

СПЕКТАКЛИ

ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
им. А. С. Пушкина

24 и 25 февраля – «Женитьба Фигаро». Начало в 18.00.

27 февраля – Социальный проект «Театральный город». «Очень простая история». Начало в 19.00.

28 февраля – «Блин-2». Начало в 16.00.
3 марта – Концерт Государственного академического хореографического ансамбля «Березка» им. Надеждиной. Начало в 18.00.

Билеты продаются в кассе театра с 10.00 до 19.00 (тел. 37-52-93). Возможна оплата по пластиковым карточкам (КУБ и VISA). Коллективные заявки и справки по телефонам: 37-59-35, 37-25-52.

ТЕАТР КУКЛЫ И АКТЕРА
«БУРАТИНО»

24 февраля – «Лоскутик». Начало в 12.00.

25 февраля – «Как Баба-Яга сына женила». Начало в 12.00.

28 февраля – «Хрустальные башмачки». Начало в 13.00.

Билеты продаются в кассе театра (ежедневно, кроме понедельника, с 10.00 до 18.00). Коллективные заявки и справки по телефонам: 35-17-20, 34-87-77.

ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА

24 февраля – Ф. Легар. «Веселая вдова» (оперетта в 3-х действиях). Начало в 18.00.

25 февраля – Музыкальная гостиная. Вечер романса. Начало в 18.00.

Билеты продаются в кассе театра (пр. Ленина, 16). Принимаются коллективные заявки. Справки по телефонам: 22-74-75, 22-14-08.

КОНЦЕРТЫ

БОЛЬШОЙ ЗАЛ КОНСЕРВАТОРИИ
(ул. Грязнова, 22)

27 февраля – Концерт лауреата международных конкурсов трио баянистов Магнитогорской государственной консерватории (руководитель – Евгений Мушкин). Начало в 18.30.

28 февраля – Концерт преподавателей кафедры специального фортепьяно. Начало в 18.30.

КАМЕРНЫЙ ЗАЛ

26 февраля – Концерт французской вокальной музыки. Исполняют студенты кафедры сольного пения консерватории и музыкального колледжа. Начало в 18.30.

27 февраля – «Звучит кларнет». Играют студенты консерватории, учащиеся колледжа и музыкального лицея (класс доцента Т. Г. Якименко). Начало в 15.00;

Концерт учащихся отделения специального фортепьяно музыкального лицея консерватории (класс преподавателя Е. Е. Лыковой). Начало в 18.30.

28 февраля – Концерт учащихся отделения народных инструментов музыкального лицея консерватории. Начало в 18.30.

Билеты продаются. Справки по телефону 37-16-52 (концертный отдел).

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ ДОМА МУЗЫКИ
(пр. К. Маркса, 110)

1 марта – Праздничный концерт «Весна, любовь и... оперетта». В программе принимают участие ведущие солисты камерного хора Дома музыки. Начало в 18.30. Справки по телефону 34-10-75.

ВЫСТАВКИ

КАРТИННАЯ ГАЛЕРЕЯ

Выездная экспозиция в фойе
I и II этажей здания
городской администрации

Открыта ежедневно с 9.00 до 17.30, кроме субботы и воскресенья. Вход свободный.

«Номер 1» (отчетная выставка городского фотоклуба «RusArt»; «Художники Челябинска» (арт-галерея «Мастер-класс» представляет).

ДЕТСКАЯ КАРТИННАЯ ГАЛЕРЕЯ

Открыта с 9.00 до 20.00, в субботу – с 10.00 до 16.00, выходной – воскресенье.

Выставочный зал школы
классической живописи
(ул. Суворова, 106)

Отчетная выставка юных живописцев.

Выставочный зал корпуса
по ул. Суворова, 138/1

«Слава трудовая – слава огневая» (75-летию ОАО «ММК» посвящается).

