

# Музыкальные дворы

На этот раз творческая бригада «Металла» отправилась в левобережную часть города, на улицу Трамвайную. Инициаторами встречи выступили жители сразу двух расположенных на ней домов



№ 9 от 13.11.2018

Проект «ММ», посвящённый истории и будням магнитогорских улиц

Несмотря на то, что протяжённость улицы Трамвайной с юга на север составляет всего 700 метров, до нужного адреса добирались довольно долго, особенно по той части, где находится малоэтажная застройка. Поселковая дорога не располагала к скорости, а кроме того, хотелось рассмотреть улицу во всех деталях, понять её характер. Первое впечатление было неоднозначным.

Большинство частных домов на улице Трамвайной за минувшие годы обзавелось разномастными верандами, надстройками и высокими железными заборами. И лишь несколько «долгожителей», сохранивших первозданный вид, позволили представить, как выглядела эта улица, скажем, в 60–70 годы прошлого века: небольшие домики с уютными палисадниками, возле ворот – скамейки. И море зелени.

На противоположной стороне улицы, в зарослях деревьев и кустарников, обнаружилась заброшенная железная

дорога. В 30-е годы на том месте, где пересекаются улицы Маяковского и Трамвайная, располагалась железнодорожная станция Соцгород. Через неё шли составы со стройматериалами, отсюда же жители Магнитогорска отправлялись на работу или за город, прямо в тех же товарных вагонах. А в годы Великой Отечественной войны от станции Соцгород к школе № 8, где размещался госпиталь № 1725, провели железнодорожную линию для перевозки раненых. Именно по ней и прибыл в Магнитогорск первый военно-санитарный поезд.

Всего на улице Трамвайной расположено 33 дома. В первые годы своей жизни она была малоэтажной. Индивидуальная застройка началась в 40-х годах, многоэтажная – в 50–60-х. Кстати, первый асфальт встречается именно в «высотной» части улицы Трамвайной. Дома № 28 и 30 – цель нашей поездки – «держатся» обособленно и соседствуют с трамвайным депо, которое вступило в строй в начале 1936 года. По мнению жителей, именно месторасположение и подарило улице название.

Кстати, Трамвайные улицы и переулки есть в Петербурге, Екатеринбурге, Нижнем Новгороде, Одессе, Симферополе, Черновцах, а в Уфе существует не только Трамвайная улица, но и Трамвайное шоссе.



Жители домов № 28 и 30: Владимир Любимов, Галина Ткачёва, Любовь Соколова, Валентина Ганенкова, Галина Молдованова

Дома, куда нас пригласили, своего рода достопримечательность улицы Трамвайной. Их история началась в 60 годы, когда для членов и работников магнитогорского отделения Всероссийского общества слепых было построено благоустроенное жильё. Наши герои, прожившие в этих домах более полувека, утверждают, что инвалиды по зрению принимали в строительстве самое активное участие.

Здесь необходимо уточнить, что в 1948 году в Магнитогорске Всероссийским обществом слепых были открыты учебно-производственные мастерские для обеспечения рабочими местами инвалидов по зрению. В 50–60 годы мастерские преобразовали в предприятие. Тогда же руководством города было принято решение о строительстве домов для его работников.

– Живу здесь уже 57 лет, – рассказывает жительница дома № 28 Любовь Соколова. – У нас всегда был очень красивый, ухоженный двор. Акации забором стояли. А теперь осталась только пара деревьев да воспоминания. Сейчас детвора мало на улице гуляет, а мы, можно сказать, во дворе жили: играли в лапту, прятки, классики. Возле дома много лавочек стояло, и вечерами они всегда были заняты. Соседи выходили, чтобы поделиться новостями, обсудить какое-то событие. Мужчины играли в домино и шахматы. А потом накрывали стол и всем двором пили чай. Незабываемое время. Шумно отмечали свадьбы и праздники и в последний путь тоже провожали всем двором.

Кстати, и наше общение проходило в беседке, где жильцы двух домов по привычке собираются вечерами. Времена изменились, селят старожилы улицы Трамвайной, раньше во дворе чай пили, теперь – пиво.

– Мой отец работал электриком в обществе слепых, – вспоминает Валентина Ганенкова. – Вот нам и дали здесь квартиру. С того дня прошло 58 лет. В этом доме прошла молодость, здесь росли дети и внуки. У нас всегда был очень дружный двор. Даже если кто-то переезжал, то добрые отношения сохранялись. Вот, помню, жила в доме семья инженера Базилянского, они потом в Израиль переехали, а недавно, говорят, приезжали в Магнитогорск и приходили в родной двор. Хотели узнать, кто из прежних жильцов остался, что изменилось.

Постепенно к нашей беседе подключились жители дома № 30. Большинство из них по-прежнему имеют отношение к обществу слепых.

Один из немногих отреставрированных домов на улице Трамвайной



№ 19

В прежние годы каждый вечер здесь проходили танцы



Двор дома № 28

– На этом месте раньше было болото, – рассказывает старший дома № 30 Владимир Любимов. – Его построили в 1963 году, но прежде провели большую работу по осушению почвы. Завозили грунт, засыпали на два раза. Фундамент тоже сделали двойной. А сдавали дом в морозы – 28 декабря, но люди не роптали, всем хотелось скорее в благоустроенную квартиру заехать.

Во время экскурсии по двору жители с теплотой показывали самые любимые уголки и припоминали ситуации, которые с ними связаны. Так, на площадке между домами обычно варили коллективную уху: одни ловили рыбу, другие – занимались костром.

– А когда уха была готова, созывали всех детей из двух домов и кормили досыта, – присоединяется к беседе старшая дома № 28 Галина Ткачёва. – У нас вообще много традиций существовало. Вы не представляете, какие талантливые люди здесь жили: гармонисты, певцы. Каждый вечер во дворе – музыка, песни, танцы

под аккордеон. Сейчас всё это утрачено, но мы, старожилы, по-прежнему дружим, собираемся.

Галина Молдованова одна из самых «молодых» жителей дома № 30, её «стаж» всего 46 лет.

– Работала в обществе слепых, и мне дали здесь квартиру, – рассказывает Галина. – Помню, что встретили нас очень тепло. Дом свой берегли, сами пол в подъезде мыли, во дворе порядок поддерживали. Правильно соседи говорят, что дворы музыкальные были. В каждой семье свой гармонист. Хорошо жили, весело.

Несмотря на тёплые воспоминания, разговор получился грустным: традиции утрачены, дома ветшают, а некогда уютные и зелёные дворы «держат марку» благодаря усилиям жителей. Но жители этих домов уверены, что при желании всё можно возродить. Ведь дружба, музыка, общие дела – вне времени, денег и политики.

✍ Елена Брызгалина, 📷 Виктор Рамих