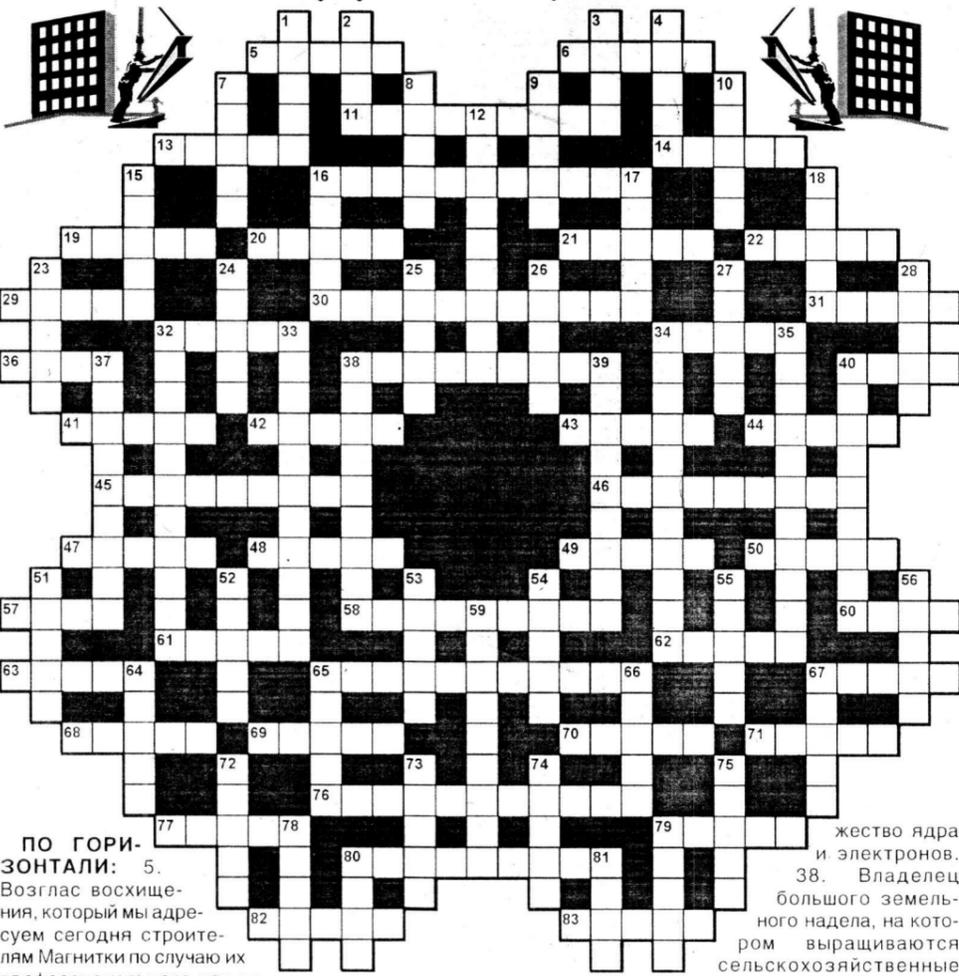


# ГЛАВНОЕ ДЕТИЩЕ ТРЕСТА «МАГНИТОСТРОЙ»



**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:**

5. Возглас восхищения, который мы адресуем сегодня строителям Магнитки по случаю их профессионального праздника. 6. Алкоголь в чистом виде. 11. Художник-оформитель сцен, интерьеров помещений. 13. Составляющая Государственного герба СССР. 14. В архитектуре юного Магнитогорска не встретишь элементов этого французского стиля, основанного на подражании античным образцам. 16. Устройство для приведения в действие рабочих машин посредством жидкости, подаваемой гидронасосом. 19. Рельефное украшение стен фойе ДКМ им. С. Орджоникидзе. 20. Комнатная пристенная печь с широкой открытой топкой — модный атрибут новостроящихся коттеджей. 21. Антоним к слову «финиш». 22. Магическое слово такедзюка, сопровождаемое жестом руки «вниз». 29. Древнегреческий мифологический искусный мастер-архитектор, построивший знаменитый лабиринт и создавший из перьев и воска крылья для своего сына. 30. Зодчество, курируемое в Магнитогорске В. В. Хорошанским. 31. Магазин в правобережье, изменивший своему первоначальному предназначению. 32. Инструмент для нарезания вручную резьбы на стержнях или трубах. 34. Устройство для передачи компьютеру данных по телефонной линии. 36. Содру-

