ХРОНОМЕТР

Банковские итоги

Финансовые итоги 2004 года оказались весьма радужными для магнитогорского Кредит Урал Банка.

Стоимость активов банка за год увеличилась на 43,2 процента и достигла, по данным на 1 января 2005 года, 12 миллиардов 562 миллионов 385 тысяч рублей. Чистая прибыль КУБа в прошлом году выросла на 17,2 процента и составила 582 миллиона 625 тысяч рублей. Увеличение прибыли по сравнению с 2003 годом произошло за счет доходов, полученных от кредитных операций и за расчетно-кассовое обслуживание.

В опубликованном незадолго до Нового года российским информационным агентством «РосБизнесКонсалтинг» (РИА «РБК») рейтинге «Топ-300 банков России по объемам депозитов» КУБ занял 44-е место, опередив на одну строчку даже крупнейший прежде банк Уральского региона – «Северную казну» из Екатеринбурга. Правда, в этом рейтинге учитывались данные только за 9 месяцев 2004 года – как вклады частных клиентов, так и средства, размещенные на депозитах корпоративными клиентами. Но вряд ли Кредит Урал Банк отступил с «завоеванных» позиций в четвертом квартале минувшего года.

Владислав ЛЕОНЕНКО.

Страдаем от шума

Южноуральцы страдают от сверхнормативного воздействия городских шумов.

В первую очередь это касается тех, кто живет вблизи больших дорог, крупных предприятий и в центрах мегаполисов. Кроме того, существенным источником шума являются встроенные в жилые дома и пристроенные к ним магазины, кафе и развлекательные центры. Шум, создаваемый этими предприятиями в жилых помещениях, значительно превышает предельно допустимый уровень. Аналогичная картина наблюдается во многих регионах страны.

Главный государственный санитарный врач России Геннадий Онищенко подписал постановление «О повышении эффективности контрольно-надзорных мероприятий в сфере жилищно-коммунального хозяйства» и утвердил план действий по защите прав потребителей в сфере ЖКХ на 2005 год. В течение первого квартала 2005 года будут проведены рейдовые проверки санитарного состояния и содержания жилого фонда, подвальных помещений, территории населенных мест.

Как сообщили в областном центре Госсанэпиднадзора, больше всего южноуральцы страдают от автомобильного шума. Наименьшее беспокойство вызывает авиационный шум – на него жалуется всего один процент жителей региона.

ИА «Новый регион».

Скромность поневоле

После голевого цунами в поединке с «Северсталью» «Металлург» явно поскромничал в следующем матче и забил «всего» 4 шайбы питерскому СКА.

Зато, благодаря отличной игре Евгения Набокова, ни одной не пропустил в свои ворота. Голкипер Магнитки не только отразил все 27 бросков гостей, но и раскрасил игру элементами настоящего шоу. Порой Набоков действовал фактически как полевой игрок и регулярно «снабжал» передачами своих партнеров. Однажды он вовсе вывел один на один с голкипером гостей Патрика Элиаша, но чешский форвард не смог остановить шайбу.

Авторами голов стали три Евгения – Петрочинин, Варламов и Малкин – и Дмитрий Гоголев.

После 41 матча в активе «Металлурга» 80 очков и третье место в таблице российской суперлиги. На 1 очко Магнитка отстает от «Лады», на 6 – от «Динамо», а вот «Ак Барс» опережает на 4 очка. Сегодня наш клуб сыграет в Москве с ЦСКА

Владислав РЫБАЧЕНКО.

Экзамен в Сочи

Команда КВН «УЕздный город» стала победителем открытого Кубка Азии, который прошел в столице Казахстана в минувшую пятницу. «УЕ» оказался лучшим среди команд региона не только в своей «коронной дисциплине» – разминке, но и практически во всех конкурсах. Сразу из Казахстана «УЕ» вылетел в Сочи, где 14 января стартовал традиционный зимний фестиваль КВН.

