

Подворье



© Андрей Серебряков

Майка, Апрелька, Буян

Козы приспособились к соседству с городской улицей

Как ни сопротивляются осовремениванию старинные уголки Магнитки, город постепенно вытесняет их «немодный» уклад жизни. В посёлках в городской черте почти не встретишь деревенскую живность – коров, овец или коз, ещё лет десять назад свободно щипавших траву на пустырях. Домишки заменяются коттеджами, на пустырях кипят стройки. Но в северной части Станицы Магнитной, примыкающей к улице Завенягина, небольшой отряд коз ещё несёт дозор старины.

Всего пару лет назад это было стадо в несколько десятков голов: выходя утром из разных дворов, они до вечера объединялись и бродили вместе, словно роднились. Кстати, владельцы тоже состоят в родстве, их казачьи фамилии основались в станице издавна, а их истории вписаны в судьбу посёлка. Они привычны к сельскому укладу жизни, но сегодня коз в этих местах держат разве что две семьи, живущие по соседству. Даже «вскладчину» их питомцев можно пересчитать по пальцам.

У Антонины Григорьевой, когда-то державшей два десятка коз, сегодня остались только Майка с дочкой Апрелькой да Буян. Первыми «дерезами» Григорьевы обзавелись в день свадьбы, получив их как приданое. В семье помнят историю приобретения каждого нового животного: козу в магазине не купишь, под мышкой в обёртке домой не принесёшь

– договаривались о сделке на базаре, ездили на перекидных на смотрины, организовывали транспорт. Были козы пуховых пород – давали до килограмма пуха каждая. А нынешние – молочные: на их молоке растут правнуки Григорьевых.

– Спать ложился с двумя бутылочками, по обе щеки, – рассказывают в семье про одного из младших правнуков Тёму. – Кто на руки его берёт, удивляется: плотный такой, тяжёленький. «Чем кормите?» – шутим: «Цемент едим!»

Да разве кого обманешь: все знают, что в доме трое детей, а за ними ещё несколько поколений выросли на козьем молоке – одно животное даёт до трёх литров в день. В воспитании детворы – человеческой ли, четвероногой – важен материнский пригляд. В этом Григорьевым можно доверять: у Антонины Григорьевны с дочерью Любовью Русакович на двоих почти восемьдесят лет работы в старомагнитской школе № 7, в которой они и сами учились. В семье помнят немало историй, связанных с детьми и животными. То маленький столичный правнук, гостящий в Старой Магнитке, берётся загнать парнокопытную в сарай, но ошибается дверью и вместо загона толкает её в огородную калитку, а коза упирается, не оценив везения. То городские ребяташки по дороге на Урал удивляются при виде стада: «Это маленькие коровки? А разве у них молоко не в животё?» Или приводят родите-

лей, чтобы они договорились с хозяевами о разрешении погладить. Хозяйские собаки обычно сопровождают коз: знают, что прохожие их часто подкармливают из интереса, заодно и псине перепадёт лакомство. А вошедший в пословицу упрямый козий характер все же поддаётся человеческому, когда животные признают хозяина. Антонина Григорьевна не раз замечала: маленькое стадо может игнорировать её попытки загнать его во двор, но если она демонстративно развернулась по направлению к дому – послушно выстраивается следом, как за жокаком.

Разыгрывались в рогадом семействе и настоящие драмы. Несколько лет назад на поселковой дороге молодая компания на машине врезалась в козье стадо. Одна из козочек попала под колеса, да так, что тонкую ножку просто наматало на металл. Антонина Григорьевна, переживая за животных, именно в таких – материнских, сочувственных – словах рассказывает эту историю, хотя, к счастью, начала драмы не застала. Знает всё со слов соседей, которые вызвали милицию, усовестили лихачей, высвободили животное. Водитель с друзьями сокрушались, но разве сожалениями поможешь? Григорьевы на ночь

глядя нашли ветеринара, которая согласилась ампутировать конечность. Но и она советовала прирезать животное: если даже справится с травмой, всё равно возможность передвигаться – сомнительная, молока после такого стресса давать не будет. На завтра, уже после операции, на семейном совете Григорьевы с тяжёлым сердцем приняли справедливость этого совета. Наутро, когда точили ножи, коза вдруг выскочила из сарая и стремглав кинулась к смородине: есть хочет – значит, будет жить. Ещё несколько лет, хоть инвалидом, на трёх ногах, а всё же не отставала от стада, родила козлёнка – правда, слабенького, но выходили и его. Прожила трёхножка обычную козью жизнь, а умерла от старости, простудившись.

