

ТВОРЧЕСКАЯ НАТУРА

Николай Лукьянович Мионов переступил порог первого листопркатного цеха во время его монтажа. Это был тяжелый период. Делали монтаж порой без чертежей. Иногда ошибки проектировщиков выливались в лишнюю, не предусмотренную сметой работу.

На монтаже моталок каждый узел приходилось собирать своими руками. Руководил Николай Лукьянович тогда бригадой слесарей. В первые годы пускового периода и начались его творческие поиски. Часто присматривался бригадир к работе моталок. Уж очень не нравилось ему, что к ним специально был приставлен рабочий холодильника. Стоял он всю смену с ломиком, придерживая хвостовую часть ленты. При смотке с мо-

талку конец рулона провисал, цеплялся за ребристые ролики и застревал.

— Тоже мне, «механизация», — думал частенько бригадир.

И решил вплотную заняться этим вопросом.

Появились первые наброски, чертежи. Знакомился Николай с технической литературой. Так постепенно у начинающего рационализатора созрела мысль установить штангу, которая бы заменила рабочего с ломиком. И вот настал момент опробования первого своего приспособления. Волновался. Стоял вместе с рабочим холодильника, который все еще не выпускал ломик из рук. А вдруг понадобится

поддержать конец полосы? Но помощь рабочего не потребовалась. Так благодаря внедрению рационализаторского предложения было высвобождено четыре человека.

Первый успех ободрил начинающего рационализатора. Победа придала ему новые силы.

Внимательнее стал бригадир слесарей присматриваться к работе оборудования. Появились новые замыслы.

На днях рационализатор внедрил очень ценное предложение. По предложению Н. Л. Мионова был реконструирован трехроликовый рольганг стана «1450». Ранее возле чистового окалинола м а т е л я

стоял червячный редуктор. Во время работы стана он заливался водой. Рационализатор перенес редуктор в сторону, а между ним и роликами поставил промежуточный вал. Затем вместо червячного установил цилиндрический редуктор. Это улучшило условия и продолжительность работы редуктора. Впоследствии уменьшил линейную скорость роликов. Тем самым увеличился срок их службы. Это положительно сказалось и на качестве полосы. Устранились царапины. Скорость роликов приблизилась к скорости прокатываемой полосы. Над этим предложением пришлось поработать в полную силу. Работа

сложная, требовались расчеты. Настойчивость рационализатора взяла свое. Многие десятки предложений подал рационализатор, сотни рублей внес в государственную копилку.

В юбилейном году Николай Лукьянович занял вопросом реконструкции рольганга перед уширительной клетью и после нее.

Дело в том, что «паразитные» приводы часто выходят из строя. Это и положило начало поискам новой конструкции приводов. В скором будущем этот вопрос будет решен. Николай Лукьянович не привык отступать.

И. ДАВЫДОВ,
старший контролер
первого листопркатного цеха.



ПО СЛЕДАМ НАШИХ ВЫСТУПЛЕНИЙ. „НО ДЕЛО НЕ ДВИЖЕТСЯ“

В номере газеты от 21 февраля 1967 года под таким заголовком была напечатана корреспонденция электросварщика третьего мартепковского цеха А. Буре. Работник писал о халатном отношении некоторых руководителей цеха к своим обязанностям.

На днях в редакцию пришел ответ на корреспонденцию А. Буре от начальника третьего цеха И. Костенко. Вот что он пишет:

«Недостатки, указанные в заметке, действительно имеют место. Помощнику начальника цеха по электрооборудованию т. Гаврилову поручено приобрести требуемую электроаппаратуру и провода. На импортных кранах в очередные останки их для ремонтов произвести перестановку контроллеров в соответствии с требованиями Госгортехнадзора.

Количество электродвигателей, хранящихся на шихтовом дворе в опасной для них зоне, в настоящий момент значительно уменьшено. В настоящее время ведутся работы по открытию заезда в склад запасных деталей, после чего большая часть электродвигателей будет отправлена на склад».

И все-таки досадно слышать по истечении столького времени, что недостатки по-прежнему «имеют место».