В этом году зимний фестиваль в Сочи проводится уже 16-й раз. Этот турнир является самым крупным событием в жизни клуба веселых и находчивых, куда съезжаются команды со всего мира. В этот раз количество команд-участников перевалило за четыре сотни. Как правило, именно на зимней сочинской площадке показывают новые работы, делают заявки на участие в высшей телевизионной лиге КВН и отбирают тех, кто будет в этой лиге участвовать.

В этом году Магнитку на фестивале представляют сразу две команды: «мэтры» из «УЕ» и молодая сборная городских вузов, которая, к слову, уже показала свою программу на предварительном просмотре. Магнитогорская молодежь «зашла», как говорят кавээнщики, на зал удачно: публика принимала команду тепло и хорошо реагировала на шутки. По предварительным данным, сборная вузов вышла во второй тур, что дает ей право на участие в одной из четырех центральных лиг КВН.

Ну, а именитый «УЕздный город» будет показывать свою новую программу уже под занавес второго тура. Возможно, их выступление войдет в телевизионную версию сочинского фестиваля. Остается лишь добавить, что на протяжении последних лет магнитогорских кавээнщиков спонсирует Магнитогорский металлургический комбинат.

Екатерина АЛЕКСЕЕВА.

Надежная колея Магнитки

Завтра исполнится 70 лет, как в городе появился трамвай

Мечта Сергея Мирошкина – монорельсовая дорога вокруг города

Начиная беседу с управляющим трестом «Электротранспорт» Сергеем Мирошкиным, мы договорились отойти от традиции и не вдаваться в исторические вехи развития магнитогорского трамвая, а сконцентрировать разговор на «науке побеждать» – ее наши трамвайщики особенно ярко продемонстрировали в последнее десятилетие, оказавшись, как и вся страна, в круговерти реформ. И главные испытания коллектива начались с мая 1993 года, когда трамвайный цех коммунального хозяйства металлургического комбината был передан городу и стал муниципальным предприятием.

– Сергей Федорович, доводилось слышать, что лет тридцать пять–сорок назад уже витала в воздухе идея передать трамвай, чуть ли не единственный в Союзе бывший в структуре промышленного предприятия, городу. И что этому категорически воспротивился один из директоров комбината: дескать, вы хотите все производство остановить? Кто будет рабочих перевозить?

– Я тоже слышал об этом. И когда в 1993 году передавали трамвай городу, генеральный директор комбината Анатолий Стариков, когда подписывал документы, выразил мне сомнения, что трамвай сможет выжить в рамках города. Обеспечим ли мы своевременную перевозку людей? Или придется развивать свой «комбинатский» транспорт, например автобус? Или настанет нужда опять брать трамвай в свои руки? Ведь мы остались практически без «тылов»: прежде на трамвай работали многие службы комбината – главного механика, главного энергетика, цех пути. Теперь нужно было спешно создавать свою базу. Был еще один немаловажный фактор. Люди, прежде работавшие в структуре комбината, постоянно ощущали социальную защищенность и опасались, что «в городе» все будет далеко не так. Так что дело было совсем не в пресловутом бартере, который тогда процветал, не в «грюндигах», «шарпах», пуховиках и прочем заморском товаре, за который буквально шла драчка и который стал мерилом труда… В один из дней, после того как мы стали муниципальным предприятием, мне пришлось подписать более ста заявлений об увольнении.