Кстати, козы приспособились к соседству с городской улицей: отлично различают цвета на светофоре, переходят перекрёсток по правилам. И пусть кратковременные вылазки в город не заменяют им утери пастбищ, но когда они в посёлке взбираются на вершины из нагромождён-

ных тут и там строительных блоков, чем эти подъёмы отличаются от карабканья на скалы? Да и в родном дворе то и дело демонстрируют чудеса акробатики, балансируя на узкой полоске штакетника. Прыгучесть этих животных Григорьевы особенно оценили, когда пришлось выхаживать сразу семерых козлят: родились в холода, пришлось держать их дома в коробке от телевизора. Козлята превратили всю кухню в игровую площадку: пружинками выскакивали из коробки на стулья, оттуда – на подоконник с домашними цветами. Никакой управы на них. С тех пор козью малышню на лето стараются отправить к сельским родственникам, на естественный выпас – как говорят Григорьевы, «на канникулы в пионерлагерь».

Держать коз всё сложнее: слабеет здоровье хозяйки, трудно обеспечивать свежий корм. Но соседи выручают то картофельной мелочью, то охажкой травы. Станица не сдаёт позиций перед городом, и Магнитка с любопытством наблюдает собственное историческое прошлое – сельские подворья, печные трубы, домашнюю живность, палисадники и водопроводные колонки – из окон автомобилей. Если бы козы не были символом года, это следовало бы предложить: от них один шаг к забытому босоногому детству.

✍ Алла Каньшина



Курсы

Тотальный диктант

С 15 марта в Магнитогорске начнутся бесплатные подготовительные курсы для всех желающих в рамках международной акции «Тотальный диктант».

Программа курсов разработана кафедрой общего и русского языкознания Новосибирского государственного университета. На каждом занятии планируется повторение и проверка наиболее сложных правил орфографии и пунктуации русского языка, которые понадобятся при написании предстоящего тотального диктанта, и написание диктанта по современным художественным текстам.

Занятия будут проходить каждое воскресенье с 14.00 до 15.30 в филиале № 2 Объединения городских библиотек по адресу: пр. К. Маркса, 186. Проводит курсы кандидат филологических наук, доцент Лариса Анваровна Гараева. Записаться на курсы и получить дополнительную информацию можно по телефону 35-59-22.

Концерт

Подарили песню

Праздник, посвящённый прекрасной половине человечества, прошёл в магнитогорской организации Всероссийского общества слепых.

Он начался с извечного мужского вопроса: «Что же подарить прекрасным леди в этот весенний день? Скородку или цветы?» Посовещавшись, решили, что лучшим подарком будет концерт. Праздник был выдержан в стиле старой Англии и джентльменского отношения к женщинам.

Концерт открыл шестилетний джентльмен Витя Першин, прочитав стихи о маме. Танцор Александр Пустотин исполнил и башкирский танец, и восточный – перевоплотившись в «красавицу Лейлу». Звучали песни о любви в исполнении дуэта Елены Ромашкиной и Анатолия Караулова, Анатолия Кузьмина, Владимира Артёменкова. Кажется, у зрительниц от нежных слов в душе распустились цветы. Председатель магнитогорского общества слепых Юрий Мелихов тоже поздравил песней всех женщин. У нас поющий «командир»! А раз так, то поют все, да ещё как. Кстати, на региональном конкурсе в Перми наш народный ансамбль незрячих «Горенка» завоевал первое место. Его руководитель Пётр Ванюков тоже подарил зрительницам песню. И даже заядлый спортсмен Хусаин Каримов не отстал от остальных: гимн женской красоте «Потому что нельзя быть на свете красивой такой» завершил концерт.

Когда на сцену вышли все джентльмены, леди долго не хотели их отпускать. А солнечный день за окном стал ещё приветливей и теплее.

✍ Ольга Колесникова