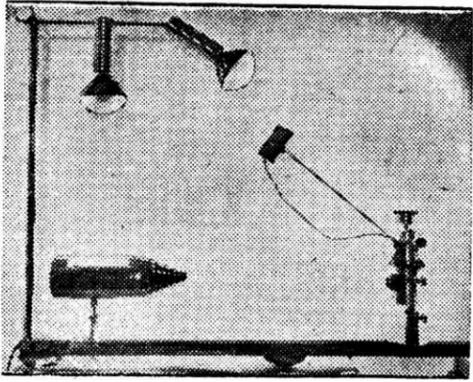


МОСКВА. Академия наук СССР показала на весенней Лейпцигской ярмарке большую коллекцию квантовых генераторов оптического диапазона — лазеров, созданных на основе работ советских ученых по квантовой электронике.

На снимке: модель, показывающая принцип возможной связи в космосе с помощью светового луча, источником которого служит полупроводниковый квантовый генератор на арсениде галлия. Питание всей системы осуществляется от солнечных батарей.

Фото О. Кузьмина. Фотохроника ТАСС.



СТАДИОН—ВАЖНАЯ СТРОЙКА

Нельзя ждать „белых мух“

Целый день шел дождь, мелкий, назойливый, но несмотря на это он был желательным. Пересохшая от июльской жары земля жадно впитывала его в себя. Поблекшие травы вновь зазеленели. Все были рады дождю, особенно мальчишки. Засучив до колен штаны, высоко поднимая каскады брызг, они весело бегали по лужам, кричали: «Дождик, дождик, пуще, вырастет капуста, а еще картошка»...

Проходившие мимо дяди и тети с зонтиками прижимались к стенам домов, но, слыша веселые детские нескладушки, несколько не сердились. Нужен дождик.

Но, как всегда, были люди, в силу обстоятельств которым дождь был крайне не нужен, и к счастью которых он кончился хотя и поздно вечером, но зато в эти же сутки.

На следующий день с самого утра весело светило солнце, на небе ни облачка. Но на строительную площадку стадиона пройти было нелегко. Невысокая еще земля, перемешанная груженными самосвалами, пудовыми гириями липла к подошвам ботинок, ничего не стоило оставить их в этом липком месиве.

Все те же земляные валы по краям траншей, вырытых под коммуникации. Во многих местах вчерашний дождь, здесь-то он по-видимому и был нежеланным, размыл в некоторых местах траншей и они обвалились. На трибунах стадиона мельтешили люди с лопатами, трамбовками, тачками. Они заканчивали укладку железобетонных блоков, которые скоро, вот-вот, образуют амфитеатр стадиона. Работа спорилась. Здания спартакиадов значительно выросли, и на высоте, на которой сейчас работали каменщики, люди казались значительно меньше.

— Дело спорится, — сказал мастер жилстроителя С. Пономарев и продолжил: — Кирпичом и раствором хорошо снабжают. Недавно получили железные изделия, теперь дело пойдет. Если земстровец не задержат, то и с укладкой блоков справимся в ближайшее время.

Через некоторое время он уже горячо объяснял что-то группе женщин, внимательно слушавших его.

На поле стадиона, обрамленном врытыми столбами, кое-где стояли лужи, а между ними ходила женщина, время от времени про-

буя столбы рукой.

Ее подозвал пожилой, невысокого роста мастер железнодорожного строительного участка треста «Магнитстрой» И. Жуков.

— Ты смотри, — обратился он к женщине, — чтобы ни пещи, ни конный не появлялся на поле. Если что — сигнал.

Я заинтересовался, чем вызваны такие предосторожности.

— Да вы что, — он посмотрел на меня как на лунатика — всю микропланировку загубим. Работать сейчас на поле никак нельзя два-три, пока не просохнет. Чертов дождь все промочил. — Дальше он пояснил, что если бы был проложен водоотвод, то, конечно, и луж на поле не было бы, и работы можно было бы вести гораздо быстрее.

— Но вот нет водоотвода и ничего не поделаешь, приходится подчиняться природе, — закончил он.

Опять эти трубы, уж сколько о них писали, запрашивали, и никакого сдвига.

А ведь не сегодня — завтра начнутся дожди и очень может статься не однодневные, что же делать тогда? Не придется ли делать микропланировку футбольного поля в третий раз, и уж который раз вновь откапывать траншей?