– И тем не менее…

– А другого выхода просто не было. Форсировали завершение строительства третьего депо – более чем двадцатилетнего долгостроя, построили электроремонтный цех, блок мастерских в составе первого депо, станочный пролет, линии по ремонту вагонов, приобрели станки и многое другое. Сами создали ряд стендов по ремонту, регулировке, настройке, обкатке различных узлов и агрегатов. Сами научились изготавливать специальную технику: снегоочистители, грузовые и грузоподъемные вагоны, мощный «пылесос» для очистки путей от мусора и многое другое. Занялись организацией своих служб, участков. Нашли специалистов, начали обучать людей. Осваивали технологии ремонтов – раньше ими вообще не занимались. Как один из примеров – ремонт тяговых двигателей. Причем оборудование, которое нигде нельзя было купить, изготавливали сами. И научились. Не только ремонтировать, но и изготавливать коллекторы на тяговые двигатели – кроме нас в стране это умеют делать только на двух специализированных предприятиях в Набережных Челнах и Новосибирске. И сейчас мы не только обеспечиваем себя, но и выполняем заявки ряда предприятий, и не только магнитогорских. Жизнь заставила жестко заниматься экономией: изготавливаем из отходов цветных металлов шины, секции, вставки… Или такой пример: начали переводить управление рядом агрегатов трамвайных вагонов на электронику.

– К вам приезжали даже, как прежде говорили, за опытом трамвайщики из других городов?

– И неоднократно. В январе по инициативе Росгорэлектротранспорта Москвы должен состояться очередной семинар, в работе которого изъявили принять участие представители уже около пятидесяти городов – посмотреть, что мы умеем, ознакомиться с нашими методиками, скооперироваться в ремонтных делах, определиться по заказам.

– А что, у Магнитки в этом есть особенности?

– Традиционно как производят ремонты? Вагон снимают с линии, ставят в депо, где его разбирают, производят ревизию – либо детали ремонтируют, либо приобретают и устанавливают новые. Затем все проверяют, вагон обкатывают, заполняют соответствующие формуляры. И такой ремонт продолжается при четкой организации от семи до шестнадцати суток. У нас все совершенно иначе: контроль осуществляется за каждой деталью, агрегатом – отслеживается срок службы, износ, и их замена производится планомерно, во время профилактических работ.

– Все это прекрасно, но трамвайщиков продолжают ругать все кому не лень.

– И пассажир всегда прав. Но заметьте, в трамваях стало свободнее, уже пуговицы, как прежде, не рвут. Из экономических да и практических соображений мы, правда, сократили пассажироперевозки. Главным образом, за счет увеличения одновагонных и сокращения трехвагонных поездов. Но гладко даже на рельсах не бывает. Особенно много нареканий к нам, как в прошлую, к примеру, зиму, когда из-за снега и гололеда не вышли на улицы автобусы и маршрутки, и вся нагрузка легла на трамвай. Или знакомая ситуация с дорожно-транспортными происшествиями, когда пострадавшие машины надолго перекрывают движение трамвайных поездов, и начинают «ломаться» маршруты, графики.

– И это только лишний раз подчеркивает важность для города трамвая.

– 24 миллиона пассажиров в год никакие автобусы или маршрутки не осилят.

– Все жду, Сергей Федорович, когда вы начнете жаловаться на тяжелую жизнь трамвайщиков.

– А кому сейчас легко? Вот сейчас «там, наверху» идет непонятная полемика законотворцев, которые сулят нам немалый земельный налог, в том числе и за городские земли пока общего пользования, на которых лежат рельсы. А речь идет об аренде этой земли, за которую нам придется платить. Как и муниципальным предприятиям благоустройства – за обслуживаемый ими сквер, школам и больницам – за территорию, на которых они расположены. Приходится спорить, убеждать, задавать вопросы, а их немало. Так что занимаемся не только организацией перевозки пассажиров.

– Ну пожалуйтесь хоть на износ подвижного состава, на нехватку вагонов, средств на приобретение новых…

– Износ действительно солидный. Но благодаря прочно поставленному ремонтному делу мы гарантируем работу имеющегося парка еще как минимум десять–пятнадцать лет.

– А там, возможно, наступят лучшие времена?

– Будем надеяться.

– Магнитогорск – едва ли не единственный в России город, который сегодня регулярно строит новые трамвайные линии.

– Были бы деньги. В новом году мы намерены начать строительство линии по Московской – соединить ее с улицей Советской. Следующий проект – строительство линии от Зеленого Лога до проспекта К. Маркса.

