

Биография Магнитки

«В этом здании жил и работал...»

Новый проект «Магнитогорского металла» посвящён людям и событиям, в память о которых установлены мемориальные доски

Благодаря тому, что «ММ» выходит не только в печатном, но и в электронном виде, география его читателей обширна. Газету читают не только в России, но и в странах ближнего и дальнего зарубежья. Это обстоятельство способствовало тому, что проект «В этом здании жил и работал...» вышел за пределы города и уральского региона.

По просьбе читателей отныне «ММ» будет рассказывать о мемориальных досках, установленных в честь магнитогорцев не только в Магнитке, но и в других российских городах. И, возможно, не только российских.

В Брянске пятнадцатого ноября этого года на здании библиотеки № 15 была открыта мемориальная доска в память о советском и российском журналисте, исследователе, писателе-документалисте, общественном деятеле Валерии Николаевиче Кучере.

Читающей публике не нужно объяснять, кто такой Валерий Кучер. Москвич из Магнитки. Ав-

тор двухтомника «Магнитка – это навсегда», написанного в жанре исторического очерка. В своих книгах Кучер рассказывает о роли руководителей крупнейшего промышленного комплекса СССР в индустриальном развитии Южного Урала. Это новаторское исследование, в котором впервые представлена персонафицированная история одного из ведущих металлургических предприятий страны. Его следующая книга «Магнитка в 1941–1954 годах», по сути, стала дополнением к этой теме.

Путь в журналистику Валерий Кучер начал в 1969 году с работы литературным сотрудником в газете «Магнитогорский металл». Затем в течение шести лет возглавлял газету «Магнитогорский рабочий». Материалы Кучера о городе и комбинате публиковались в местной, областной и центральной прессе. Так что в журналистском мире он считался весьма заметной фигурой.

– Валерий Кучер был талантливым журналистом, проявил себя как активный гражданин, став народным депутатом СССР по квоте от Союза журналистов, – вспоминал глава Совета по правам человека

при президенте России Михаил Федотов. – В 1990 году он стал первым главным редактором «Российских вестей», правительственной газеты, которая появилась в конце 90-х годов и была проводником политики реформ. В 1996 году Валерий Кучер занял должность начальника управления информации администрации президента России.

Завершив активную журналистскую и политическую карьеру, он, как отмечали коллеги, не «зачехлил перо» и начал историко-исследовательскую деятельность, попробовав себя в роли писателя-документалиста. Главной темой его литературного творчества и исследовательской работы стала легендарная Магнитка и её люди. Собирая материал, Валерий Николаевич часто приезжал на Урал, встречался с металлургами, работал в архивах. Его книги сегодня – библиографическая редкость.

Почему мемориальная доска писателю и журналисту Валерию Кучеру была открыта именно в Брянске?

Что связывает его с этим городом? Дело в том, что в последние годы своей жизни Валерий Николаевич занимался изучением темы партизанского движения в годы Великой Отечественной войны. Объектом исследования стали Брянская и Смоленская области. С точки зрения военной истории – это особые географические точки России, где каждый город и деревня имеют свою собственную партизанскую историю, свои легенды и своих героев. В центре внимания автора – судьбы людей военного поколения. Результатом почти пятилетней работы стали книги: «Партизаны Брянщины: мифы и реальность» и «Партизаны Брянского леса: какими они были». После выхода первой, в сентябре 2012 года, Валерий Кучер был награждён памятной медалью «Брянск – город воинской славы».

Книги – это не моя точка зрения, не мой персональный взгляд на партизанское движение, на войну, – признавался Валерий Кучер. – Это сумма очень разных взглядов, официальных и личных: документы, дневники, письма партизан, рассказы родных и близких».

Книги Валерия Кучера о партизанском движении были восприняты неоднозначно, но большинство читателей проявили огромный интерес к этим исследованиям и дали высокую оценку труду автора. И не только жители Брянска, Смоленска, но и Москвы, Санкт-Петербурга, Екатеринбурга, Челябинска, Магнитогорска и Минска.

Во время работы над книгами Валерий Николаевич много раз приезжал на Брянщину, встречался с бывшими партизанами и их потомками, «перелопатил» сотни материалов в архивах городских музеев, библиотек и школ, изучил семейные архивы партизан. Со временем он обрёл на брянской земле не только единомышленников и помощников, но и добрых друзей.

