

# ФЕСТИВАЛЬ!

Вчера в двух цехах комбината прошли плавки дружбы, посвященные XII Всемирному фестивалю молодежи и студентов в Москве.

В доменном цехе права плавить чугун дружбы был удостоен комсомольско-молодежный коллектив первой бригады, возглавляемый

## ПЛАВКА ДРУЖБЫ

старшим горновым А. В. Солдатовым, которая трудится на девятой доменной печи.

Алые ленты участников плавки дружбы были в этот день и на груди ребят из бригады № 2 комсомоль-

ско-молодежного пятиклеточного стана листопркатного цеха № 8. Здесь работу возглавил старший вальцовщик, мастер В. Д. Долженков.

Во всех этих цехах прошли торжественные сменно-

встречные собрания, посвященные начавшемуся форуму молодежи планеты. Участники их говорили о том, что металл, который они дают стране, будет служить делу укрепления мира и дружбы между народами.

Хорошим подарком для участников фестивальной плавки стали выступления артистов театра куклы «Буратино» и самодельных исполнителей.

А. ТАРАСОВ,  
член комитета ВЛКСМ  
комбината.

## На берегу Кизилки

Более двухсот молодых тружеников собрал палаточный город для участия в первом общекомбинатском турслете.

А название появилось само. Но только не сразу, а когда все окончательно убедились, что родилось здесь самое главное — дружба.

В первый же вечер случилась неприятность: пошел дождь, и машина с дискотечкой «застряла» в кювете. До трех часов утра толкали ребята словно остолбеневшую машину, перепачкались все основательно, вымокли до нитки. Но странное дело, настроенные от этого стало не хуже, а как раз наоборот. Может быть именно в эти минуты родилось название городка — «Дружба».

А может быть на следующий день, когда туристские команды каждого передела в отдельности, а в общем-то все вместе, преодолевали трудности полосы препятствий. Переправлялись по веревкам и вброд через Кизилку, поднимались по крутому горному склону. Хлестал дождь, под ногами осклизла дорога. Но ребята держались молодцами и при этом еще подбадривали друг друга. А под конец дистанции не было уже противников, каждый старался подставить вовремя плечо, подать товарищу руку.

И на второй день, во время кросса - похода, наши туристы были верны родившейся традиции: взаимовыручка и поддержка прежде всего. На этот раз ребята уже сами навешивали переправу над горной речкой, проявляли чудеса ловкости и сноровки, выбираясь из «ловушек», единственной спичкой ухитрялись разжечь костер.

Но соревнования есть соревнования. И кто-то здесь стал лучшим, кто-то несколько отстал. Ребята из команд прокатного и сталепровального производств проявили стойкость и выносливость настоящих туристов. А в целом, как говорится, победила дружба.

И вечером последнего дня турслета, когда все собрались вокруг импровизированной сцены, много было желающих показать товарищам свои способности. Песни под аккомпанемент гитары — все вместе и поодиночке, кто-то читал стихи, показывал пантомимы, а потом экспромтом родилась песня о двух днях, проведенных в палаточном городке на берегу Кизилки, о дружбе, родившейся здесь.

Е. ИЗВЕКОВ,  
главный судья соревнований, электрик механического цеха.  
Фото С. РОГОЖИНА.

## Расцвела ромашка

Новыми экспонатами пополнилась экспозиция музея боевой и трудовой славы СГПТУ № 41. Здесь расцвела фестивальная ромашка, задул балас со стенда гостеприимная кукла Катюша.

Эти и другие фестивальные сувениры изготовили сами ребята, учащиеся СГПТУ.

На протяжении нескольких месяцев в училище была проведена целая серия мероприятий, посвященных XII Всемирному. Это и устный журнал «По страницам молодежных фестивалей» и митинг «Не дадим взорвать мир».

Гостями ребят были иностранные студенты, обучающиеся в индустриально-педагогическом техникуме.

Дух фестиваля присутствовал во всем: и в конкурсе сочинений на тему «Я голоую за мир», и в смотре рисунков «Пусть всегда будет солнце». Лучшими здесь были признаны работы Сергея Киселева, Вячеслава Хисматова, Ирины Ужиной. Лучших выявил и конкурс политической песни.

Были встречи и с живыми участниками этих праздников молодости и дружбы.

Об XI Всемирном фестивале на Кубе учащимся много интересного рассказал его делегат секретарь Орджоникидзевского райкома партии А. Л. Ставицкий.

Для многих ребят открытием было узнать о том, что и заместитель директора училища А. И. Сорокина была участницей фестиваля в Москве в 1957 году. Необычно оживленной и задумчивой была эта встреча с делегатом VI Всемирного.

А. КОЛИКОВ,  
ветеран войны и труда.

Для комсомольско-молодежной бригады № 5 слесарей-монтажников нашего цеха двенадцатидневная предфестивальная вахта совпала с периодом проведения ответственных ремонтов.