жество ядра и электронов. 38. Владелец большого земельного надела, на котором выращиваются сельскохозяйственные культуры. 40. Механизм для подъема и перемещения грузов — неизменный атрибут панорамы большой стройки. 41. На латыни — душа, которую художник может «вдохнуть» в изображение животного, а мультипликатор — в кадры своего фильма. 42. Хищная пятнистая дикая кошка. 43. Кривоногая и длиннотелая охотничья собака. 44. Груз ответственности. 45. Синтетический полимер, похожий на застывшую пену. 46. Оборка из ткани на дверных и оконных проемах внутри дома или деревянная резьба на них снаружи. 47. «Злоупотребитель» пункта 6 (простор). 48. Знатки предпочитают эту рыбу «с душком». 49. Так дилетанты назовут «душистый» пункт 48. 50. Единица объема жидкости (к примеру, пива), равная в Великобритании 0,658 литра. 57. Спортивный снаряд для тяжелоатлета. 58. Праздник по случаю переезда в долгожданную квартиру. 60. Четырехугольное сооружение из бревен. 61. Преступное вымогательство чужой собственности. 62. И почтовый, и антенно-волноводный, и желудочно-кишечный. 63. Вертикальный памятный столб (например, на въезде в город — с его именем). 65. Трест, специализировавшийся на починке доменных печей. 67. Узкая тонкая дос-

ка. 68. Деревянная планка для изготовления карнизов и рам к картинам. 69. Строительный материал из смеси глины и соломы, применяемый в степной местности. 70. И ядовитая змея, и коварный человек, и кровельный материал в виде плотной разновидности сланца. 71. Масляная жидкость для грунтования окрашиваемых поверхностей и приготовления красок и шпаклевок. 76. Павел Крашенинников как депутат Государственной Думы (на американский манер). 77. Главное детище треста «Магнитострой». 79. Строительный материал — мечта первостроителей Магнитки. 80. Грызунья семейства зайцев. 82. Необычный, смешной случай. 83. Хранилище запасов стройматериалов.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Производственное объединение строительных предприятий «Магнитострой». 2. Дугообразное перекрытие, соединяющее стены сооружения. 3. Отстаивание своего мнения в беседе. 4. Водительское удостоверение. 7. Надежная защита, твердыня. 8. Пожитки. 9. Черточка на бумаге, в характере, во внешности. 10. Точное повторение (например, архитектура жилых микрорайонов вблизи металлургического комбината в г. Череповце повторяет первые кварталы правобережья Магнитки). 12. Вещество, отпугивающее насекомых, типа «Дэты», «Тайги», «Комарэкса». 15. Искусственное русло для воды. 16. Цветовая палитра, сочетание красок. 17. Плавающая землечерпалка — добытчица строительного песка и щебня со дна Урала. 18. Род молотка для земляных и горных работ. 23. Новое здание для «Буратино». 24. Обязательная деталь промышленного пейзажа. 25. Бесшабашный водитель-нарушитель ПДД. 26. Телосложение, склад фигуры. 27. Они по-прежнему решают все. 28. Тревожный колокольный сигнал. 32. Хоккейное ампула телеведущего Павла Зайцева («ТВ-ИН» ОАО «ММК»). 33. Специалист по составлению и записыванию спектров программ для ЭВМ. 34. Человек крайних взглядов и требований. 35. Погода в доме, атмосфера в трудовом коллективе. 37. Исключительное право на производство, продажу или пользование. 38. Самый первый материал юного скульптора. 39. Окисление, ведущее к разрушению металла. 40. Древний кирпичных дел мастер. 51. Инструмент маляра. 52. Прядь выходящая волос. 53. Составляющая цепи события. 54. И первобытное, и кочевое, и младое, и знакомое. 55. «Степной малахит» из «Гренады» М. Светлова. 56. Первый «теремок» на первом участке первого садовода Магнитки. 59. «Виновик» сегодняшнего профессионального праздника. 64. Гараж для самолета. 65. «Потомок» пункта 56. 66. Птичья болезнь на кончике языка. 67. Развалины бывших построек. 72. То же, что и пункт 18. 73. Завзятый картежник. 74. Предварительный рисунок, набросок. 75. Финиш. 78. Самыйобразительный из сказочных Иванов. 79. Райский коттедж для влюбленных. 80. Уже не изба-читальня, еще не дворец культуры. 81. Триумфальные ворота.

**Ответы на кроссворд**

«Руководящий орган ОАО «ММК» («ММ» № 153-154)

**По горизонтали:** 7. Резервы. 8. Получка. 10-11. Печь-ковш. 12. Адлер. 13. Прайс. 15. Рокер. 16. Пресс. 17. «Орбит». 21. Лимит. 22. Киска. 23. Ковер. 25. Раут. 27. Голь. 28. Ксерокс. 29. Компост. **По вертикали:** 1. Серебро. 2. Речь. 3. Квота. 4. Пожар. 5. Пуск. 6. Яковлев. 9. Тальк. 14. Скейт. 15. «Рибок». 18. Финансы. 19. Совет (директоров). 20. Окулист. 23. Койка. 24. Ротор. 26. Тара. 27. Гипс.

