

Будем защищать обиженных

➤ Таков девиз председателя общественной палаты Магнитогорска Валентина Романова

О НАРУШЕНИИ ПРАВ человека, плохих продуктах, танцах, песнях и деньгах шла речь на очередном заседании общественной палаты Магнитогорска, состоявшемся 28 июня.

Не ешь!

Председатель комиссии по экологической безопасности и охране окружающей среды Рафига Шафигулина рассказала о проблемах, которые взаимосвязаны. Все хуже становятся продукты, поступающие в город. Вся проверенная продукция оказалась фальсифицированной. Просроченные товары и продукты без указания срока годности стали нормой.

– Ситуация с продуктами катастрофическая, – подчеркнула Рафига Камильевна. – Почти никакого контроля нет.

Вдобавок еще и лаборатория по исследованию продуктов питания на Ворошилова, 39 на грани закрытия. Причин несколько. Во-первых, предприниматели отказываются

По зарплатам артистов можно судить об отношении к культуре города в целом

проверять свою продукцию. Ведь теперь это лишь рекомендуется. Во-вторых, выяснилось, что в бак-лаборатории нет второго выхода. Прорубить еще одну дверь не разрешили, хотя это отдельно стоящее здание. Более того, руководству лаборатории было сообщено, что подобное учреждение не может находиться в жилом районе.

– Когда шестнадцать лет назад я создавала эту лабораторию, – рассказала Рафига Шафигулина, директор инженерно-технического центра «Сертификация», – никто подобных требований не предъявлял.

Закрытие лаборатории станет еще одним шагом к ухудшению ситуации. Между тем, во многих городах России, столкнувшихся с подобной проблемой, разработаны программы, направленные на улучшение качества продуктов. В Магнитогорске ничего подобного нет. Осенью, после летних каникул, общественная палата, видимо, займется этой проблемой активнее.

Артист должен быть голодным?

Председатель комиссии по культуре, ректор Магнитогорской консерватории Наталья Веремеенко рассказала о низких зарплатах артистов. Ведущая солистка театра оперы и балеты получает шесть тысяч рублей. Лауреаты конкурсов и замечательные артисты в другом коллективе – 3700. Причем такой уровень зарплат у деятелей культуры держится лишь в Челябинской области, и, в частности, в Магнитогорске. Не удивительно, что артистов регулярно переманивают в другие города. К примеру, в Омск, где той же оперной солистке предлагаю

т 26 тысяч рублей в месяц и, вдобавок, квартиру. И это далеко не единственный случай. Наталья Николаевна назвала происходящее тотальным недофинансированием...

Веремеенко обратила внимание собравшихся и на минусы реорганизации учреждений культуры. К примеру, филармония преобразована в концертное объединение. И это, как считает ректор МАГК, хорошая идея. Только вот для полного ее исполнения нужно будет перевести камерный хор Дома музыки в филармонию. И это превратит Дом музыки в детскую музыкальную школу. А ведь учреждение 45 лет назад создавалось Семеном



Эйдиновым, было тогда первым и единственным в России. Неплохо бы сохранить его в том же виде...

Трудные вопросы

Председатель комиссии по законодательству и общественному контролю за деятельностью правоохранительных органов, силовых структур и взаимодействию с судебными органами Станислав Марайкин рассказал, что поступило 160 устных обращений и 95 письменных жалоб.

– К нам приходят люди, находящиеся в безвыходном положении, – пояснил он. – Они судятся годами. Исчерпав все возможности, обращаются в общественную палату и получают здесь помощь – безвозмездную и реальную.

Одно из последних дел, которым занималась комиссия, касалось

восстановления на работе. Положение магнитогорца осложнилось тем, что работал он вахтовым методом, в другом городе. Его собственные усилия ни к чему не привели, хотя за свои права гражданин боролся целый год. Общественной палате Магнитогорска удалось добиться компенсации за вынужденный простой в сумме более 300 тысяч рублей. Рассказывают, что теперь у человека, обращавшегося за помощью, иная цель: найти адрес, куда отправить благодарность председателю ОП Валентину Романову. Ведь именно благодаря Валентину Федоровичу решаются многие трудные вопросы.

Последняя надежда

Председатель комиссии по соблюдению прав человека, уполномоченная по правам детей Наталья Флейшер

рассказала, что за первые шесть месяцев 2011 года за помощью обратились 30 человек. Принято к производству 14 заявлений. Остальным даны рекомендации. Наталья Борисовна тоже подчеркнула, что общественная палата становится для многих людей последней надеждой.