— Знаем, сами волнуемся, — раздался в телефонной трубке голос начальника отдела гражданского строительства УКСа комбината В. Власенко, — но сделать ничего не можем: нет труб.

Если заводятся когда, то крайне необходимы для ремонта. Обращались строители и к заместителю директора комбината по коммерческой части т. Кириллову, но и это пока не дало результатов.

— Говоря по существу, стадион является общегородским и будет в ведении спортивного общества «Труд», в котором 11 спортивных коллективов, в том числе и треста «Магнитстрой». Но тем не менее постановка вопроса такова, что трубы должен поставлять комбинат, хотя они имеются в тресте. У нас же нет труб и когда будут неизвестно, — закончил В. Власенко.

Да, дело с трубами прямо-таки зашло в тупик.

Возникает радикальный вопрос — что делать? Где достать трубы? Эти вопросы требуют самого немедленного решения, ведь не за горами и нежеланные дожди, которые могут в своих мутных потоках унести заложенный в строительство стадиона труд.

З. ВЛАДИМИРОВ.

Ради английской рекламы

Многие удивляли мир своими причудами, стремясь заработать на этом популярность и, естественно, деньги. Буквально на днях ряды этих соискателей пополнил 40-летний банковский служащий Роберт Платтен, решивший переплыть Ла-Манш на своеобразном судне, сделанном в виде... бутылки из-под джина. Длина его «крейсера» не превышала пяти метров, а «движущей силой» был

подвесной мотор в пять лошадиных сил. Кстати говоря, Платтену не впервые совещать такого рода прогулки через пролив. Некоторое время назад он уже пересек его в каноэ и даже в бочке. На этот раз он проделал нелегкий путь из Дувра до мыса Гр-Не за восемь часов и двадцать минут, после чего, довольный своей выдумкой, вернулся обратно.

Не проходи мимо!

Народу в трамвае было много. Не видела, когда вошла эта семья. Только слышу.

— Мама, хочу сесть...

— Ничего, большой уже, постоишь, — начала громко увещевать мамаша, — видишь, люди с работы едут, устали.

На скамеечке встрепенулась старушка, рядом с которой дремал лет двадцати парнище.

— Иди сюда, мальчик, садись, — и начала вставать, кричати.

— Да ничего, постоит, он у

ЗАБОТЛИВЫЙ СЫН

нас уже большой, — заворковала мама, между прочим подталкивая сына к скамейке.

Сыну лет шесть. Большой, крепкий мальчишка. Он нахально устоялся на старушку, дожидаясь, когда она встанет.

И вот мальчик сидит, а старушонка, уцепившись двумя руками за перекладинку, стоит рядом.

— Давай я тебя на коленочки посажу, Вовочка, — опять заговорила мама и ловко водрузила свое чадо к себе на колени.

Зарисовка с натуры

— Хочу к окошку, — захныкал вдруг Вовочка.

— Сиди здесь, видишь, у окошка дяденька.

Дремавший встрепенулся, посмотрел в окно, встал и начал поспешно пробираться к выходу. Мамаша ловко передвинулась к окну, а мальчишка звонко закричал.

— Папка, иди скорей сюда, место есть.

— Вот ведь какой ты, — разубладала молодая мама. — И меня усадил, теперь еще и папу.

Папа сел, и вся семья весело о чем-то заговорила.

Трамвай качало, старушка крепко держалась за поручни сидения.

Л. ДЕМЬЯНОВА.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

СРЕДА, 4 АВГУСТА
19.00 — передача «Служба быта — комсомольскую заботу», 19.25 — кинофильм «Подвиг на Зеравшане», 19.45 — новости, 19.55 — передача «Магнитогорск литературный», 20.10 — кинофильм «Огненные цветы», 20.24 —

художественный кинофильм «Криницы».

ЧЕТВЕРГ, 5 АВГУСТА

12.00 — кинофильм «Воры». 12.40 — художественный кинофильм «Домашнее сочинение». 19.00 — новости. 19.10 — кинофильм «Обвинению подлежит». 20.00 — передача «Говорит и показывает 02». 20.25 — художественный кинофильм «Где одного алиби мало».

ПРАЗДНУЮТ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКИ

Чтобы день был по-настоящему праздничным, чтобы все до единого железнодорожника чувствовали себя отлично — такую задачу поставил перед собой желдорком. И вот канун праздника. Днем на рабочих собраниях железнодорожники поздравляли своих товарищей, которым здесь были вручены значки «Отличник социализма». Улыбаются слесарь цеха подготовки составов т. Червяков, отвечая на поздравления друзей, сверкает белозубой улыбкой составитель т. Зонов. Им весело — этим отличникам.