– Сергей Федорович, у вас есть мечта – как у транспортника?

– Есть. Построить монорельсовую дорогу вокруг города, которая связывала бы «кольцами» близлежащие сельские районы, зоны отдыха, которые сегодня, может, и не получают развития из-за того, что туда трудно добраться. Это – и решение жилищной проблемы для многих магнитогорцев, которые могли бы жить где-то в деревне, а работать в городе, приезжая к нам на скоростном транспорте, который может развивать скорость 200 километров в час. Это – и решение многих других социальных проблем города и села. Понимаю, мечта, которая в обозримом будущем вряд ли осуществится.

– Первые трамвайщики, наверное, тоже о многом мечтали. Хотя, думаю, они вряд ли предполагали, какими будут город и его трамвай через 70 лет.

Беседовал Юрий БАЛАБАНОВ.

Зарплата сталевара

Окончание. Начало на 1-й стр.

Слава богу и здравому смыслу, который сопровождает последние экономические преобразования: сегодня все больше решений освещается не через призму идеологических постулатов, а приближается к гармонии материалистических законов. Выражаясь проще, теперь больше имеем то, что зарабатываем. Это касается и сугубо заработной платы работников. И в ней, достойной зарплате, не только нет ничего зазорного, наоборот, честно заработанными, а не просто полученными деньгами можно и нужно гордиться. Даже больше, чем многочисленными медалями и значками, которыми одаривали «ударников труда» в прежние времена вместо того, чтобы оценивать труд полновесным рублем. К сожалению, тогда, кроме лозунга «каждый рубль должен быть заработанным», дело не пошло.

Зарабатывают, как принято говорить, и территории. К сожалению, все меньше денег из обязательных отчислений остается на местах. И не только я глубоко не согласен с «дележкой» налоговых денег в соответствии с новыми государственными актами бюджетного и налогового законов в пользу федерального центра и региона, когда на территории, где зарабатывают самые большие деньги, остается все меньше и меньше средств, которые затем придется выпрашивать у области или центра, доказывая свою несостоятельность. Что они нам тоже нужны. Не будем коситься на металлургов с их высокой средней заработной платой. Она – заработанная. И отчисления в бюджеты всех уровней, значит, и на благосостояние всех жителей области и города, тоже высокие. И они растут. В том числе и многомиллионные платежи в виде подоходного налога и отчислений из фонда заработной платы. Металлурги к тому же помогают своим и «бюджетным» пенсионерам сгладить пагубные последствия постоянной инфляции. В частности, во многом деньги нашего комбината позволили, по заявлению губернатора области Петра Сумина, выплатить всем работникам бюджетной сферы – от главных врачей здравоохранения до школьных техничек и библиотекарей – в декабре минувшего года 13-ю зарплату в размере полутора тысяч рублей: без малого наполовину областной бюджет формируется из налоговых отчислений комбината. С опережением на месяц определенных правительством и Госдумой сроков дважды в наступившем году будет повышена заработная плата бюджетникам. Было бы больше таких предприятий, таких примеров блестящего и оздоравливающего воздействия на жизнь страны!

…История свидетельствует, что один из самых славных реформаторов России, Петр I, вообще отказал в денежном содержании представителям одной из категорий, как бы мы сейчас сказали, бюджетников: мол, сами прокормятся. Возможно, был бы наш президент из учителей или медиков, приоритеты были бы другие. Но в Белокаменной, видимо, виднее, в какую сторону тянуть рваное лоскутное одеяло новой, только что поднимающейся на ноги российской экономики.

Юрий БАЛАБАНОВ.

Работа и отдых по-американски

ПРЕДЛОЖЕНИЕ

У студентов появилась замечательная возможность работать и путешествовать по Соединенным Штатам Америки. Программа «Work & Travel» – современная альтернатива скучному лету в городе. Это одна из самых популярных программ международного студенческого обмена в мире, учрежденная на межгосударственном уровне под эгидой Юнеско.