Любовью к родному городу и его истории
проникнута каждая работа этой необычной выставки

О ДОБЛЕСТИ, О ПОДВИГАХ, О СЛАВЕ

ВОТ ТАКИМ, радостным и торжественным, оказался заключительный аккорд чествования победителей грандиозного проекта-конкурса «Слава трудовая – слава огневая», проходившего в течение года и посвященного 75-летию Магнитогорского металлургического комбината.

Организаторами его стали коллектив Центра эстетического воспитания детей «Детская картинная галерея» и профсоюзный комитет ММК. 146 работ юных художников города, занявших в эти дни достойное место в стенах главного корпуса ДКГ, компетентному жюри пришлось отбирать из шести с половиной сотен рисунков, акварелей, граттажей, а также композиций, выполненных в технике компьютерной графики, которые были представлены на конкурс почти восемью десятками образовательных учреждений Магнитки – от детских садов до школ искусств и изостудий!

Первыми зрителями и судьями их в феврале минувшего года оказались работники цехов-юбиларов и дочерних предприятий ОАО «ММК». Ведь прежде чем первая комбинатская домна выдала первый чугуна, в строй было пущено около двух десятков цехов и вспомогательных производств, без напряженной работы которых не было бы в нашей истории 1 февраля 1932-го. И потому одна за другой разворачивались в течение предъюбилейного года экспозиции детских работ, в которых сидящие на берегу заводского пруда, по ту сторону которого высятся темные трубы комбината. Шестилетняя же Лиза Баженова увидела этот пейзаж совершенно иначе – в ее работе, где берег правый усыпан цветами, а силуэты металлургического комбината подобны сказочным башням, преобладают яркие насыщенные краски. Но пожалуй самый романтический из представленных на выставке промышленных пейзажей получился у Лили Фатхутдиновой, учащейся школы №13. Ее комбинат, обрамленный ветвями в зимнем куржеве снега, мерцает огнями-«звездочками» на фоне ночного неба. Ведь работа на главном предприятии города не останавливается ни днем ни ночью...

А они, эти тесно переплетенные «вчера» и «сегодня», пронизывают каждый день нашей жизни. «Моя Магнитка» – так назвал свою работу ученик школы №21 Артем Андреев, изобразив себя сидящим на берегу заводского пруда, по ту сторону которого высятся темные трубы комбината. Шестилетняя же Лиза Баженова увидела этот пейзаж совершенно иначе – в ее работе, где берег правый усыпан цветами, а силуэты металлургического комбината подобны сказочным башням, преобладают яркие насыщенные краски. Но пожалуй самый романтический из представленных на выставке промышленных пейзажей получился у Лили Фатхутдиновой, учащейся школы №13. Ее комбинат, обрамленный ветвями в зимнем куржеве снега, мерцает огнями-«звездочками» на фоне ночного неба. Ведь работа на главном предприятии города не останавливается ни днем ни ночью...



Юные таланты и их благодарные поклонники

Вообще, тема тесной связи города и комбината звучит на этой выставке почти в каждой работе. Юным талантам удалось удивительно точно уловить тот лейтмотив, который пронизывает всю без малого 80-летнюю историю Магнитки. Тему эту можно найти не только в промышленных и городских пейзажах, но и в портретах металлургов, коллажах и графических композициях. В некоторых из них без труда улавливаешь попытку автора, вырвавшись из рамок конкретики, выйти на некое обобщение, создать аллегорический образ «стального сердца Родины».

Удивительно ли, что награждать лучших из лучших организаторам пришлось в два захода. Призы предоставили профсоюзный комитет ОАО «ММК» и магнитогорское отделение партии «Единая Россия». А одними из самых желанных гостей были в эти дни в детской картинной галерее представители ЗАО «Огнеупор» – давние друзья и помощники ДКГ. Результатом этого многолетнего творческого сотрудничества стало создание на предприятии собственной галереи детских работ, экспозиция которой обновляется каждые полгода. Впрочем, не исключено, что

пример огнеупорщиков окажется заразительным и для других производств, ведь, увидев рисунки ребят, работники цехов не раз высказывали восторженные отзывы в адрес юных авторов.