Хорошее настроение не проходит и вечером. В этот вечер весь правобережный Дворец приладел нам — железнодорожникам. Выступил заместитель директора комбината М. А. Марфин, поздравил председатель профкома В. М. Архипов, поздравили железнодорожники пятнадцати крупнейших городов... телеграммами.

А затем... Тот, кто находился в

этот час около Дворца, наверное, слышал взрывы смеха, доносившиеся из зала. Это Днепропетровские гости радовали нас своей постановкой «Шельменко-денщик».

С утра, в воскресенье, почти все железнодорожники «болели» на стадионе металлургов. Была спартакиада среди всех цехов ЖДТ. Футбол, волейбол, штанга, легкая атлетика. Здесь же вручались призы победителям. Да и парк культуры весь был нашим. Закупили все карусели, качели и, конечно, всю парковскую железную дорогу. Дети катались бесplatно, сколько хотели.

Самых маленьких занимал кукольный театр, взрослых — артисты клуба ЖДТ, правобережного и левобережного Дворцов.

Сегодня мы снова на своих постах. Впереди новые задачи, успехи победы.

В. МИЩЕНКО,
зам. председателя желдоркома.

В цехе молодежном

В основном механическом цехе только комсомольцев более двухсот. И в любое время, когда бы ни пришел сюда, молодежь обязательно готовится к какому-нибудь спортивному соревнованию.

Двадцать девятого — футбол — основной механический и кузнечно-прессовый: 4:0 в пользу механического. Тридцатого — волей-

бол. Тридцать первого — баскетбол, первого — гребля, затем — легкая атлетика, потом — штанга.

Удивляюсь: «И где вы набираете столько спортсменов?»

Улыбаются комсомольские вожаки.

— «Цех-то молодежный».

В. ЛИДИНА.

Воскресенье футбольное

Прошедшее воскресенье вполне можно назвать футбольным. В этот день на стадионе «Металлург» состоялись два ответственных матча: один на первенство области, другой на первенство страны среди команд класса «Б» пятой зоны.

ИНТЕРЕСНАЯ ВЫСТАВКА

Стадион «Малютка» был со всех сторон окружен зрителями. Трибуны переполнены. В этот день, в воскресенье, любители-собаководы показывали своих воспитанников. Люди всегда с уважением относились к собакам. Уж если у тебя есть мохнатый друг, считай, что у тебя есть один из самых верных друзей.

Вот собака по кличке Вэк, исполняет приказы своего хозяина: «сесть», «лечь», «ко мне», «ищи». Один из сотрудников клуба собаководства стоит в специальном халате. Его должен найти Вэк, и тот находит и молча сжимает челюсти на ватном рукаве халата.

Да, если бы это был настоящий преступник, не помогли бы ему никакие силы уйти от Вэка, этого грозного защитника народных интересов.

Хроника

ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ СОВ. НАРХОЗ организовал в Челябинске выставку технической эстетики. На ней представлен накопленный передовыми промышленными предприятиями и стройками опыт по научно-обоснованному размещению и покраске оборудования, оснащению отдельных рабочих мест. Здесь же нашли себе место стенды, рассказывающие о применении ламп дневного света, новой спецодежды, производственной мебели и т. д.

г. Челябинск.

Редактор П. В. ПОГУДИН.

Сегодня и завтра в кино

КИНОТЕАТР «МАГНИТ»: художественный кинофильм «Звезда балета», в зале кинохроника — кинофильм «Еще один, которому нужна любовь».

КИНОТЕАТР имени ГОРЬКОГО: художественный кинофильм «Хотите верить, хотите нет?».

КИНОТЕАТР «КОМСОМОЛЕЦ»: «Звезда балета».

ПРАВБЕРЕЖНЫЙ ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ МЕТАЛЛУРГОВ: широкоэкранный художественный фильм «Зеленые дали».

Типографии ММК срочно требуется фотограф. Обращаться в отдел кадров комбината.

ПРИХОДИТ
ЗВОНИТ

Наш адрес

Левый берег, ул. Кирова, 97 (гостиница, 2-й этаж). Телефоны 3.38-04, 3.31-33, 3.47-04, 3.07-98.

Магнитогорский
МЕТАЛЛ
Стр. 4. 4 августа 1965 года