телевидение. Чемпионат СССР по футболу. «Спартак» (М) — «Динамо» (М). Трансляция из Дворца спорта Центрального стадиона имени В. И. Ленина. 23.15 — «Время». Информационная программа. 23.45 — А. Мулярчик. «Присутствие». Премьера телевизионного спектакля. 01.05 — Новости. Программа передач.

Двенадцатый канал

МСТ. 18.50 — Новости. ЧСТ. 19.00 — Программа передач и фильмы для детей. «Друзья познаются в беде» и «Надутый хвастунишка». 19.30 — «Актуальный экран». 19.50 — Сказка для малышей. 20.00 — Лирический концерт. 20.20 — Передача «Сев идет». 20.30 — Для тружеников полей. Концерт Государственного академического оркестра народных инструментов им. Осипова и заслуженной артистки РСФСР Ольги Воронец.

Среда, 16 мая

Шестой канал

11.30 — Программа передач. 11.35 — Новости. 11.45 — Для школьников. «Делай с нами, делай, как мы, делай лучше нас». Передача из ГДР. (В записи). 12.45 — А. Мулярчик. «Присутствие». Телевизионный спектакль. 14.10 — «Знакомьтесь, объединение «Светлана». Передача 2-я. Передача из Ленинграда. 14.40 — «Мир и труд неразделимы». Советские люди одобряют решения апрельского Пленума ЦК КПСС. 18.10 — Программа передач. 18.15 — М. Шолохов. «Поднятая целина». Учебная передача по литературе. 19.15 — Для школьников. «Урок творчества». 19.45 — «Из дневника бригадира Галатина». Телевизионный очерк. Передача 3-я. 20.00 — Новости. 20.10 — «Наука сегодня». О подготовке специалистов в Московском физико-техническом институте. Передача 1-я. 20.40 — Для детей. «Загадки и отгадки». 21.00 — «В мире бизнеса». «Торговцы оружием». 21.25 — Цветное телевидение. Впервые на экране ЦТ. Художественный фильм «Гибель Черного консула». 23.00 — «Время». Информационная программа. 23.30 — «Приглашает концертная студия в Останкине».

Двенадцатый канал

МСТ. 18.50 — Новости. 19.00 — Кинофильм для детей. 19.15 — Молодежная программа. ЧСТ. 20.00 — Художественный фильм «Вчера, сегодня и всегда». 21.30 — «Клуб старшеклассников».

Редактор
Ю. С. ЧЕРЕДНИЧЕНКО.

ЛУЧШИМ — СУВЕНИРЫ

На днях в девятнадцатом домоуправлении УКХ собрались ребята, коллекционирующие марки и открытки.

Более 700 марок и открыток о Ленине, городах-героях, с видами живописных уголков Родины принесли на встречу юные коллекционеры из шестидесяти третьей школы.

Учащиеся четырнадцатой школы показали монеты разных лет, значки с изображением городов-героев, много спичечных этикеток и открыток на темы литературы и искусства.

Лучшие коллекции были отмечены сувенирами.

Н. ПУТАЛОВ.

ДНИ ИСКУССТВА

В минувший понедельник в мебельном цехе комбината началась неделя нравственно-эстетического воспитания. Ее проводят работники центральной библиотеки металлургов.

Уже состоялась встреча трудящихся мебельного цеха с руководителем народной изостудии художником В. Павловым. Тема этого вечера «Крамольные полотна».

В следующие дни недели перед работниками этого цеха выступят: с лекцией «Влияние эстетики на нравственное воспитание» — режиссер народного театра Валентин Грибашов; с кон-

цертом — магнитогорская хоровая капелла; с лекцией «Образ рабочего в художественной литературе» — преподаватель педагогического института И. М. Полякова; прочтет стихи актер драматического театра И. М. Жигилий.

В красном уголке, где проходит неделя, оформлена выставка книг «Нравственные ценности нашего современника». Понравившуюся книгу можно взять почитать у библиотекаря А. И. Доможировой.

Т. СМЕРНОВА,
заведующая центральной библиотекой металлургов.

По следам боевой славы

На днях в наш город прибыли участники мотопробега, цель которого — сбор материалов об Уральском добровольческом 53-м танковом корпусе. Магнитку посетили ребята из Свердловска. Они встретились с преподавателем военной кафедры горно-металлургического института Т. С. Шустовым, организатором добровольческого музея боевой славы. Т. С. Шустов познакомил ребят с материалами музея.