К сказанному стоит добавить, что необычный проект поддержало управление образования городской администрации. Ныне при активном участии депутата Магнитогорского городского Собрания Ивана Сеничева готовится к выпуску красочный каталог. А на заключительной выставке в галерее за месяц побывало более 1200 посетителей! У вас, между прочим, осталась последняя неделя, чтобы успеть увидеть лучшие из лучших работ собственными глазами. Ведь даже самые качественные репродукции не способны заменить того удивительного впечатления, которое производит на зрителя непосредственность и искренность детского творчества. Сходите на выставку. Окунитесь в светлый мир ярких красок и детских фантазий, чтобы вновь ощутить вдруг любовь к городу, в котором прожили всю жизнь и родней которого не станет уже для вас ни один самый лучший уголок планеты...

ВЕРА СЕРГИЕНКО.

МАГНИТОГОРСКИЙ ДОМ КИНО

КИНОТЕАТР «Современник»

«Мост в Терабитию» (1 ч. 38 мин.), приключения в стиле фэнтези

Начало сеансов 24 февраля в 9.00, 11.00 и 15.00;

25, 26, 27 и 28 февраля в 9.00, 11.00, 13.00 и 17.00.

«Параграф 78» (1 ч. 35 мин.), фантастический боевик

Начало сеансов 24 февраля в 13.00, 17.00, 19.00 и 21.00;

25, 26, 27 и 28 февраля в 15.00, 19.00, 21.00 и 23.00;

1, 2 и 3 марта в 15.00, 17.00 и 19.00.

«Похищение» (1 ч. 30 мин.), триллер

Начало сеансов 1, 2 и 3 марта в 21.00 и 23.00.

NON-STOP:

«Параграф 78» + «Мост в Терабитию»

Начало сеансов 24 и 25 февраля в 23.00.

«Сочувствие госпоже Местъ» + «Похищение»

Начало сеансов 2 и 3 марта в 1.00.

КИНОКОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ «Партнер»

«Призрачный гонщик» (1 ч. 45 мин.), фантастический триллер

Начало сеансов 24 и 25 февраля в 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00 и 23.00;

26 февраля в 21.00 и 23.00;

27 и 28 февраля в 17.00, 19.00, 21.00 и 23.00.

«Мост в Терабитию» (1 ч. 38 мин.), приключения в стиле фэнтези

Начало сеансов 1 и 2 марта в 17.00 и 19.00;

3 марта в 13.00 и 15.00.

«Слуга государев» (2 ч.), исторический боевик

Начало сеансов 1 марта в 21.00 и 23.15;

2 марта в 21.00;

3 марта в 17.00, 19.15 и 21.30.

NON-STOP:

«Слуга государев» + «Мост в Терабитию»

Начало сеансов 2 марта в 23.15;

3 марта в 23.45.

КИНОЗАЛ «Магнит»

«Гадкий утенок и Я» (1 ч. 25 мин.), анимация

Начало сеансов 24, 25, 26, 27 и 28 февраля в 9.00.

«Слуга государев» (2 ч.), исторический боевик

Начало сеансов 24, 25, 26, 27 и 28 февраля в 11.00, 13.30, 16.00 и 20.15.

«Ганнибал. Восхождение» (1 ч. 57 мин.), триллер

Начало сеансов 24, 25, 26, 27 и 28 февраля в 18.00 и 22.30.

NON-STOP:

24, 26, 27 и 28 февраля – «Роки Бальбоа» + «Ганнибал»;

25 февраля – «Роки Бальбоа» + «Слуга государев».

Начало сеансов в 1.00.

УТОЧНИТЬ ВРЕМЯ НАЧАЛА СЕАНСОВ в день показа можно по телефонам: 37-16-61 («Современник» и «Магнит»), 20-03-06 («Партнер») и 29-23-23 (единая справочная). SMS-справочник: 8-9048113232.