МЯЧ НАД СЕТКОЙ

Продолжается чемпионат комбината по волейболу. К соревнованиям допущены победители в своих группах по итогам летней спартакиады металлургов. Сейчас чемпионский титул оспаривают десять команд, а в первый день соревнований их было тринадцать. Выбыли из чемпионата ввиду неявок команды коксохимического производства, производства товаров народного потребления, второго мартеновского цеха.

На сегодняшний день в чемпионате лидируют копровики первого цеха — дебютанты соревнований. Они прошли без поражения четыре тура. Немного отстали от лидера волейболисты локомотивного цеха.

ПОБЕДА

В Челябинске закончилось первенство по общефизической подготовке лыжников добровольного спортивного общества «Труд». В программе соревнований — крос, подтягивание на перекладине и пр.

Победу в этих необычных соревнованиях уверенно одержали лыжники нашего комбината, тренирует которых Н. Кальянова.

ЛЕТНИЙ БИАТЛОН

Областной совет ДСО «Труд» провел областные соревнования по летнему биатлону. И не беда, что стреляющие лыжники на время превратились в стреляющих бегунов. Главное, что эти соревнования — проверка сил перед зимним сезоном.

Биатлонисты нашего комбината, к сожалению, неудачно выступили на этих состязаниях, они были четвертыми. Тренирует их И. Кальянов.

Информацию подготовил П. ПЕТУХОВ, инструктор ДСО «Труд» комбината.

ЗОЛОТОЙ ДУЭТ

В Киеве закончилось первенство добровольных спортивных обществ профсоюзов среди опорных пунктов олимпийской подготовки. В этих ответственных состязаниях участвовали и гребцы-академисты нашего комбината.

Дуэт в составе А. Артамонова и В. Корпалева стал чемпионом этих соревнований. Эти два мастера спорта СССР включены в состав сборной команды ВЦСПС.

А. КОВАЛЕВ, тренер по гребле ДСО «Труд» комбината.

На помощь товарищу

Позавчера в подземном переходе и бытовом помещении пятого листопрокатного цеха появилось объявление: «Срочно требуется кровь для тяжелобольного электромонтера нашего цеха А. А. Попова».

Буквально через несколько минут после того, как появился этот тревожный сигнал, в здравпункт цеха стали подходить работники ЛПЦ № 5. Одними из первых пришли на помощь А. А. Высоцкий — слесарь-энергетик, электромонтеры В. В. Никифоров, А. И. Лифенко, Н. Н. Родионов. А к концу дня желающих дать свою кровь для А. А. Попова было больше чем предостаточно, а люди все подходили и подходили. Борьба за жизнь и здоровье человека продолжается.

А. АНДРЕЕВ.

СЕМИНАР БИБЛИОТЕКАРЕЙ

В понедельник, 27 сентября, в библиотеке профкома комбината, которая расположена в левобережном Дворце культуры металлургов, состоялся семинар всех массовых библиотек города по теме: «Помощь библиотек пропагандистам и слушателям политсети».

Работники библиотеки профкома подготовили к семинару выставку «В помощь политсети», выставку, посвященную 60-летию нашего государства и 50-летию города.

Работники библиотек ознакомились с рекомендациями горкома КПСС, обменялись опытом работы. Работа библиотеки профкома комбината была оценена положительно.

А. ВАСИЛЬЕВ.

ЗРИТЕЛИ ДОВОЛЬНЫ

В программе заслуженного артиста РСФСР чтеца Александра Азарина — произведения Маяковского, Зощенко, Есенина. Недавно артист выступил перед тружениками доменного и первого мартеновского цехов. Выступление Азарина было встречено с большим вниманием.

«Побольше бы таких выступлений» — таково единодушное мнение всех слушателей.

А. ВИНОКУРОВ.

ЭТО ЧУДО ИЗ ДЕРЕВА...

В краеведческом музее Магнитогорска открылась выставка народного творчества жителей города. Среди экспонатов привлекают внимание резные фигурки из дерева, автор которых заведующий сектором Дома юных техников комбината Евгений Дмитриевич Друзенко.

— Я сам специалист по холодной обработке металлов, — рассказывает хозяин мастерской Евгений Дмитриевич Друзенко. — Но больше всего мне нравится работать с деревом. Почему? Дерево не холодный металл. В древесине чувствуется какая-то теплота, жизнь. А потом дерево сравнительно легко обрабатывать.

