

Лауреаты России

Радостная весть пришла в канун новогоднего праздника в изостудию правобережного Дворца культуры металлургов (руководитель В. П. Павлов). 13 студийцев за участие во Всероссийской выставке самодельных художников удостоены почетных дипломов.

15 лет занимается в студии машинист ТЭЦ П. Д. Яцук, отдавая все свое свободное время любимому делу. Одна из последних работ Павла Демьяновича — «Восенняя музыка» — принесла ему звание лауреата. Среди дипломантов в категории электроборо управления капитального строительства В. Н. Аристов, бывший слесарь ЛПЦ, пенсионер Н. А. Гарбузов, инженер по технике безопасности П. К. Макагонов и другие.

Ж. КУЗЬМИНА.

„Музыкальный вторник“

Такая форма проведения дней культуры в цехах комбината становится уже традиционной.

В очередной вторник мы принимали у себя ансамбль народных инструментов музыкального училища имени Глинки. Артисты посвятили свое выступление 60-летию Советской Армии и Военно-Морского Флота, которое скоро будет отмечать наша страна.

В. ВЕРЕЩАГИН,
секретарь бюро ВЛКСМ
ПТНП.

Новогодние подарки

Накануне новогоднего праздника государственная комиссия подписала акт о сдаче в эксплуатацию нового девятиэтажного дома в 131-м микрорайоне.

Более 300 семей металлургов получили к Новому году отличный подарок: отдельные благоустроенные квартиры. А всего в прошедшем году 1672 работника комбината переехали в новые квартиры и более чем 3 тысячи улучшили свои жилищные условия.

Н. КАПУРЕНКО,
председатель жилищно-коммунальной комиссии профкома ММК.

Войди в мир прекрасного

В нашем училище стало традицией проводить недели искусств «Войди в мир прекрасного». Гости к будущим рабочим приходят поэты, художники, артисты.

Сейчас в училище проходит очередная неделя искусств. Ребята побывали на нескольких спектаклях драматического театра, провели конкурс чтецов «Красная гвоздика». Впереди у учащихся встреча с актером театра «Буратино» Е. Терлецким, художником Ф. Разиным, с хоровой капеллой, агитбригадами музыкального училища.

Н. КАРПОВА,
председатель ученического профкома ГПТУ
№ 19.



Дорожный знак ГАИ.
Рис. П. Хныкина.

„ЕЛОЧКИ, СОСЕНОЧКИ“

Я это безобразие себе так представляю. Каждому пятому на нос к Новому году по живой елке подавай! А нас-то за 250 миллионов перевалило! Простая арифметика. 50 миллионов молодых елочек-сосеночек-пихточек — вынь да положь!

Но ведь это ж понимать надо... Каждый год целую тайгу — и собаке под хвост! Я вот тут «Юный натуралист» просмотрел и выяснил, что за 10 лет вырастает ель всего-навсего на 1,5 метра. А мы ее — под корень, и так 50 миллионов за один мах, а за 10 лет — полмиллиарда!

Господи! Да что же это делается! Как песок между пальцев, уходит от нас в тар-тарары бесподобные, девственные, озонные, хвойные леса. А ведь леса — это жизнь, дичь, ягоды, грибочки — это наше здоровье и радость, наша гордость!

Меня всегда приводили в бешенство, вызвали в душе яростный протест жестокость и тупость человека, вздымающего топор над беззащитным деревом без особой на то необходимости. В наш век НТР, в век капрона и синтетики просто преступно крушить то немногое живое и органическое, что осталось вокруг нас.

Леса... Леса... Мне видятся бесконечные солнечные и дикие леса. Как в далеком детстве, я пробираюсь зарослями к лесному озеру, лицо задевают цветущие душистые ветки. Изредка из-под ног взметываются потревоженные тетерева... Боже мой! Когда это было?..

А ведь сколько говорит и пишут сегодня о бережном отношении к нашему зеленому другу, сколько пресекают это зеленое браконьерство. А браконьер все идет да идет, как в добрые старые времена степной шла сквозь порочи и перекаты горбуша.

Спрашивается, какого черта сейчас делают на посадках! Зачем, спрашивается, леса губят! Руки бы потесыхали!..

Стоп! Совсем забыл. Надо позвонить Ныколяе: Он едет сегодня в Абзаково. Отдыхать. Завидую ему... Пусть захватит там сосенку поуже. А то взял в магазине — обшипанная, как линялый заяц...

А. ПАРЛОВ.

Шутки в сторону, поговорим о делах серьезных. Наше товарищество, естественно, на почве смеха, выходит довольно регулярно: раз в год. Но тем не менее с таким положением дел мы мириться не должны. Администрация категорически предлагает своим читателям смеяться чаще и тем самым множить ряды сотоварщей.