Много лет работает в кузнечно-прессовом цехе электромонтером Кузьма Васильевич Лукин. В совершенстве изучив оборудование, своевременно производя необходимый ремонт, он помогает коллективу работать без простоев.

На снимке: К. В. Лукин за работой.

Фото Н. Нестеренко.

„ЛЮБЛЮ СВОЮ РАБОТУ...“

Плавное снижение скорости, трамвай останавливается, и ровный спокойный голос объявляет по радио:

— «Улица Гагарина», следующая остановка «Улица «Правды».

Входят и выходят пассажиры. Поезд трогается, но вдруг, слегка дернувшись, замирает. И вновь открываются двери, принимая спешащего пассажира.

Этот поезд № 120 ведет Рахиль Шакирзяновна Низамбаева. В трамвайном управлении она работает уже больше двенадцати лет. Вначале работала кондуктором — отрывала билеты, объявляла остановки, потом захотелось ей быть поближе к технике, пошла на курсы вожатых. В 1958 году, закончив без отрыва от производства курсы вожатых, она повела свой первый поезд. Много воды утекло с тех пор, многое изменилось в личной жизни Рахили Шакирзяновны.

Теперь про нее говорят как про лучшую вожатую трамвайного управления.

— Да, я люблю свою работу, — с гордостью говорит Рахиль Шакирзяновна.

— Сами посудите, — как бы подтверждает сказанное Ольга Семеновна Клесова, — как можно без любви к делу работать столько лет без единого замечания. У нее и вагон всегда чистый, и связь исправная, и план всегда выполняется. С какой стороны ни подходи — все в порядке.

Ольга Семеновна знает, что говорит, она начальник маршрута № 11, на котором работает Рахиль Шакирзяновна.

Казалось бы, что особенного нашла Низамбаева в своей работе! Ездить и ездить всю смену из конца в конец по замкнутому маршруту, — разве не надоеет? Оказывается нет. Человек нашел свое место, а, возможно, и призвание в обыкновенной профессии вожатого, потому что понимает всю важность и необходимость ее.

— Должен же кто-то народ развозить, — говорит она.

Вот ведь как просто и как емко.

...В нарядной собралось несколько женщин, подруг Низамбаевой по работе. Все они по сути дела говорят одно и тоже: «Наша Рая — замечательный человек. Она

и смену примет хорошо, и нарушений не имеет, по ее вине не было ни одной задержки на линии».

Когда подруги по работе наперебой расхваливают ее, она смущается, краснеет. Скромная, отзывчивая, вежливая, она, конечно, никогда не сможет нагрубить пассажира.

Рахиль Шакирзяновна борется за звание ударника коммунистического труда и за достойную встречу 50-летия Советской власти. Среди пунктов ее обязательств есть такие, которые являются нормой передовой работницы. Быть вежливой в обращении с пассажирами, не иметь неплановых заходов в депо по вине водителя — вот эти простые нормы.

Бежит, разворачиваясь, по лотной дороге с двумя синеватыми жилками рельсов, перестукиваются торопливые колеса, качается вагон. «Сто двадцатый» бежит по улицам города, и ведет его простая, скромная женщина. Хочется сказать ей вслед: «Доброго пути Вам, Рахиль Шакирзяновна!».

М. ЮДИН.

МИКРОРАЙОНА

тельных драматических коллективов.

В «Барабанщице» активное участие принимали артисты «Юности» — учащиеся подшефной школы № 57 Коля Лукашук, Жора Щеголев, Таня Миненкова, Сережа Кочутин.

Специально ко Дню Советской Армии и Военно-Морского Флота театральным коллектив «Юность» под руководством т. Соловьева подготовил и поставил пьесу Владимирского «Задание».

А сейчас Соловьев готовит с учащимися пьесу Пермяка «Золотая сорока», где будут заняты двенадцать девочек и восемь мальчиков. Премьера должна состояться в этом месяце. Как правило, первыми зрителями творческих работ «Юности» являются жители микрорайона.

На должный уровень поставлена и массово-политическая работа в микрорайоне. Ответственным за эту секцию является старший мастер листопркатного цеха т. Филатов. Каждый член секции имеет свой определенный участок деятельности. Например Григоренко и Герасимов организуют проведение лекций, бесед для населения квартала; Карпушенко

и Астахов руководят выпуском стенной печати.