Лет двадцать тому назад, когда Друзенко служил в армии, ему впервые пришлось столкнуться с мастерами-резчиками. Древняя профессия захватила, увлекла парня. Хотя не сразу все получалось.

— Главное для резчика, — говорит Евгений Дмитриевич, — чувство объема, чувство меры, художественный вкус. А это надо воспитывать в себе годами, хотя, конечно, без так называемой «божьей искры» тоже не обойтись. Но главное все же — это труд. Вот, например композицию «Журавль и Волк» я готовил в течение двух месяцев вечерами после работы. Как видите, работа кропотливая, но увлекательная.

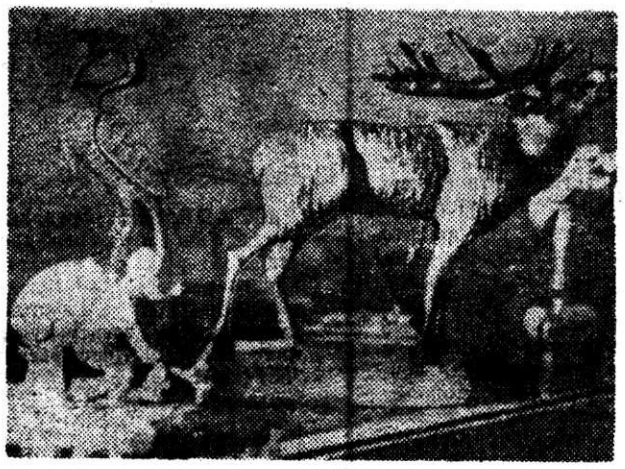
Первой работой Друзенко была рельефная карта Челябинской области. Он изготовил ее как пособие для кабинета политпросвещения. Потом изготовлял всевозможные шкатулки. Двигался от простого к сложному. Сначала увлекался геометрической резьбой, потом рельефной и, наконец, — объемной.

— Люблю делать композиции по мотивам басен и сказок, — продолжает Друзенко. — Определенного направления в работе, правда, у меня нет. Что понравится, то и вырезаю. Не люблю повторяться. Стараюсь, чтобы композиция из дерева несла определенный смысл.

— Евгений Александрович, а много у нас в городе резчиков по дереву?

— В том-то и дело, что любителей можно пересчитать по пальцам. Основная причина, я считаю, в нехватке инструмента и материала. Ко мне часто обращаются мои бывшие выпускники, ребята, которым уже по 17—18 лет, помогите, мол, найти инструменты, материал. И вот я подумал: а что, если создать на базе Дома юных техников специальный клуб для молодых рабочих «Умелец», где бы рабочие комбината могли что-то вырезать, изготовить для себя. Ведь деревянные сувениры сейчас входят в моду.

А. ПОДОЛЬСКИЙ.



На стене в ряд висели маски. Скорбные и веселые, хитрые и простодушные. Пустыми глазницами они взирали со стены. И было в них что-то таинственное, тревожащее душу, но вместе с тем влекущее, что казалось: еще миг, и сорвет со стены маску древний язычник и пустится в буйный танец, молясь своим многочисленным кровожадным богам.

Впрочем, боги здесь ни при чем, так же как и древние танцоры. Потому как мы в мастерской Дома юных техников, где хозяйничают мастерство и творчество увлеченных резьбой по дереву людей, а маски — плоды их фантазии — фантазии, облаченной в дерево.

СКОРО НОВОСЕЛЬЕ

В сто тридцать третьем микрорайоне продолжается строительство домов №№ 5, 20 для металлургов комбината. Вернее, строительство закончилось, сейчас ведутся полным ходом отделочные работы. На помощь строителям комбинат откомандировал 50 своих работников. А всего на отделочных работах здесь занято свыше ста человек.

Полезная площадь этих двух домов около 17 тысяч квадратных метров. Около 260 металлургов получат в этих домах благоустроенные квартиры. В этом же микрорайоне заканчивается строительство детского садика на 280 мест. Скоро в детском садике и в домах будет новоселье.

А всего с начала года свыше 2500 семей металлургов улучшили свои жилищные условия.

А. БОРВЕНКОВ.

Для любителей путешествий городское бюро путешествий и экскурсий предлагает следующие туристические маршруты:

С 5 и 7 октября желающие могут отправиться в Прибалтику. За 18 дней отдыха туристы увидят много интересного. Познакомятся с памятниками старины, узнают о преобразованиях, свершенных за годы Советской власти в Литве, Латвии, Эстонии. Побывают в таких интересных городах, как Вильнюс, Рига, Таллин, Каунас, Паланга, Пярну, Лиепая, Друскининкай и др.