Во-первых, ребята должны были в кратчайшие сроки и с высоким качеством отремонтировать кран № 3 во втором копровом цехе. И отремонтировать заливочный

## Трудовые подарки

кран № 5 во втором мартеновском цехе.

Ежедневно на 115—117 процентов выполняли ремонтники плановые задания. С энтузиазмом трудились комсомольцы газорезчик С. Кузнецов, слесарь А. Завьялов и многие другие. И в итоге с поставленной задачей молодежная бригада справилась: ко дню открытия фестиваля ответственные задания выполнены.

А. СУХАНОВ,  
секретарь бюро комсомола ЦРМО № 1.

## НА ВАХТЕ УДАРНОЙ

АДРЕС ВСТРЕЧИ — ПШЦ

Это была обычная рабочая смена, похожая на десятки предыдущих. В самом ее начале был семнадцатиминутный сбой — сгорел подшипник на клети. Потом стан заработал ровно, без рывков, катал круг шесть с половиной.

И в итоге к концу дня выдал 559 тонн проката. Для второй бригады стана 250 № 2 это не рекорд: бывали показатели и побольше. Во время первой стахановской смены им удалось превзойти самих себя: выдать за восемь часов 696 тонн.

И все-таки чувствовался в этой смене какой-то особый подъем. Это была их последняя смена на двенадцатидневной вахте, посвященной молодежному фестивалю. И ребята невольно старались выдать металла как можно больше: всего 23 тонны отделили их от сверхпланового рубежа в 400 тонн.

Там непрерывный поток, где, как образно выразился один рабочий, «все от бунтовщика до мастера заверчено «трудоворотом».

В кабинетной обстановке этих людей было труднее узнать. Старший нагреватель Валерий Иванович Свиричевский, который буквально двадцать минут назад с хозяйской решимостью орудовал на своих печах, здесь вдруг притих.

Однако это уже характерная черта всей бригады: успехами не похваляться, недостатки не замалчивать.

Вот и наш разговор мастера Василия Ивановича Драпко начал с самого что ни на есть будничного: забот. Это ведь только на словах громко звучит — ударная вахта. На деле это повседневная работа без лозунгов и призывов, где каждый при своих обязанностях.

...ЧП произошло в самом конце смены восемнадцатого июля, на четвертый день предфестивальной вахты. Случилось разрыв троса на шпильках загрузочных решеток облетел стан моментально. С одной стороны, вроде ничего страшного и не произошло: производство не остановилось, прокатка продолжалась. Разве что посадчикам, на участке которых произошел обрыв, пришлось побольше поработать мускулами.

Но беспокойно было на душе у всех ребят: следующие за ними заступала первая бригада, основной соперник в соревновании. Интервал в какие-то считанные тонны разделяет их. Что подумают те? Да и не к лицу комсомольско-молодежной бригаде подводить товарищей. Поэтому ребята постарались как можно быстрее отыскать новый трос.

И вот высокий рубеж взят. За двенадцать дней бригада — инициатор предфестивальной вахты выдала дополнительно к плану вместо трехсот по обязательствам, четыреста тонн проката.

Только что закончилась смена, и с членами бригады мы беседуем в тиши кабинета начальника стана. На их рабочем месте и минуты не смогли выкроить для разго-

Потом на сменно-встречном собрании, естественно, «пропостили мозги» виновным. Напомнили и о слове, данном бригадой, о личной ответственности каждого за выполнение обязательств. Впрочем, дело не только в вах-

## за мир!»

лиц: это и рабочие из комсомольско-молодежных коллективов, одержавших победу на двенадцатидневной трудовой вахте, и спортсмены, выступавшие в День металлурга на празднично оформленном стадионе, и ребята, с которыми познакомился на недавнем турслете, и все они — участники молодежных субботников, посвященных XII Всемирному. А раз вместе собрались люди, близкие по делу и духу, значит празднику быть хорошему.

И мы не ошиблись. Дружными аплодисментами сопровождается подписание рапорта московскому фестивалю и его передача делегации ММК в Москву. Лучшим подарком передовикам в этот вечер стали «Катюши», сделанные руками юных умельцев и ДЮТ. Цветы и памятные сувениры в этот вечер получили лучшие из лучших:

комсомольские активисты коксового цеха № 1, первого мартена, листопркатного цеха № 8, те, кто лучше других потрудились на молодежных субботниках, посвященных фестивалю, молодые труженики ОАСУП, управления главного энергетика, третьего листопркатного цеха.

Цветы и улыбки — вот главные черты этого вечера. Ими встречали ребята своих гостей: танцевальные коллективы и артистов театра «Буратино».

Необычайной была на этот раз и дискотека, завершившая праздник. Дискотека Дворца культуры и техники представил новую фестивальную программу, основу которой составили молодежные песни о самом дорогом: мире, счастье, любви.

И. ЕРЕМЕНКО,  
инструктор комитета ВЛКСМ комбината.