Жители бывшего партизанского края с большой теплотой вспоминают встречи с Валерием Кучером, жаркие споры об истории страны, войны, судьбах людей. Поэтому предложение директора общедоступных библиотек города Брянска Галины Моцар об увековечивании памяти писателя и популяризации его творческого наследия было горячо поддержано общественностью и городскими властями. В октябре 2016 года одной из библиотек города Брянска было присвоено имя Валерия Николаевича Кучера, там же разместились фотоэкспозиция, посвящённая его жизни и творчеству. А ещё через год на здании библиотеки была открыта памятная доска.

– Его книги приглашают к разговору, дают повод для размышления, – отмечала дочь партизан-разведчиков Галина Моцар, – Они изобилуют архивными документами, многие из них были обнаружены впервые. За это Валерию Николаевичу особая признательность, ведь мифам можно противопоставить только фактический материал, архивный документ. Мы будем сохранять память о нём, хотя главное он сделал сам – это его книги.

– На меня наибольшее впечатление произвела книга «Партизаны Брянского леса: какими они были». Признаться: читал её, как захватывающий остросюжетный детектив, – отмечал главный редактор газеты «Челябинский рабочий» Борис Киришин. – Это новый взгляд на партизанское движение, новые свидетельства реальных участников тех трагических событий, архивные документы, впервые введённые в научный и литературный оборот. До выхода в свет книги Валерия Кучера читать о проблемах партизанского движения не приходилось. Его книга помогает преодолеть упрощённое представление о лесной войне, осознать её истинную цену, представить партизанский подвиг более реально и значительно.

Валерий Кучер умер от сердечного приступа в мае 2016 года во время работы над третьей книгой о брянских партизанах. Похоронен в Москве.

Елена Брызгалина

Справка «ММ»



Валерий Кучер родился 8 июля 1941 года под Киевом в эвакуационной колонне во время бомбёжки. Его отец – Николай Иванович Кучер, уроженец Полтавской области, с 1939 года служил в рядах Красной Армии в звании старшего лейтенанта. Погиб в 1943 году под Воронежем. Воспитывала Валерия мать – Клара Исаковна Кучер. Детские годы прошли в эвакуации и частых переездах. В школу Валерий пошёл в городе Малин Житомирской области. Получив диплом о среднем образовании, переехал к тётке в Магнитогорск, окончил ремесленное училище № 4 по специальности «электрик». Трудовой путь начал в тресте «Магнитострой». В мае 1960 года переехал в Тернополь и устроился осветителем в местный театр. С 1960 года по декабрь 1963 года Валерий Кучер служил в рядах Советской Армии. После демобилизации вернулся в Магнитогорск и устроился работать лаборантом в МГМИ, куда в дальнейшем планировал поступать учиться. Но судьба распорядилась иначе, и в сентябре 1964 года Кучер был зачислен на литературный факультет МГПИ. На последних курсах был редактором и диктором городской общественной радиогазеты «Юность Магнитки». В 1968 году Валерий Кучер устраивается на работу в восьмилетнюю школу села Попово Челябинской области, учителем русского языка и литературы. А ещё через год становится литературным сотрудником в газете «Магнитогорский металл».



Валерий Кучер – литературный сотрудник газеты «Магнитогорский металл»



Валерий Кучер с женой Ларисой

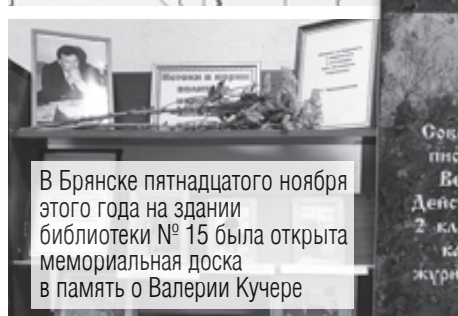


Борис Ельцин и Валерий Кучер

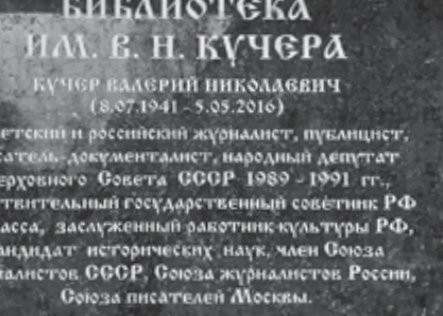
В 1990 году Кучер стал первым главным редактором «Российских вестей»



Во время встречи с общественностью Брянска



В Брянске пятнадцатого ноября этого года на здании библиотеки № 15 была открыта мемориальная доска в память о Валерии Кучере



На презентации книги о директорах ММК в Магнитогорске