## АНЕКДОТЫ

Теща обращается к зятю:  
— Что это у вас в кастрюльке было? Еле отмыла!  
— Это? Тефлоновое покрытие.  
...  
На станцию переливания крови приходит мужик со страшного похмелья.  
— Доктор, сколько нужно сдать крови, чтобы получить освобождение от работы на один день?  
— Триста граммов.  
— А на неделю?  
— Столько крови за один раз сдать не сможете!  
— Смогу, доктор, смогу! Я только что тещу зарезал...  
...  
— Милиция? Звонят из психбольницы. У нас убежал больной.  
— Какой он из себя?  
— Лысый и лохматый.  
— Как же такое может быть?  
— Я же сказала, что он ненормальный.  
...  
Муж с женой отгадывают кроссворд. Жена:  
— Падшее существо, пять букв, последняя — мягкий знак?  
Муж (быстро):  
— Рубль!  
...  
Проезжает «новый русский» мимо гаишника, тот ему машет жезлом. «Новый русский» тормозит, сдает назад, опускает стекло:  
— Тебе куда?  
Гаишник ошарашенно:  
— Да куда...  
— А че тогда голосуешь?

# ЖЕНТЬБА ПО ОБЪЯВЛЕНИЮ

Андрей КУЧАЕВ



Объявление звучало так:  
«Где ты, лебедь стройный мой?  
Нам давно пара с тобой  
Вместе песни куковать,  
Жить, ходить, лежать, гулять!»

Я не люблю стихов, а обращение к стихам в таком серьезном деле, как поиски спутника жизни, пред-

ставляет мне верхом легкомыслия или даже безрассудства. Но меня привлекло слово «лежать».

Когда женщина под шестьдесят (а именно столько было давшей объявление) приглашает полежать, жизнь начинает казаться еще не законченной. Хотя, конечно, приглашение в качестве лебедя вместе песни «куковать» немного пугало. Я позвонил.  
— Але-о-о, — пропела трубка.

— Я по объявлению. В смысле, что вроде тот самый лебедь.

— Лебедь? — женщина явно была озадачена.  
— Ну, шифр 22-12 ваш? Из рубрики «От сердца к перцу»?  
— Ах, вы про это... — в трубке явно покраснели. — Ну, допустим, я...

— Так вот вам звонит лебедь в смысле вместе покуковать. Одному, знаете, куковать надоело.

— А что вы еще можете о себе сообщить? — неожиданно строго спросили в трубке.  
— Без вредных привычек.  
— Совсем?

— Нет, в пределах нормы.  
— А что вы понимаете под нормой? И каков ваш предел?

— Шестьсот! — брякнул я и осекся, потому что решил свою норму не сообщать первой встречной.

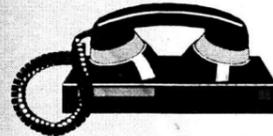
— А если подумать? — вкрадчиво спросила трубка.

— Девятьсот, — сказал я и потупился. «Расколола все-таки!» — мелькнуло.

— Где девятьсот, там и кило двести! — сказала трубка. — Вы мне подходите. Где и когда встретимся? Короче, встретились. Теперь лежим и практически не встаем. «Кукушка, сколько мне лет жить осталось?» — спрашиваю я. Она наликает и кукует. Не знаю, сколько я протану.

Учредитель — открытое акционерное общество «Магнитогорский металлургический комбинат» (455002, Кирова, 93).

И. О. ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА В. Л. РЫБАЧЕНКО.



**ПРИЕМНАЯ**

(отдел рекламы) — 33-47-04.

ЗАМ. ГЛ. РЕДАКТОРА 33-76-04.

КОМПЬЮТЕРНЫЙ ЦЕНТР 33-40-35.

**КОРРЕСПОНДЕНТЫ ОТДЕЛОВ:**

промышленности — 33-31-33;

молодежи, культуры — 33-14-42;

литературы, газеты в газете «Ветеран» — 33-33-09.

Фотокоры — 33-07-98.

Газета зарегистрирована Региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации (г. Екатеринбург). Регистрационный № Е-0370.

В течение года выпускается 250 номеров. Газета выходит по вторникам, четвергам и субботам.

Письма и рукописи не рецензируются.

Позиция авторов публикаций может не совпадать с позицией редакции.

За достоверность рекламы, объявлений, программ телевидения редакция ответственно не несет.

При воспроизведении в печатном, электронном или ином виде ссылка на «Магнитогорский металл» обязательна.

Компьютерная верстка и набор выполнены в редакции газеты «Магнитогорский металл».

Отпечатано ЗАО «Магнитогорский дом печати» (455000, г. Магнитогорск, пр. К. Маркса, 69).

Подписано в печать 11.08.2000 в 16.00. Заказ № 3641. Объем 2 печ. листа. Печать офсетная. Тираж 34971.



**АДРЕС РЕДАКЦИИ:** 455002, пр. Пушкина, 6.

**ИНТЕРНЕТ:**

http://www.mmk.ru