

# ВЕЧНО ЖИВОЙ



Первое октября. Канун 26-й годовщины со дня создания государственных трудовых резервов. В этот день необычное оживление царило в стенах девятнадцатого городского профессионально-технического училища имени Героя Советского Союза Ильи Степановича Андрейко.

Празднично возбужденные, в форменных платьях, костюмах юноши и девушки с нетерпением ждали начала торжественной линейки.

Внимательно, с волнением слушали воспитанники училища воспоминания преподавателей об Илье Андрейко, золотыми буквами вписавшем свое имя в историю училища и всего советского народа. Ровные, монолитные ряды ребят, заполнивших площадь перед главным входом в училище, не шелохнулись. Сотни глаз жадно устремлены на трибуну. Один за другим поднимались на возвышение те, кто учился и работал рука об руку с Ильей Степановичем, кто знал его близко.

Клятвенно прозвучали в торжественной тишине слова заместителя директора училища по учебной части Александра Алексеевича Антропова: «Светлая память о Герое Великой Отечественной войны, защитнике Родины, выпускнике нашего училища Илье Степановиче Андрейко вечно будет жить в наших сердцах!»

С большим вниманием слушали учащиеся выступление бывшего выпускника училища, сегодня горного мастера Донецкого бассейна Г. Д. Деряга (смотрите снимок), председателя профкома комбината В. А. Архипова, преподавателя Е. П. Старченко.

И вот наступил самый торжественный момент, которого ребята ждали с большим нетерпением.

Поздравив учащихся со знаменательной датой, пожелав им крепкого здоровья и успехов, председатель левобережного райисполкома Василий Павлович Демченко пошел к монументу.

Медленно падает белое покрывало. На возвышении стоит бюст Героя.

Память о лучших представителях советского народа вечно живет в наших сердцах.

З. ЯКУШЕВ.

## Физкультура и спорт

### 18-я финишировала

Итак, завершена еще один этап спортивного марафона физкультурников комбината. В прошедшее воскресенье финишировала 18-я летняя спартакиада металлургов. На старт комбинированной эстафеты вышли семнадцать цеховых коллективов физкультуры. Такая форма эстафеты проводилась впервые. Раньше в закрытии сезона принимали участие только легкоатлеты. Теперь же к ним присоединились велосипедисты и гребцы.

Как всегда, в первом забеге за звание сильнейшей команды боролись мужчины. Призовые места

здесь распределились следующим образом: забег выиграли доменщики, за ними пришли на старт прокатчики четвертого цеха, замкнули призовую тройку спортсмены второго листопркатного.

Очень напряженно и остро протекала борьба во втором забеге, на старт которого вышли смешанные команды. Здесь неоспоримое преимущество, — что, между прочим, стало традиционным явлением, — продемонстрировала команда аглоцеха. Как в первом, так и в этом забеге, на второе место вышли прокатчики четвертого цеха. Третье место по

праву завоевал дружный коллектив центральной заводской лаборатории.

Финал 18-й летней спартакиады комбината явился массовым смотром сил физкультурного актива предприятия. Были отобраны сильнейшие для защиты спортивной чести комбината на традиционных городских соревнованиях, посвященных закрытию летнего сезона города.

Думается, что легкоатлеты, велосипедисты и гребцы комбината как в начале, так и в конце сезона добьются звания сильнейшего спортивного коллектива города.

А. КОСТИН, тренер по легкой атлетике ЗС ДСО «Труд» комбината.

### Победили металлурги

Несколько дней в спортивном павильоне стадиона комбината шла борьба мастеров маленькой ракетки за первенство в командном соревновании, организованном городским советом добро-

вольного спортивного общества «Труд».

Десять команд — представительниц предприятий города и комбината оспаривали право называться сильнейшей командой.

Дуэль теннисистов закончилась победой металлургов, которые во всех играх не имели ни одного поражения.

Единоборство теннисистов города продолжится. На этот раз спортсмены будут бороться за звание первой ракетки города.

Пятнадцатилетним пареньком Марк Сазонов впервые переступил порог Дворца культуры профтехобразования, где проводились занятия, единственной в то время в городе секции акробатики. Ее вел хорошо известный ныне тренер штангистов С. Еоргияди. Секция в то время была одним из звеньев художественной самодеятельности, и задачи ставились скромные — готовить номера к концертам. Да и условия не позволяли широко размахнуться: не было спортзала, не хватало самого необходимого — спортинвентаря. Занимались на сцене за кулисами. Но питомцы Еоргияди не теряли оптимизма. День ото дня в упорных тренировках крепло их мастерство. Все успешнее было их выступление на сценах своего города и Челябинска, куда они часто выезжали на областные фестивали трудовых резервов.

