

Здравствуй, весна семилетки!

Солнце выше и ярче. Пробытый незрими копя-ми его лучей оседает, тает ноздреватый снег, первые ручейки начинают свой робкий бег, резво мчатся автомашины, поднимая фонтаны брызг. Потерявшие терпение велогонщики обескают застоявш ихся стальных коней, форсируя лужицы и врезаясь в рыхлые сугробики темно-серого снега.

Зима уходит. Есть чем вспомнить ее. Побеждая трудные условия, зимой успешно несли вахты металлурги, родились бригады коммунистического труда, на зеркальном льду, на лыжных дорожках закалялись спортсмены, ставили рекорды, под легким покровом снега отдыхали нивы, коня силы, чтобы взрастить высокий урожай. Хорошая была зима, дружная.

А друзей принято хорошо провозжать.

И вот они — проводы.



доки. Смех, веселье.

А на площадке — кто танцует, кто на саночках катается, кто играет. Много изобретательности проявлял затейник т. Сухов, игры увлекали, молодежь веселилась.

У карусели — дети. В их распоряжение был отдан этот веселый аттракцион.

Нарядно выглядел парк. Лозунги, окаймленные красочными орнаментами, напоминали о празд-

веселый праздник. Секретарь комитета ВЛКСМ третьего листопркатного цеха т. Гутман и комсомолка заводоуправления т. Грозовская вели радиорепортаж. Дейтельно участвовали в подготовке комсомольцы фасонно-вальце-сталеделительного цеха, где секретарь т. Дубынин, цеха спивной посуды (секретарь т. Мелешко), заводоуправления (секретарь т. Черкасов). Комсомольцы этих организаций активно участвовали в субботниках, подготавливая горки, дорожки. А комсомольцы котельно-ремонтного цеха (секретарь т. Праслов) в нерабочее время сделали 14 салазок.

Орсовцы раскинули много ларьков, палаток, а для самого праздника из совхозов «МОС» и «ЖОС» прислали пять троек.

Часы идут. День в разгаре. Все больше прибавляется гуляющих, шумнее в парке. Песни, тройки, музыка, — есть на что посмотреть. И даже солнце, раздвинув лучами тучи, взглянуло на веселье. Ну, а где солнце — там весна!

Прощай, зима!
Здравствуй, весна первого года нашей семилетки!

А. КОЛОМИЦ.

Фото Е. Карпова.

Подарки матерям — своими руками

Участники технических кружков, детских коллективов самодеятельности Дома культуры металлургов долго и упорно готовились к Международному женскому дню. Каждый из них готовил что-либо для своей матери.

8 марта в Доме культуры состоялся большой утренник детей и их матерей. Ребята выступали с концертом, пели, играли. А в заключение подарили матерям свои работы: шкатулки, коробочки, модели и т. д.

Дети были очень довольны, не менее довольны остались и их матери.

Н. ПУНЬКАЕВ.

ИЗВЕЩЕНИЕ

12 марта в 10 часов утра в актовом зале педагогического института (старое здание) состоится семинар пропагандистов всех форм сети партийного просвещения, перешедших на изучение материалов XXI съезда КПСС.

На семинаре будут прочитаны следующие лекции:

1. Международное положение СССР (Лектор ЦК КПСС тов. Бузулуков).

2. О путях развития и сближения двух форм социалистиче-

ской собственности. (Лектор — доктор экономических наук профессор тов. Венжер).

3. Проблемы социалистического государства в переходный период к коммунизму. (Лектор — кандидат юридических наук тов. Москаленко).

4. Основные проблемы семилетки. (Лектор — доктор экономических наук профессор тов. Венжер).

Отдел пропаганды и агитации горкома КПСС.

У друзей

Последние сигнальные звонки. Приветливые друзья жмут нам руки, спешат досказать еще что-то важное и доброе. И вот уж за окном медленно проплывает красивое большое здание вокзала с надписью «Краков».

— До свидания, друзья! — слышу я через открытое окно вагона.

— До виденья! — отвечаю я по-польски.

Здание вокзала уплывает назад, а в окне уже другие строения, и все торопливее стук колес. Я сажусь к столику в купе и ловлю себя на том, что мне грустно покидать этот красавец-город, этих искренних и хороших друзей. Я вспомнил, как начальник цеха как-то после оперативки сказал мне:

— В Польшу отправляется делегация наших специалистов. Друзья пускают цех холодной прокатки, надо помочь освоить им новое дело... — С удовольствием поеду, сказал я.

Прежде чем побывать в Кракове, где находится металлургический комбинат, мне довелось увидеть столицу Польши Варшаву. Громадные здания с толстыми, прочными стенами и блестящими куполами говорят о том, что Варшава город старинный. Но глядишь на широкие горворливые площади и улицы, светлые окна домов, слышишь веселый смех детей и думаешь: нет, это город юности и веселья. И тебя охватывает какое-то радостное, приподнятое настроение. Такое ощущение не покидало нас во время всей поездки по дружественной стране.

В столице мы не стали долго задерживаться: ждали дела. Оформили необходимые документы и выехали в Краков. В город приехали ночью. Поселились в гостинице. Утром, часов в десять, стучат в дверь.

— Разрешите к вам, — сказал по-русски за дверью чей-то голос.

— Да, пожалуйста, — немного растерявшись, говорю я.

Оказывает ся, это мои друзья, которые выехали из Магнитогорска пораньше. С ними вместе пришли и польские специалисты. С ними я познакомился в Магнитке в то время, когда они проходили у нас практику.

