

Выставка

В объективе — дикая природа

Завтра в областном краеведческом музее открывается экспозиция «Первозданная Россия. Южный Урал» (6+).

Это большая коллекция лучших снимков фотогра-

фов-пейзажистов из Челябинска, Магнитогорска и других городов региона. Представлено свыше сотни потрясающих кадров дикой природы. Выставка будет работать до июня текущего года.

Шоу

«Русские за границей»

Шоу «ПерлоFFка» уже успело стать популярным среди магнитогорцев.

Во-первых, любовь к юмору на родине кавээнщиков из «УЕздного города» всегда отличала горожан. Во-вторых, проект местный, в котором участвуют, что называется, «ребята с нашего двора» — это ещё интереснее. И, наконец, в-третьих, каждый может стать его участником. Были бы чувство юмора и талант. И вот как раз сейчас настало такое время.

Четвёртого июня начнутся съёмки третьего выпуска программы «ПерлоFFка». Тема программы — «Русские за границей». В связи с

этим организаторы программы — медиагруппа «Кадр» и анимационная команда Oranda объявляют кастинг на участие в проекте. К сотрудничеству приглашаются юмористы и артисты оригинального жанра, как уже известные горожанам, так и молодые талантливые ребята. Юмор во всех его проявлениях, пародии, танцы и вокал, цирковые номера — будут рассмотрены все жанры. Главное условие — авторский материал, возраст участников старше 18 лет, пол не имеет значения.

Первый кастинг состоится в четверг, 30 апреля, в зале ночного клуба «Пиранья», улица Набережная, 9. Начало в 19 часов.

Акция

Подарок для любителей хоккея

Редакция «ММ» реализует по цене издательства уникальную двухтомную книгу-фотоальбом «Больше чем игра».

В издании, отмеченном в книжных и полиграфических конкурсах на федеральном и региональном уровнях, подробная история магнитогорского хоккея со всеми возможными именами, датами и статистикой. Книгу можно купить в редакции по адресу: пр. Ленина, 124/1. Для пенсионеров — скидка. Справки по телефону 8-3519-06-83-31.



Вива опера-2015



Евгений Рухмалёв

Состав оперы становится всё более интернациональным: в этом году магнитогорским театром оперы и балета на фестивале «Вива опера!» были приглашены уже ставшие родными для нашей публики итальянский дирижёр Раффаэле Масколо с супругой Еленой Бакановой, урождённой магнитогоркой, исполнившей партию Микаэлы — визитную карточку певицы.

Впервые в город приехали французский тенор Эрик Вивион, взявшийся за исполнение роли Хозе, и итальянская певица с польскими корнями Агата Биенковска — известной в Европе меццо-сопрано досталась главная роль бесшабашной обольстительницы Кармен. В роли Эскамильо — уже успевший полюбить зрителью пермский баритон Эдуард Морозов, блеснувший в роли Алеко в одноимённой опере Сергея Рахманинова.

Если для Агаты Биенковски приезд в Магнитогорск — первый визит в Россию, то Эрик Вивион в нашей стране уже бывал — недавно принимал участие в концерте, посвящённом второй мировой войне, в Санкт-Петербурге. Несмотря на то, что у обоих за плечами не одна постановка «Кармен» на сценах европейских театров, выступление в Магнитогорске стало для них своего рода дебютом. Дело в том, что Европа нынче больна модой осовременивать классический репертуар. Поэтому Кармен знакома Агате исключительно в мини-юбке вкупе с другими атрибутами XXI века. То же может сказать о своём герое Эрик Вивион. В классическом варианте «Кармен» оба играли впервые — и потому очень жаждали выйти на сцену, по-

На языке оригинала

Французенка «Кармен» Бизе вновь покорила магнитогорскую публику

лучив огромное удовольствие на репетиции, состоявшейся накануне спектакля.