Рассказывает **Анна МАЙРАНСАЕВА – менеджер по образованию за рубежом туристической компании «Урал-Интер-Тур».**

– Когда появилась программа?

– Она была основана в 1957 году, а в Россию пришла после перестройки. Ежегодно в ней участвуют сотни тысяч молодых людей со всего мира, более десяти тысяч российских студентов. В Челябинске Work & Travel действует с 1999 года, а в Магнитогорске появилась впервые.

– Получается, студенты Магнитки еще не принимали участия в программе?

– Принимали, но оформлять документы приходилось в Екатеринбурге, Уфе, Челябинске. Сегодня появилась возможность делать это в Магнитке. Кстати, скоро приезжают студенты, участвовавшие в программе, и представители нашей координирующей компании, которая занимается этим направлением с 1999 года – примерно 70 процентов студентов области уезжают именно через нее. Пообщаться с ребятами и менеджерами компании, задать вопросы можно на встрече 20 января в 14 часов в большом актовом зале МГТУ.

– Почему программа Work&Travel так популярна?

– По сравнению с другими она имеет ряд преимуществ. Во-первых, Work & Travel действует во время летних каникул, и студентам не приходится выбирать между учебой и работой. Во-вторых, она окупается. За время работы в американских компаниях студенты зарабатывают больше той суммы, которую затратили. Таким образом, Work &Travel – отличный шанс побывать в США, заработать внушительное количество «зеленой» наличности и, естественно, улучшить свой английский. Кроме того, строчка в резюме о работе в зарубежной компании не будет лишней: человека с международным опытом возьмут на престижную работу намного охотнее.

– На какой срок рассчитан проект?

– Программа международного обмена предоставляет студенту возможность легально работать в США от одного до четырех месяцев, то есть с 1 июня до 1 октября.

– Какую работу предлагают студентам?

– Как правило, в сфере обслуживания курортных городов – в ресторанах, отелях, магазинах, парках отдыха и развлечений, национальных парках и заповедниках. Опыт трудовой деятельности обычно не требуется, достаточно чувствовать себя способным к быстрой адаптации, быть коммуникабельным, открытым и готовым приложить некоторые усилия ради собственного благополучия и успеха.

– Каковы условия участия в программе?

– Возраст участника – от восемнадцати до двадцати двух лет, студент второго, третьего или четвертого курсов вуза. Другими словами, не первокурсник и не выпускник. Необходимо владеть английским языком на уровне разговорной речи, уметь рассказать о себе, отвечать на вопросы.

– Возраст ребят достаточно юный. Кто поможет им в случае форс-мажорных обстоятельств?

– Если у них возникнут трудности, то в любое время суток достаточно позвонить в специальную службу, и квалифицированные специалисты помогут справиться с любыми сложностями. На время поездки предоставляется медицинская страховка, которая покроет расходы на лечение в пределах миллиона долларов, если возникнет такая необходимость.

Для получения более полной информации звоните нам по телефонам: 23-23-36, 29-45-11.

Беседовала Вероника ЩУРОВА.

А песня ей жить помогает

ПРИЗНАНИЕ

Исполнилось 90 лет талантливому музыканту и педагогу Таисии Мухачевой. Долгие годы она руководила хором «Трудовые резервы», академическим хором отдела детских учреждений ММК, ансамблем «Молодость», была в числе первого выпуска дирижерского отделения педагога Семена Григорьевича Эйдинова. В то время магнитогорская поэтесса Нина Георгиевна Кондратковская писала:

В год 43-й, грозный очень,
Уж не студентка – дирижер,
Она для будущих рабочих
Организует дружный хор.

Свою любовь к песне, музыке, искусству Таисия Федоровна привила своему сыну Владимиру Владимировичу Хабарову. Она по праву может гордиться им. Владимир тоже учился у С. Эйдинова, с отличием окончил Магнитогорское музыкальное училище, затем институт имени Гнесиных, а сейчас возглавляет музыкальное общество города Москвы. Владимир Хабаров – заслуженный работник культуры России, заслуженный деятель Всероссийского музыкального общества, профессор высшей школы изящных искусств, академик международной академии информатизации.

