

Бодибилдинг



Впереди – Россия

В воскресенье 11 октября команда магнитогорских спортсменов приняла участие в открытом чемпионате и первенстве Челябинской области по бодибилдингу.

Магнитогорск на соревнованиях представляли восемь атлетов. По итогам турнира Андрей Смагин стал третьим в классическом бодибилдинге, Юлия Березовская выиграла серебро в категории «фитнес-бикини-мастера», Александра Головина заняла второе

место в категории «фит-модель», Мирослава Подгорная получила бронзовую медаль в категории «велнес-фитнес». Александр Косолапов занял третье место в категории «атлетик», Алина Кондратьева стала второй в «фитнес-бикини» до 164 сантиметров.

Лучший результат показал атлет Максим Ермолаев, ставший абсолютным чемпионом в категории «атлетик-мужчины». Он обошёл абсолютного чемпиона в «класси-

ке», мастера спорта из Челябинска Евгения Цисаря.

– Видя соперников, рассчитывал на второе или третье места, тем более что основной противник – мастер спорта, стал первым в классическом бодибилдинге в Челябинске и Екатеринбурге, – рассказал Максим Ермолаев. – Выступление было уже отработано, честно, зал был в восторге от моей произвольной программы. Но когда объявили, что я абсолютный победитель, был в

шоке. Обошёл мастера спорта! По протоколам – обошёл с большим запасом по очкам.

На следующей неделе магнитогорский атлет будет выступать в Красноярске на чемпионате России по бодибилдингу, а 13 ноября примет участие в турнире «Краснодар-Самсон» Южного федерального округа, чтобы взять реванш за сентябрьское выступление – тогда магнитогорский чемпион стал третьим в категории «классик физик».

Таланты

Леди в погонах

Первой вице-мисс в областном конкурсе «Мисс УИС-2020» стала старший прапорщик СИЗО-2 Валентина Ишимова



Завершился финал регионального этапа VI всероссийского конкурса «Мисс УИС-2020». Состязания на звание лучшей сотрудницы уголовно-исполнительной системы в течение двух дней проходили в Челябинске. Тест на владение профессиональными навыками проводили на базе отряда специального назначения «Урал». Участницы демонстрировали знание законов и нормативно-правовых актов уголовно-исполнительной системы, меткость стрельбы из пистолета Макарова, выполняли силовые упражнения.

Второй день состязаний выявлял творческие способности участниц: навыки публичного выступления, демонстрацию танцевальных и вокальных талантов.

Конкурсанток приветствовал начальник ГУФСИН области генерал-лейтенант внутренней службы Виктор Брант. Он подчеркнул, что в первом туре женственные, грациозные конкурсантки доказали своё профессиональное превосходство. Генерал-лейтенант пожелал девушкам уверенности, воли к победе и удачи во втором этапе состязаний.

По мнению участниц, самым трудным было задание «Ночь в музее». Демонстрация домашней заготовки требовала проявления творческих навыков. Жюри оценивало мастерство декламации, мимику, костюм, реквизит, музыкальное сопровождение. Не менее сложным был второй конкурс: от девушек ждали яркого рассказа о городе, достоинствах профессии. Конкурсантки с блеском справились с заданием: пели, танцевали, исполняли пантомимы, художественные миниатюры.

Жюри было сложно выбрать лучшую, поскольку на звание про-

фессиональной и креативной претендовали многие. Титул «Мисс УИС-2020» присудили старшему специалисту по социальной работе группы социальной защиты осужденных ИК-25 Веронике Швед из Златоуста. Звание первой вице-мисс отдала младшему инспектору отдела охраны СИЗО-2 Валентине Ишимовой. Её землячка из психологической лаборатории, старший лейтенант внутренней службы ИК-18 Екатерина Кряжева стала первой в номинации «Мисс Романтика».

Встретившись с обладательницей второй премии областного конкурса, расспросила красавицу-брюнетку о конкурсных заданиях, впечатлениях, службе.

– В следственном изоляторе работаю с 2008 года, – рассказывает Валентина Ишимова. – В учреждении пришла по совету отца Алексея Валерьевича, в прошлом сотрудника этой службы. Выходит, продолжаю династию. Все 12 лет работаю в одном подразделении – отделе охраны. От рядового дослужилась до старшего прапорщика. Образование высшее. Дипломная специальность – экономист – далека от специфики работы. Подразделение охраны отвечает за наружные посты, наблюдательную вышку, осуществляет пропускной режим. С контингентом СИЗО не работаем. Правда, сопровождаем автомобиль, когда обвиняемого необходимо доставить в суд или после вынесения приговора отправить в колонию.