А Х, КАК хочется славы! Славы такой, чтоб прогнать на всю страну, чтоб о тебе заговорили все люди. Но как, каким путем добиться этой заветной цели? Вот этот самый вопрос не дает мне покоя с малых лет. В ту пору, не найдя ничего лучшего, я стал рекламировать свое имя при помощи перочинного ножа.

Но однажды на этом деле я попался, и мужчина, который меня поймал, сильно надрал мне уши.

После такого горького урока я в корне изменил методы и тактику поведения, но цель оставалась прежней. Пораскинул мозгами и пришел к выводу,

АВОСЬ И С МЕНЯ ВЫЙДЕТ ТОЛК

что самый короткий путь к славе — стать поэтом. А сочинять стихи, как мне казалось тогда, проще, чем съест тарелку супа. Не откладывая, взял лист бумаги, выглянув в окошко, увидел пролетающую ворону, и тут же родились первые строчки:

«Высоко летит ворона,
Она каркает вовсю.

На дворе лежит борона...
Ворона, борона... Слова сходные, но рифмуются ли они? И кроме того, я не знал, чем должна заниматься борона на дворе, если она неодушевленный предмет? Сотни раз я повторял слово «борона», но так и не смог ни к чему ее прикнуть. В конце концов плюнул на это и взялся писать роман. Сколько ни бился, но так и не смог придумать названия моей будущей книги. А коль нет названия, то и писать не о чем.

Дальше, поступив на работу, загорелся идеей стать великим изобретателем. По-настоящему таскал из цеха ненужные шестеренки, колесики, всевозможные детали. После долгих трудов смастерил дома машину, меха-

низмы которой приводил в движение при помощи обыкновенной заводной ручки от автомашины. Я не знал, для чего собственно построил ее, какие она функции должна выполнять, но при работе она гремела здорово. Как-то однажды свое творение я показал друзьям. Они осмотрели ее со всех сторон, послушали, как грохочет, и громко расхохотались. Обиделся я на них до невозможности, с горя напился и на зло всем два дня не выходил на работу. Вот тут я, братцы, действительно прославился. На общем собрании перед всем цехом ответ держал.

— Вроде не глупый ты че-

ловек, Васек, а в голове у тебя больно уж мути много, — говорит мне друзья. — Работашь пока не очень, да и образования почти никакого. Со своими шестью классами так и будешь до самой пенсии вроде мальчика на побегушках.

И в самом деле, сейчас вот сижу и думаю: а не начать ли с нового года новую жизнь? Так сказать, работать на совесть, с осени поступить в седьмой класс ШРМ, да вдобавок каким-нибудь общественным делом заняться. Живут же люди, ни о какой славе не думают, а глядишь, завоевывают и почет от людей, и уважение к себе. Для этого, говорят, всего-навсего надо быть добросовестным во всех отношениях.

Решено — с нового года я тоже постараюсь. Авось со временем и с меня будет толк. А на громкую славу пусть уж другие претендуют, те, у кого для этого есть способности. А мне хватит и малюсенькой. Такой, чтобы хотя бы окружающие относились ко мне с уважением.

А. СТЕПАНОВ,
упаковщик ЛПЦ № 2.

Новогодний кубок Магнитки

25 спортивных коллективов Челябинской области приняли участие в традиционных лыжных соревнованиях на приз «Новогодний кубок Магнитки».

Первый же день соревнований принес победу женской команде комбината. Самой быстрой среди женщин на дистанции пять километров была работница ЛПЦ № 3 Татьяна Сорокина.

В эстафетной гонке мужских и женских команд, проходившей во второй день состязаний, первыми финишировали представители металлургического комбината. Сборная команда лыжников ММК и стала обладателем почетного приза «Новогодний кубок Магнитки».

В. КУРГАНОВ,
главный судья соревнований, электрик аглоцеха комбината.

Лучшие спортсмены года

Этого звания удостоены мастера спорта электрик первого листопркатного цеха комбината Анатолий Артамонов и студент МГМИ Владимир Карпалев.

В минувшем году они добились больших спортивных успехов, став серебряными призерами чемпионата страны по академической гребле, чемпионами ВЦСПС, обладателями кубка СССР. И наконец, они зачислены кандидатами в Олимпийскую сборную нашей страны.

Ж. ЛЕОНИДОВА.

За шахматную корону

Закончилось командное первенство цехов и переделов комбината по шахматам.

В своих группах первые места заняли команды листопркатного цеха № 3 Энергочермета, заводоуправления, обжимного цеха № 1, кислородно-компрессорного цеха, цеха горного транспорта, ремкуста ГОП и СЦБ ЖДТ.