Но вернемся в далекие сороковые... Молодая выпускница дирижерского отделения Таисия Мухачева получила направление в систему профтехобразования. Хоры тогда были численностью в 60–80 человек. Мальчишки и девчонки охотно бежали к ней на репетиции. Всем было тепло и радостно, уныния не было, хотя шла война. Много лет продолжалась ее плодотворная работа с хоровыми коллективами.

Таисия Федоровна объединила любовью к музыке множество людей. Один из них – староста хора – летит в космос, где весело воспевает уральский край и прославляет страну – это Павел Романович Попович. Он и сейчас навещает свою любимую учительницу, и за чашкой чая они вспоминают прежние годы и людей, с которыми свела творческая дорога.

Всю жизнь Таисия Мухачева посвятила искусству, щедро дарила знания молодым. Уже семь лет она живет в Москве. Будучи недавно в столице на учебе, я не мог не повидать нашу наставницу. Она ничуть не изменилась: по-прежнему предана музыке, а рядом с ней новые ученики – совсем юные, но точно так же, как мы когда-то, согретые ее добротой и вниманием. И соседская девочка лет девяти – сегодняшняя ученица Мухачевой – вдохновенно читает нам стихи, поет...

Мне вспоминаются 80–90-е годы, занятия в вокальном ансамбле «Молодость», созданном Таисией Федоровной на базе интернатов молодых рабочих ММК. Для многих из нас она стала не просто учителем по вокалу, а родным человеком, дарящим материнскую любовь и ласку. Репетиции, выступления в концертах, да и общение с Таисией Федоровной, открывали новые жизненные горизонты. Ни один праздник в интернатах молодых рабочих не обходился без песен, ансамбль выезжал с концертами в дома отдыха, санатории и профилактории комбината. Со всеми Таисия Федоровна находила общий язык, делила горе и радость. Она обладает поэтическим талантом, и каждому участнику ансамбля ко дню рождения дарила собственные стихи... Возглавлявшая четвертый интернат Таисия Николаевна Гладушенко во всем поддерживала инициативы Т. Ф. Мухачевой. И до сих пор их дружбе, которая длится тридцать шесть лет, не помеха расстояние – они переписываются, встречаются в Москве. Таисия Федоровна очень гостеприимный человек, и вдвойне рада, когда у нее бывают магнитогорцы. Она познакомила участников ансамбля «Молодость» с почетным гражданином города – космонавтом П. Поповичем, которому в юбилеи самодеятельные магнитогорские артисты дарили свои песни.

Воспитанница Мухачевой Валентина Александровна Грабер признается:

– Мне выпало счастье петь под руководством Таисии Федоровны в академическом хоре отдела детских учреждений и в ансамбле «Молодость». Это самое прекрасное время в моей жизни. Таисия Федоровна вела репетиции так, что общение приносило огромное удовольствие, а концерты проходили как праздник не только для

слушателей, но и для исполнителей. На всю жизнь запомнились выступления на металлургическом комбинате, поздравления участников и ветеранов войны и труда с Днем Победы. Перед каждым концертом Таисия Федоровна читала стихи, а потом звучали песни. Наш педагог еще и отменный сценарист, так что подготовленные под ее руководством новогодние вечера для жителей интернатов молодых рабочих всегда проходили замечательно. Таисия Федоровна воспитала в нас любовь к песне, заряжала всех своей доброй энергией. В славный юбилей желаем дорогому всем нам человеку, Таисии Федоровне Мухачевой, которую любят и помнят в Магнитогорске, крепкого здоровья, успехов и много-много творческих лет.

Юрий ГАРНЕЦ, инженер локомотивного цеха ОАО «ММК» – по поручению участников ансамбля «Молодость» Валентины Грабер, Таисии Гладушенко, Аллы Бабаевой, Нины Сопьяник.