Массово-политическая работа проводится по строго намеченному плану, утвержденному на заседании секции в начале текущего месяца.

Тов. Огородов ежемесячно проводит семинарские занятия с восемнадцатью агитаторами, работающими по месту жительства. Здесь подробно обсуждается лучший опыт агитаторской деятельности некоторых активистов, даются конкретные методические советы, тематика и направление бесед с жителями. Сейчас, например, агитаторы широко проводят беседы по тематике, посвященной полудекадному юбилею Советской власти.

Огромную работу проделал агитколлектив по принятию социалистических обязательств жителями микрорайона. Листопркатчики приходили в прикрепленные за ними подъезды домов, разъясняли важность проводимой кампании. Собрания проходили при активном участии всех жильцов.

В начале текущего года в микрорайоне при непосредственном участии листопркатчиков проводился всеобщий. В ходе этого ме-

роприятия было выявлено, что несколько подростков, проживающих здесь, нигде не работают и не учатся. Агитаторы тт. Завизион и Павлов приложили немало усилий, чтобы заставить подростков Юрченко, Пятину и Тулуна работать и учиться.

Если агитаторы получают сигналы от жильцов их подъездов, что некоторые квартиростроители нарушают нормы общественного поведения — устраивают скандалы, пьянки, — они тот час же идут на место и подробно разбираются, что к чему. Затем о поведении нарушителей сообщают на производство, где те работают. Такие меры, разумеется, приносят желаемые результаты. Жильцы почувствовали, что их спокойствие и быт оберегает общественность. Всевозможные нарушения норм общественного поведения заметно снизились.

Регулярно, раз в месяц, на определенном стенде у штаба дружины вывешивается стенгазета. В ней освещаются мероприятия, проводимые агитаторами, работа, проделанная по охране общественного порядка, и другие вопросы, связанные с деятельностью

коллектива листопркатного цеха в микрорайоне.

Жилищно-бытовая секция возглавляет т. Шайгородская. Эта секция организовала соревнования между домами и подъездами в честь 50-летия Советской власти. Пятьдесят пять подъездов соревнуются между собой. Четыре дома борются за звание «Дома высокой культуры и образцового порядка». Контролируют эти мероприятия также работники листопркатного цеха тт. Рожнов и Мартынов.

Руководитель секции т. Шайгородская оказывает практическую помощь по наведению санитарного порядка в подъездах, кварталах, подвалах и чердаках домов. Она всячески содействует выполнению плана по ремонтам квартир.

Деятельность жилищно-бытовой секции — плановая. Точно по графику проводились собрания по принятию жителями социальности в соответствии с планом ремонта квартир и подъездов.

Большую разъяснительную работу по наведению чистоты и порядка в домах, сохранению квартир в должном санитарном состоянии, бережному отношению к их оборудованию проводили агитаторы листопркатного цеха. В настоящее время жильцы сами проводят ремонты своих квартир,

поддерживают порядок и чистоту в подъездах.

Жилищно-бытовая секция сделала немало для того, чтобы микрорайон отвечал всем нормам эстетики и бытовой санитарии. Но много еще предстоит сделать в весеннее время. Заглянем в планы секции. Здесь намечено: привести землю к каждому дому, изгородить и поставить стандартную штакетную изгородь, обеспечить жителей цветочной рассадой, полностью озеленить квартал.

Наряду с листопркатчиками, шефствующими над микрорайоном, во всей общественной деятельности активное участие принимают и сами жители квартала. Большую помощь по работе в микрорайоне также оказывает секретарь местной партийной ячейки пенсионеров т. Файзуханов. Не бывает такого дня, чтобы этот энергичный, деятельный человек не посетил штаб дружины.

Поистине хорошие дела свершаются в этом микрорайоне. Умело руководит и направляет общественную работу здесь сплоченный отряд коммунистов во главе с партийным бюро листопркатного цеха. Не гостями, а настоящими хозяевами приходят в свой подшефный квартал листопркатчики.

В. КАРПЕЕВА,
инструктор парткома комбината.