И. КОЛОМЕЕЦ.

«Моржи» встречают Новый год



ВОСКРЕСЕНЬЕ, 1 января

Шестой канал 8.00. Новости. 8.10. «Будильник». 8.45. Новогодний «Музыкальный кюск». Ведущая — Э. Беллева. 9.20. Премьера телевизионного многосерийного мультипликационного фильма «Незнайка в Солнечном городе». 2-я серия. «Встреча с волшебником». 9.40. Премьера телевизионного художественного фильма «Фантазия Веснухина». 2-я серия. 10.45. К 19-й годовщине Кубинской революции. Программа телевизионная. Прямая трансляция. «Цирк, цирк, цирк». 13.15. «Ленинградский мюзик-холл». Фильм-концерт. 14.15. Премьера телевизионного художественного фильма «Собака на сене» (по одноименной комедии Лопе де Вега). 1-я и 2-я серии. 16.25. «Мир встречает Новый год». Международная программа. Ведущий — политический обозреватель А. Каверанов. 16.55. Заключительный концерт Всесоюзного телевизионного фестиваля «Песня-77». 20.30. «Время». 21.00. Международная встреча по хоккею. Команда ВХА «Виннипег Джетс» — сборная СССР. Передача из Японии. 23.00. Новости.

Двенадцатый канал 11.00. «Утренняя почта». «Новые приключения старых знакомых». 11.35. «Очевидное — невероятное». Ведущий — профессор С. П. Капица. 12.35. Концерт молодых артистов Большого театра СССР. 13.35. «Москвичка». Праздничная программа. 14.50. А. Фредо — «Дамы и госудры». Фильм-спектакль Государственного театра имени Евг. Вахтангова. 17.10. «Кинопаранама». Ведущий — кинокритик Г. А. Карпалов. 18.55. «Турнир СК». Передача из Ленинграда. 20.25. «Новогодний карнавал». Концерт артистов оперетты. 21.30. «Узоры». 22.15. «Волшебный экран». 22.30. «Вечерами синими». Телевизионный документальный фильм. 23.00. Концерт ансамбля русских народных инструментов. 23.30. «Здравствуйте, а ваша тетя!». Телевизионный художественный фильм.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 2 января Шестой канал 8.00. «Время». 8.30. «Утренняя гимнастика». 8.50. Премьера телевизионного многосерийного мультипликационного фильма «Незнайка в Солнечном городе». 9.10. Выступления детских коллективов. 9.40. «Нос». Телевизионный художественный фильм. 11.15. Концерт артистов народов севера. 14.00. Программа документальных фильмов. 15.10. «Сильные, смелые, ловкие». 15.40. Мастер искусств — детям. 16.20. «Лески». Телевизионный многосерийный художественный фильм. США. 17.30. Новости. 17.45. «В каждом рисунке — солнце». 18.00. Концерт. 18.40. «Вступая в год 78-й». 19.25. Премьера телевизионного художественного фильма «Миг удачи». 20.30. «Время». 21.00. Концерт мастеров искусств артистической молодежи. 22.15. Новости.

Двенадцатый канал ЧСТ. 18.00. Новости. 18.20. «Про землю, про волю». Киноочерк. 18.40. «Рики-Тики-Тави». Художественный фильм. МСТ. 20.00. Новости. ЧСТ. 20.10. «Зимним вечером». Концерт. ЦТ. 21.00. Чемпионат СССР по шахматам. 21.30. Концерт Государственного ансамбля танца УССР. 22.30. «Музыкальный кюск». 23.00. Программа документальных фильмов.

ПРИГЛАШАЕМ ПОСЕТИТЬ

С 1 по 6 января во Дворцах культуры металлургов с 10, 13 и 15 часов — Новогодние елки для детей; с 20 часов — Новогодние балы для взрослых. 2 и 6 января с 20 часов в левобережном Дворце культуры металлургов — состоятся Новогодние вечера, подготовленные татаро-башкирским самодеятельным коллективом. 3, 5, 6 января с 17 часов на стадионе имени 50-летия Октября проводится первенство комбината по баскетболу.

Редактор
Ю. С. ЧЕРЕДНИЧЕНКО.

Пойдите, звоните, приходите!
НАШ АДРЕС:

ул. Кирова, 70, 1-й подъезд, 2-й этаж,
Телефоны: редактор — 3-38-04; заместитель редактора — 3-50-70; ответственный секретарь — 3-47-04; общие — 3-07-98, 3-14-42, 3-40-35, 3-31-33; фотолаборатория — 3-14-42.