Марк выступал тогда «нижним» в четверке силовых акробатов. Соревноваться приходилось с известными мастерами. Он не забывал наблюдать за техникой «противника», учился подмечать мелочи, анализировать. И вот первая крупная награда. За трудолюбие и внимательность ему присвоено III разряд. Окрыленный удачей, стал искать выхода быющей через край энергии. Хотелось тренироваться и тренироваться, и Марк начал одновременно заниматься в акробатической секции горнометаллургического института под руководством тренера Гитиса Леонида Григорьевича.

В 1961 году в Москве проходил Всемирный фестиваль молодежи. Среди участников художественной самодеятельности, выступавших на молодежном форуме, была и четверка силовых акробатов, одним из которых был Марк. К

тому времени у него был уже второй разряд.

В армию Марк пошел осенью того же года. В части, где он служил, не было акробатов. Чтобы не терять спортивной формы, занялся штангой. Часто выступал на первенствах части, полка. Но Марк был акробатом и, несмотря на пророчества о блестящем будущем, ожидающем его в тяжелой атлетике, не изменил своей старой привязанности. Не хотел быть перевертышем-ремесленником. На-

шел гимнаста, затем борца, потом нашлись еще несколько желающих. Сколотив акробатический «блок», начал готовить номера к художественной самодеятельности. Только самодеятельность самодеятельностью, а главное в армии — служба. И в этом деле Марк тоже был далеко не последним. От рядового он дошел до командира отделения, был бесценным комсоргом роты. Два благодарственных письма на родину, грамота министра обороны — выразительные иллюстрации его солдатской службы.

Вернувшись после армии в акробатическую секцию, Марк довольно быстро выполнил первый разряд в составе четверки. А дальше — соревнования, настойчивые тренировки, опять соревнования — упорное восхождение всей четверки на крутые вершины мастерства.

Первая большая и радостная победа пришла в Уфе, где проходило первенство городов Урала, Сибири и Поволжья.

Они выступали по программе

кандидата в мастера. Очень хорошо выполнили первую и вторую комбинации. Команда вырвалась на первое место. Нужно было закрепить успех. Но впереди третья комбинация. Самая сложная. Простая по названию — плечевая — она заключала в себе сплошные сальто-мортыле и... опасность скатиться всей командой на четвертое место.

Первая попытка. Марк стоит метрах в четырех позади своих товарищей — Вадима Трофимова,

Владимира и Николая Яркеевых, которые стоят в плечевой колонне, и медленно, нарастающей командует: «А-а-а-а!» Под эту команду эти трое должны медленно присесть, а затем, вместе с последним звуком команды, резко привстать и выбросить верхнего в колонне, который, крутясь в воздухе, должен преодолеть четырехметровое расстояние, отделяющее его от Марка, и ухитриться попасть ногами ему на плечи.

Первая попытка — неудача. Верхнего, которым был Николай Яркеев, слишком высоко подбросили, он «перекрутил». Марк как ни старался, не смог его поймать. Одна нога попала в плечо, а другая соскользнула вниз по спине... Перевожновались. Да оно и неудивительно — такой комбинации еще не видели в Уфе.

Вторая попытка. Зал затих. Со всем рядом поблескивали объективы фотоаппаратов. Это студенты из Гвинен, обучающиеся в Уфимском университете, хотели запечатлеть красивый момент.

### ПОЛКУ ЮНКОРОВ ПРИВЫЛО

Стало привычным встречать школьника с карандашом и блокнотом в руках. Увидел ли он что-то интересное в туристическом походе, или в его школе пионерский отряд отличился хорошими делами, а может быть, в соседнем классе «хромает» дисциплина... Об этом всем расскажет юный корреспондент на страницах

школьной стенной газеты. Совсем недавно педагогический коллектив 46-й школы организовал для ребят кружок юнкоров. Членами редакционной коллегии утверждены лучшие учащиеся седьмых классов.

Прошло первое занятие кружка. На нем ребята встретились с Анной Васильевной Юдиной, которая была одной из первых учителей в Магнитке и воспитала много хороших людей. Она поделилась своими воспоминаниями.

Внимательно слушали Анну Васильевну юные корреспонденты школы, старались не пропустить ни одного интересного факта. Свои впечатления они описали в школьной тетрадке, которая называется «Юнкоры Магнитки». Н. ВАСИЛЬЕВ.

### Объявляется конкурс...

...на лучший эскиз значка, отражающего жизнь и деятельность Магнитогорского металлургического комбината. Срок подачи эскиза до 15 октября 1966 года в культкомиссию профкома.

Первая премия — 50 рублей.

Две поощрительные — по 30 рублей.

Культкомиссия профкома комбината.

Редактор В. М. ШУРАЕВ.

А. ЮДИН, слесарь.

**ПИСЬМА  
ЗВОНЯТ  
ПРИХОДИТЕ**

Левый берег, ул. Кирова, 97  
(гостиница, 2-й этаж). Телефоны  
3-38-04, 3-31-33, 3-47-04, 3-07-98.