Зрители первых концертов фестиваля «Вива опера-2015» наперебой отмечают заметно выросший уровень оркестра, его слаженность и прекрасное звучание. Подчеркнул это после репетиции и Раффаэле Масколо, традиционно сделав комплимент директору театра оперы и балета Илье Кожевникову за прекрасную организацию фестиваля: всё спланировано настолько чётко, что он и его команда тратят время исключительно на творчество.

Лишь один казус немного омрачил первые часы пребывания в театре Эрику Вивиону. Дело в том, что француз страдает редкой формой аллергии — не переносит овощи. Ответственные за питание артистов об этом знали, потому к составлению меню подошли внимательно. Но каким-то образом в блюдо-таки проникла морковь — именно от неё у певца начинается отёк гортани, что делает невозможным не только пение, но даже дыхание. Потому на богато накрытый к обеду стол француз мог лишь любоваться, на репетицию пошёл голодным.

И, пока иностранные гости давали интервью корреспонденту телекомпании «ТВ-ИН» Татьяне Артёменко, ему спешно готовили купленные в соседнем магазине спагетти. Впрочем,

к инциденту артист отнёсся с улыбкой.

Досталась похвала из уст итальянского режиссёра и солистам Магнитогорского театра оперы и балета, которым предстояло выступить вместе с европейскими звёздами:

— Коллектив отлично поработал над произношением французских слов, артисты очень аккуратно подошли к языковому материалу.

Исполнение оперы на языке оригинала — в данном случае французском — не только всемирная практика, но и принцип Магнитогорского театра оперы и балета. Ценители оперы, знающие каждую ноту, в переводе

не нуждаются, а для неискушённой публики организаторы подготовили большой экран с субтитрами, и новшество зрители оценили весьма положительно.

Вряд ли найдётся на земле человек, который не слышал бы ни одной мелодии из оперы «Кармен». С одной стороны, интерес к полюбившейся музыке лишь повышает ажиотаж зрителей, раскупивших все билеты ещё за несколько дней до спектакля. С другой — накладывается дополнительная ответственность на музыкантов, игру которых непременно станут сравнивать с хрестоматийными образцами. К чести участников «Вива опера-2015», со своей задачей они справились на «отлично». Агата Биенковска предстала настоящей

испанкой: страстной, гордой и надменной красавицей. В противовес ей прозвучала партия Микаэлы — нежная и ранимая, любящая и страдающая, Елена Баканова сыграла её так пронзительно, что заслужила самые громкие овации публики на заключительном поклоне. Прекрасны были и мужчины: сомневающийся и страдающий, а потом отчаявшийся Хозе и баловень судьбы, любимец публики тореадор Эскамильо. Не выглядели безликой массовой и артисты Магнитогорского театра оперы и балета, достойно и очень эмоционально сыграв свои партии.

Как ни грустно, фестиваль «Вива опера-2015» подходит к концу: остался лишь финальный аккорд — гала-концерт, билеты на который были раскуплены ещё до начала фестиваля. Сегодня на сцену театра выйдут солисты магнитогорской оперы, гости из Италии и Франции. Сюрпризом для магнитогорцев станет также выступление бывшей солистки театра оперы и балета Ирины Моревой, которая, уехав в Москву и одержав победу в престижнейшем конкурсе вокалистов имени Галины Вишневской, вышла на мировой уровень и уже выбирает из множества предложений самые достойные. Ещё один гость фестиваля — монгольский певец Бадрал Чулуунбаатар, получивший популярность после громкого телепроекта Первого канала «Большая опера».

Рита Давлетшина

Федеральная сеть
ФИАНИТ ЛОМБАРД

Золото по 1549 р.* за грамм

1-12 мая
состоится праздничная

РАСПРОДАЖА ЮВЕЛИРНЫХ ИЗДЕЛИЙ

© 8-800-333-12-20
www.fianitlombard.ru

Реализация невосребованных залогов, изделия из золота 585 пробы
ООО «Фианит-Ломбард», ИП Гуральник Б.Д.

пр. К. Маркса, 40 ул. Гагарина, 18
ул. К. Маркса, 55 ул. Октябрьская, 14