

# Непослушное сердце

**Вера БЕЛАЯ**

Родилась в 1958 году в с. Агаповка. Работает учителем музыки в Агаповской средней школе № 2, руководит вокальным ретро-ансамблем «Звездная страна». Первые стихи «Милый мой», «О любви мне шептала под ветром трава» появились в 1978 году. С января 2003 года стала членом литобъединения «Красный яр» Агаповского района и литобъединения «Магнит» г. Магнитогорска. Пишет музыку не только к своим стихам, но и к стихам местных авторов. Лауреат XII Всероссийского Бажовского фестиваля народного творчества. Печаталась в литературно-художественном альманахе «Новый век» № 13, коллективном сборнике литобъединения «Магнит» «В кругу откровений», а также в районной газете «Звезда».

Не всегда седина в голове –  
Это признак старения.  
У меня в двадцать три  
На висках серебро –  
Пережитого бремя.  
Видно, я отношусь к тем,  
Кто за ночь седел,  
Словно лунь,  
Видно, все близко к сердцу,  
Хотя и противится ум.  
«Плюнь на все!» –  
Мне услужливо разум кричит.  
«Не могу...» –  
Непослушное сердце стучит.

Кому я лгу? Себе, конечно,  
Что все прошло и чувств бывших уж нет,  
Что все спокойно в нашем королевстве...  
Но чем же объяснить горячей крови бег?

Чем объяснить мечтательность,  
тревожность  
Мятежных дум и трепетность стихов?  
Я лгу себе, что все прошло, быть может,  
А чувства так и рвутся из оков.

Я мечтаю о тебе каждый день.  
Я мечтаю о тебе темной ночью.  
И приходишь ты во сне, словно тень.  
И отводишь от меня свои очи.  
И целую я тебя с болью в сердце.  
Поглощает тебя расстояние...  
А проснусь, и приходится верить,  
Что целуют во сне к расставанью.

Я плыву по волнам  
Своих чувств и сомнений,  
И послушное тело  
Стало словно чужим.  
Почему у сомнений  
Столько мнительных мнений?  
Я на нежные чувства  
Ощущаю «нажим».

Ну, а взять –  
Да и плюнуть  
На сомненья и мненья,  
Ну, а чувства возвысить

До блаженных вершин.  
Тело пусть омывает  
Волна наслажденья,  
И никто уж не нужен...  
Только ты...  
Ты один.

Пусть губ уголки опущены,  
Глаза, что у птицы раненой,  
Нам так мало в жизни отпущено...  
Не будем бояться заранее!  
Бояться несхожей зрелости,  
Обид и непонимания.  
Начнем все сначала –  
Как в юности –  
С ухаживаний и свиданий.  
И пусть за плечами годы,  
И мы с тобой встретились поздно,  
Но я не хочу,  
Чтоб – просто.  
Хочу, чтобы было все  
Сложно.

Я завидую женищинам,  
Знавшим тебя молодым,  
Испытавшим безудержность страсти  
И себя позабывшим...  
Ты же пришел ко мне  
Мудрым, седым,  
Как костер прогоревший,  
Но не остывший.

В нем накоплено  
Столько тепла для меня,  
Что оно отогрело  
Замерзшие душу и тело...  
Так чего же я хочу?  
Молодого огня?  
Я хочу,  
Чтобы наша любовь  
Не узнала предела!

Я сгораю, как свечка,  
Таю, таю и таю...  
А в груди-то сердечко  
Все пылает, пылает.  
И не скрыться  
От этого томного жара.  
Видно, участь такая –  
Умереть от пожара.

Мы с тобой с ума сошли  
Осенью, осенью...  
У обоих головы  
С проседью, с проседью.  
Что ж ты, осень, натворила?  
Что накуролесила?  
Нам с тобой,  
Как молодым,  
Весело, весело!

Да зима уж за окном  
Белая, снежная,  
А любовь у нас с тобой  
Мудрая, нежная...

Нарисуй мне цветов букет.  
Стань художником-чародеем.  
Жизнь продли им на много лет –  
Мы о смерти их так жалеем...

Ну, а мне будет чудиться вновь,  
Как мы этот букет собирали:  
Запах трав будоражил кровь...  
И слова здесь нужны едва ли...

Все пройдет: и томленье души,  
И восторги, и наслажденья...  
Только этот букет в тиши  
Мне напомнит былые мгновенья.

Ах, как больно!  
Ах, как сладко!  
Заглянуть в глаза твои,  
Не робеть, не украдкой,  
А сгорая от любви.

Синий взор смешался с карим,  
И глаза не отвести,  
Что словами не сказали,  
Можно взглядом донести.

Ничего не нужно боле:  
Ни речей, ни слез, ни клятв.  
Если б было в моей воле –  
Я б оставила твой взгляд.

Есть в жизни множество страниц,  
Которые б забыть хотелось,  
Но именно они всегда  
Всплывают, попирая зрелость.

И снова ты впадаешь в дрожь  
От глупостей своих давнишних:  
И кровь в лицо, и с верой ждешь,  
Чтобы тебя простил Всевышний.

Кленовый лист  
Кружился, падая,  
Свой завершая  
В жизни путь.  
Вот так и нас,  
Забвеньем радую,  
Швырнет судьба  
Куда-нибудь.

Кого-то  
Со всего размаха  
С жестокостью  
На землю кинет.  
Кого-то,  
Словно шальной ветер,  
Вдруг закружит  
И вверх поднимет.

Я не пишу стихов –  
Не пишутся они,  
Когда все хорошо  
И благодатны дни.

Но если вдруг тревогой  
Заполнится сердце –  
Я – пленница стихов!  
И никуда не деться.

Я тебе отомщу  
И в другого влюблюсь...  
И когда над тобою  
Завьюжится грусть,  
Ты поймешь мою боль  
И захочешь прийти,  
Но нельзя в одну реку  
Дважды войти.

Возможно, мы с тобой грешны,  
Возможно...  
Но где критерий,  
Чтоб понять –  
Что делать можно...  
Сегодня – это грех большой,  
А завтра – святость...  
Кому-то доставляем боль,  
Кому-то – радость.

Мне нравится –  
Когда на крышах  
Пляшет дождь!  
Мне нравится –  
Когда в окошко  
Солнце светит!  
Мне нравится,  
Что я живу на свете,  
И ты со мною  
Рядышком идешь.

Мы жили по законам Божьим,  
Но Господа не признавали...  
Сейчас же строим церкви, храмы,  
Но Отче в скорби и печали.

Люблю детей, но хамства не люблю.  
Люблю поэзию, но ненавижу фальши...  
Люблю я жизнь, но в свой черед уйду  
И не узнаю – что же будет дальше.

Я упала в траву,  
Глубоко вдохнув воздух медовый.  
Надо мной удивленно  
Склонили головки ромашки.  
Беззаботно стрекошет о чем-то  
Кузнечик бедовый,  
Кружит голову запах пьянящий  
Гвоздики и кашки.  
Потянулась ладошкой ко мне  
Полевая клубника.  
Я от щедрого дара  
Никак не могу отказать  
И снимаю губами все ягодки  
Нежно и тихо...  
В этом рае земном  
Я б хотела подольше остаться.