А Валентин Романов напомнил, что главная задача общественной палаты именно в защите отдельного человека. И пообещал, что члены ОП и дальше будут защищать обиженных...

Для более тесной связи с общественностью председатели комиссии начнут вести прием населения. График и место приема пока утверждаются. Возможно, появится у общественной палаты и своя интернет-страничка.

ТАТЬЯНА БОРОДИНА

Территория радости

➤ Большая жизнь начинается с маленьких дворовых площадок

ЭТО МЕСТО за короткий срок успело стать узнаваемым в округе. Сам недавно стал свидетелем, как мальчуган на вопрос матери, куда тот бежит сломя голову, кричал: «К еноту с зайцем!»

Речь, конечно, не о зоопарке – в 133-м микрорайоне его нет и не предвидится. Радость местной ребятне доставляет появившаяся здесь игровая площадка с необычной стеной по соседству.

До недавнего времени между четвертым и шестым домами по Завенягина единственным ярким пятном был навес над песочницей в форме грибка. Да и тот, по словам председателя ТСЖ «Урал» Татьяны Лукиной, прогнил до основания. Поначалу администрация прилегающего к шестнадцатизэтажкам торгового центра взялась сооружать детскую площадку. Не просто так – в качестве

социальной нагрузки за доставляемые жильцам неудобства. Однако, то ли торопились, то ли силы экономии, а установленные деревянные конструкции сложным образом не обработали... Сегодня центр продолжает работать и, видимо, приносит прибыль, а вот городок рассыпался на глазах у детворы, даже не успевшей повзрослеть.

– Использовать старые игровые элементы стало небезопасно для жизни и здоровья. Мы их и убрали. А установить новые за свой счет – неподъемная ноша для собственников, самостоятельно содержащих дома, – объясняет Татьяна Викторовна причину, по которой жители обратились за помощью к окружному депутату Егору Кожаеву.

Народный избранник наказ принял. Правда, и со своей стороны поставил условие: обеспечить сохранность современной площадки – установить добротное ограждение

от непрошенных гостей и нерадивых автомобилистов, норовящих заехать на газон. На том и порешили. Прошел месяц-второй и вот...

Прежний серый кусочек земли не узнать. На подходе к нему слышны громкий смех и музыка. Это начинается праздник в честь открытия детской площадки. Юные хозяева осваивают новые владения: песочницу и карусель, стенку с подвесной лестницей и кольцами, турником и баскетбольным кольцом, лавочки, качели и горку. Словом, здесь есть все, чтобы дошколятам поиграть, а ребятам постарше – заниматься спортом. На торжестве – воспитанники детского сада № 141, дворовые мальчишки и подростки из центра «Эго», силами которого организованы веселые старты. С широкой улыбкой и даже доброй завистью за резвящейся детворой наблюдают родители и члены комитета ТОС. Все пришли принимать объект.

– Площадка получилась красочной и наверняка долго прослужит, – заключает Татьяна Лукина. – Давно мы ее ждали.

Особой благодарности, говорит она, заслуживает украшенная рисунком стена теплоузла, примыкающего к площадке. Дети запускают в небо голубей и получают угощение в виде мороженого и конфет, а со стены за ними наблюдают персонажи мультфильмов. Удочкой орудует Крошка Енот. Видать, ждет золотую рыбку...

В планах «Теплофикации», хозяйствующей над теплоузлом, лишь через два года значилась косметическая побелка обшарпанных стен. К счастью, этим планам уже не суждено сбыться. Чтобы стена радовала глаз, Егор Кожаев пригласил участников конкурса молодежных проектов. Один из них – Павел Галеев – сколотил команду из начинающих и талантливых художников.

При поддержке союза молодых металлургов и партии «Единая Россия» те обзавелись красящими материалами.

– Больше полсотни баллонов аэрозоли ушло на воплощение замысла, – рассказывает студент факультета дизайна МаГУ и автор рисунка Ильдан Акбутин. – Приятно видеть довольные лица детей и просто прохожих, останавливающихся у нашей работы. Чувствуешь, что сделал что-то полезное.

После часовой развлекательной программы – розыгрышей, хороводов и танцев – праздник постепенно сворачивается: убирают аппаратуру звукотехники, в «штатское» передеваются аниматоры. А ребятня не спешит прощаться с головокружительной каруселью и качелями. Это означает одно – пустовать площадка точно не будет.

СЕМЕН БОДРОВ

➤ **Право на счастье составляет самое неотъемлемое право человека. Константин УШИНСКИЙ**