— Прошу вас сегодня в гости, — говорил один, пожимая нам руки.

— Непременно ко мне, — настаивал другой.

Мы, конечно, с удовольствием побывали дома у друзей. Очень интересовались они жизнью нашей страны, вопросы следовали один за другим. Такие встречи длились до позднего вечера, и расставались мы всегда довольные, радостные. Перед тем, как расстаться долго любовались вечерним городом. Краков — город с большим историческим прошлым. Это единственный город, полностью уцелевший от гитлеровского нашествия. Мы побывали во многих кинотеатрах, зоопарке, музеях и ботаническом саду.

Руководители комбината проявили к нам большое внимание и заботу. В наше распоряжение был предоставлен специальный автобус. В свободное от работы время мы ездили на окраины Кракова, в близлежащие села и города. Побывали мы в городе Хожове, где в это время на городском стадионе проходила встреча польских и венгерских футболистов, знакомилась с достопримечательностями городов Закопаны, Гливицы. Большое удовольствие доставила нам оперета «Бал в опере», которую мы слушали в Гливицах.

Где бы мы ни находились, везде встречали теплое, дружеское отношение к нам, советским людям.

...Поезд набирает ход. Вот он вырывается в простор полей и летит, разрезая тишину веселыми гудками.

— До свидания, славыне, хорошие польские друзья! — говорю я.

Л. БЕЛЕВЦЕВ,
старший резчик листопркатного цеха № 3.

В клубе транспортников

Вечер, посвященный Международному женскому дню, в клубе железнодорожников комбината прошел хорошо. Сотни работников служб транспорта, жен рабочих заполнили просторное фойе. Здесь они рассматривали на витринах красочные диаграммы планов семилетки, о развитии жилищного строительства и строительства детских учреждений.

Останавливались и у портретов знатных работниц транспорта.

На вечере руководители транспорта поздравили женщин с большим праздником, пожелали им успехов в труде.

После собрания были выступления хора и танцевального коллектива, которыми руководят

тт. Водовозова и Пронин. Певцы и танцоры тщательно подготовили многие номера, и все выступления были встречены тепло.

К этому вечеру в клубе открыли выставку работ рукодельниц — художественное машинное вышивание. Посетители по долгу останавливались перед хорошо, со вкусом вышитыми занавесками, коврами, скатертями, дорожками и другими вещами, нужными в хозяйстве и украшающими комнаты. Здесь в основном были выставлены работы кружка, которым руководит А. Збарская.

Вечер и выставка очень понравились женщинам, они благодарили руководителей клуба, предлагали проводить вечера тружениц транспорта чаще, больше вовлекать их в кружки.

Редактор В. М. ШИБРЯ.

СЕГОДНЯ В КИНО И ТЕАТРЕ

КИНОТЕАТР «МАГНИТ»: «Кочубей», «Часы остановились в полночь», «Голубая стрела».

ДОМ КУЛЬТУРЫ МЕТАЛЛУРГОВ (правый берег): «Часы остановились в полночь».

КЛУБ ЖДТ: «Тайная разведка».

ДРАМТЕАТР им. ПУШКИНА: 12 марта «Сила любви», 13 марта «Дети Ванюшина».



С самого утра к парку культуры металлургов со всех сторон шли люди. Вспыхивал веселый смех, взлетала песня.

Издали слышны усиленные громкоговорителями напевы. Летящий мотив извечной удалой песни о тройке. А вот и тройка! Мчит она к раскрытым настежь воротам парка. Звенят бубенцы, полыхают молнии лент, гордо восседает на саях «русская красавица».

Проехала тройка, другая, пять троек промчались по аллеям парка. Старается, растягивая меха, баянист, поют многочисленные се-

нике, приглашали веселиться. Хорошо постарались художники парка, в частности т. Муратов.

На таком празднике да не поест блинов. Горячие блины, пельмени привлекали гуляющих. А впрочем, что и говорить — взгляните на снимок. Это вырубщик Александр Пономаренко и шофер Талгат Аляутдинов отдают должное мастерству поваров столовой № 5.

Душа праздника — комсомольцы. Заводской комитет вместе с правлением Дворца культуры металлургов и парка подготовили

ВЕЧЕР ТРУЖЕНИЦ КОМБИНАТА

Большой вечер, посвященный Международному женскому дню, состоялся 7 марта в Доме культуры металлургов. Сотни работниц из цехов комбината, женщин-инженеров, жен рабочих и командиров производства собрались сюда. Гостеприимно принял их Дом культуры, гремела музыка, молодежь танцевала, пела песни.

В зале Дома культуры женщины приветствовали и поздравляли с праздником директор комбината

т. Воронов, секретарь заводского партийного комитета т. Жиркин, заместитель председателя профсоюзного комитета т. Колосок.

На этом собрании выступили работница коксохимического производства т. Рычик, заслуженный врач республики т. Агеносова, мать-героиня т. Губанищева. О счастье жить и трудиться в наше время, заботе партии и правительства о народе говорили они.

Вечером у Дворца

Массовое гулянье в парке металлургов в честь проводов зимы 8 марта закончилось у Дворца культуры металлургов. Здесь иг-

рала музыка, продолжались танцы, игры.

В завершение гулянья поздно вечером у Дворца был пущен художественный фейерверк.

Адрес редакции: Гостилица, 2-й этаж. Телефоны: АТС 3-38-04 и 3-31-33.