Пораженные хлорозом деревья чаще всего бывают на переувлажненных участках. Полив этих деревьев надо прекратить и чаще проводить опрыскивание зольным настоем. В 1972 году я опрыскивал зольным настоем все растения на участке, и на протяжении всего лета не заметил ни одного с желтыми листьями.

Другой пример. В 1971 году на листьях черной смородины появились черные пятна (так называемый антракноз), а на верхних побегов стали желтеть листья. Я опять же применил зольно-мыльное опрыскивание кустов чер-

ной смородины, и осенью развитие антракноза прекратилось, листья позеленели.

Пораженные хлорозом деревья чаще всего бывают на переувлажненных участках. Полив этих деревьев надо прекратить и чаще проводить опрыскивание зольным настоем. В 1972 году я опрыскивал зольным настоем все растения на участке, и на протяжении всего лета не заметил ни одного с желтыми листьями.

Не пренебрегайте, товарищи садоводы, золой! Собирайте ее и храните в сухом месте. Она послужит вам хорошим помощником.

П. ЗАМАХАЕВ,
садовод.



„У нас в детсаду“

Скоро детский сад-ясли № 31, что в 127 микрорайоне, будет отмечать свою первую годовщину. Как прожит этот год, что нового появилось в детсаду, как работает его персонал, мы попросили рассказать заведующую детским садом № 31 Зою Федоровну Денисову:

— Отрадно замечать, как подросли и окрепли наши дети. Строгий режим, хорошее, правильное питание делают свое дело. Ребятишки хорошо развиваются: сейчас даже дети

младших групп замечательно научились танцевать, петь, читать стихи. Во всем этом большая заслуга воспитателей детсада, методиста Лидии Дмитриевны Фисенковой, музыкального руководителя Александра Петровича Макарова.

Очень довольна я работой нашей столовой. Детей кормят разнообразными, вкусными, красиво оформленными блюдами. На каждый праздник для наших малышей организуются «праздничные обеды»:

сдвинутые в ряд столы покрываются белой скатертью, на них — вазочки с зеленью, цветами, конфетами, блюда в этот день подаются особые.

Большое облегчение получили родители, когда мы открыли в детсаду и яслях круглосуточные группы. Теперь, в случае необходимости, можно оставить ребенка в детсаду и на ночь.

Хороший, дружный коллектив работает в тридцать первом садике. Их работой довольны и родители, чьи дети воспитываются там, и сами ребятишки.

Т. СТАРИЦКАЯ.



Нередко на участках коллективного сада ММК можно увидеть молодые яблоньки со скрученными листьями, а взрослые деревья — с листьями пожелтевшими. Первый случай говорит о том, что скрутила листья тля, второй — о том, что взрослые деревья страдают от хлороза.

Не пренебрегайте золой

Заметив на участке растения, подверженные этим болезням, садоводы должны обязательно принять меры по лечению своих питомцев. Хочу поделиться опытом из своей практики.

На своем участке в коллективном саду я в течение нескольких лет не без успеха использую древесную золу в качестве внекорневой подкормки растений. Она помогает уничтожать тлю, трипсы, мучнистую росу и паутинника на крыжовнике, излечить смородину от антракноза и других грибковых заболеваний.

Например, зимой 1968—

69 годов один из культурных сеянцев яблони пятилетнего возраста вымерз до снегового покрова, его пришлось срезать. Летом на пне выросли три побега, на которые я весной 1970 года привил три черенка яблони сорта «золотой ранет». К осени они дали хороший прирост. Но летом следующего года молодые побеги привоя были сильно поражены тлей. Когда на яблоне не было видно ни одного молодого не пораженного тлей листа, я стал опрыскивать побеги зольно-мыльным раствором (300 граммов просеянной золы и 40 граммов хозяй-

ственного мыла на 10 литров воды). Делал это каждые два-три дня. После шести опрыскиваний с листьев исчезла вся тля. Побеги яблони снова стали расти, а листья, хотя и остались деформированными, приобрели нормальную темно-зеленую окраску. В последующее лето все побеги хорошо развивались.

Другой пример. В 1971 году на листьях черной смородины появились черные пятна (так называемый антракноз), а на верхних побегов стали желтеть листья. Я опять же применил зольно-мыльное опрыскивание кустов чер-

Пишите, звоните, приходите!

НАШ АДРЕС:

ул. Кирова, 70, 1-й подъезд, 2-й этаж.
Телефоны: редактор — 3-38-04; заместитель редактора — 3-50-70; ответственный секретарь — 3-47-04; общие — 3-07-98, 3-14-42, 3-40-35, 3-31-33; фотолaborатория — 3-14-42.