– Областной конкурс проводится ГУФСИН раз в четыре года, это ваш первый опыт участия в состязаниях?

– Первый. Раньше участвовала лишь в конкурсах, проводимых в подразделении. Начальник отдела кадров СИЗО Юлия Васильевна Свищунова предложила участвовать в областном конкурсе. В свое время она не только была его участницей, но и заняла призовое место. Поначалу я отказалась, зная, что придётся выступать на сцене, петь, плясать. Потом посоветовалась с родными, поразмыслила и решила попробовать.

Первый этап проходил дистанционно. Требовалось отправить в Челябинск три видеоролика: рассказ

о городе, профессии и анимацию – оживление «картинки». Коллеги помогли подготовиться и отсняты видео, выбрать танец, песню. Много дельных советов получила от сотрудников отдела кадров, хорошо знающих требования конкурса. В первом этапе участвовало 24 девушки, во второй пригласили 12, из которых почти половина – местные, из Челябинска.

Второй этап пришёлся на время послабления карантина, и конкурс решили проводить в очной форме

В Челябинск приехали за две недели до начала состязаний. Все дни тренировались: стреляли, оттачивали силовые упражнения, работали с хореографом, занимались строевой подготовкой, учились дефилировать в вечерних нарядах.

– Что было самым трудным?

– Выйти на сцену. Одно дело исполнять коллективный танец, совсем другое – выступать одной. Во время первого выхода в коктейльных платьях старалась не смотреть в зал, – боялась растеряться, но потом взяла себя в руки и справилась с волнением. Программа конкурса была такой же, как на заочном этапе состязаний: три видеопрезентации надо было представить на сцене. Во время репетиций хореограф и сотрудник подразделения подкорректировали мой танец. В детстве хореографией не занималась, но очень люблю танцевать. Презентацию города представила в жанре рэп. Текст и сами сочиняли, и заимствовали. Наверное, на всю жизнь запомню строки: «Город мой – молодой богатырь, / А характер, как из металла, / Ест руду из Магнитной горы, / Запивая водой из Урала».

– Как решили проблему с платьями, костюмами?

– На дефиле в коктейльном и вечернем платьях надевала свои наряды. О родном крае рассказывала в народном костюме уральской казачки, который любезно предоставил Дворец культуры металлургов имени Серго Орджоникидзе. В своей форменной одежде маршировала и разыгрывала юмореску о принци-

пах перевоспитания контингента в СИЗО.

В конкурсе «Ночь в музее» была «живописным портретом» музы. Завершив декламацию стихов, «ожил» и вышла на сцену из огромной рамки. Многие посчитали, что «Ночь» – самое трудное задание. Жюри оценивало актёрские данные, наряды, выбор музыки. Мне было легче, потому что выступала десятым номером. Труднее пришлось Екатерине Кряжевой, вытнувшей на жеребьёвке первый номер. Выступила она достойно, став победительницей в одной из номинаций конкурса.

– Как правило, жюри невольно болеет за «своих». Насколько объективны были оценки?

– Победительницы областных конкурсов представляют регион на всероссийских соревнованиях. Выбирали действительно лучшую. Победа заслуженно досталась Веронике Швед из Златоуста.

– Ваши ощущения после победы?

– И репетиции, и два конкурсных дня считаю счастливым временем. До сих пор не покидает ощущение праздника. Было очень интересно, девушки сдружились, искренне переживали и радовались успехам друг друга, подсказывали, помогали, советовали. Второе место в областном конкурсе повысило мою самооценку. Я справилась, у меня получилось! Если представится возможность принять участие в других состязаниях, непременно воспользуюсь шансом...

Коллеги поздравили Валентину с победой. За профессионализм и творческие способности, проявленные в областных соревнованиях, объявили благодарность. Заместитель начальника учреждения майор внутренней службы Николай Кожемякин поблагодарил за ответственность, упорство, волю к победе, пожелав успехов, дальнейшей активности в общественной жизни учреждения. Первой вице-мисс уголовно-исполнительной системы преподнесли букет и подарочный сертификат.