С 3 октября — столица Украины Киев гостеприимно распахнет двери перед гостями. Длительность путешествия — 10 дней. Стоимость путевки — 115 рублей.

С 5 октября вас приглашает солнечный Кавказ в город Батуми. Ласковое Черное море, живописные горы, теплый мягкий климат, роскошная растительность привлекают туристов сюда в любое время года. Стоимость такой путевки — 162 рубля. Продолжительность путешествия — 20 дней.

С 6, 19 и 29 октября можно поехать в Ленинград — город трех революций, колыбель Великого Октября, один из красивейших городов мира.

На субботу и воскресенье организуются выезды в двухдневный дом отдыха «Арский камень» и Челябинск.

Маршруты выходного дня доставят магнитогорцам массу впечатлений от общения с нашей уральской природой. Вас ждут багряный лес, вечно зеленые ели и сосны.

Поезд «Здоровье» умчит вас в живописные районы Абзаково.

За справками обращаться по телефонам: 3-00-12, 3-52-56.

***

Среднее профессионально-техническое училище № 41 имени 50-летия Октября объявляет прием на вечерне-сменное отделение по специальностям: машинисты мостовых электрокранов, электрогазосварщики.

Срок обучения 10 месяцев. Начало занятий с 11 октября. Прием заявлений с 9 до 19 часов.

Адрес училища: ул. Казакова, 11, телефон 2-12-95, 2-08-55. Остановка трамвая «Дом культуры».

ТВ

ЧЕТВЕРГ, 30 сентября

Шестой канал

13.25 — К Дню учителя. Киноконцерт. 14.20 — (Цв.). «Творчество М. А. Шолохова». 15.20 — (Цв.). «Мы знакомимся с природой». 15.40 — (Цв.). «Шахматная школа». Вступительная передача. 16.10 (Цв.). Играет лауреат международных конкурсов А. Наседкин. 16.45 — «Семейный разговор». Ведет передачу член-корреспондент Академии педагогических наук СССР З. А. Малькова. 17.15 — (Цв.). «Веселые нотки». 18.00 — Новости. 18.15 — (Цв.). «Как Алдар-Косе перехитрил тигра». Мультипликационный фильм. 18.25 — «Наука сегодня». 18.55 — (Цв.). Камерный концерт. 19.25 — «Село: дела и проблемы». 19.55 — (Цв.). Премьера телевизионного художественного фильма. «Наперекор судьбе». 1-я серия. 21.00 — «Время». Информационная программа. 21.30 — Кубок европейских чемпионов по футболу «Партизан» (Югославия) — «Динамо» (Киев). 23.00 — Новости.

Двенадцатый канал

МСТ. 19.20 — Новости. 19.30 — Киножурнал. 19.35 — Клуб «Исток».

ЧСТ. 20.05 — Передача «Советы за работой». 20.20 — «По большой воде». Документальный фильм. 20.35 — Передача «Религия и дети». 21.15 — «Ни одного отстающего рядом». О почине рабочего ЧТЗ Андрея Чепелева. 21.30 — «Сказка о человеке, колесе и чинаре». Художественный фильм.

ПЯТНИЦА, 1 октября

Шестой канал

9.00 — Новости. 9.10 — (Цв.). Утренняя гимнастика. 9.30 — (Цв.). «Веселые нотки». 10.15 — (Цв.). «Наперекор судьбе». Телевизионный художественный фильм. 1-я серия. 11.20 — (Цв.). Концерт из произведений В. П. Соловьева-Седого. 13.30 — Программа документальных фильмов. 14.35 — (Цв.). «Русские путешественники и исследователи». 15.05 — (Цв.). Концерт народного артиста СССР М. С. Гришко. 16.05 — Фильм — детям. «Друг мой, Колька». Художественный фильм. 17.30 — (Цв.). «Рабочая гарантия москвичей». 18.00 — Новости. 18.15 — (Цв.). «В каждом рисунке — солнце». 18.30 — (Цв.). Концерт. 18.45 — К 80-летию Ж. Дюкло. «Коммунар XX века». Телевизионный документальный фильм. 19.50 — (Цв.). Премьера телевизионного художественного фильма. «Наперекор судьбе». 2-я серия. 21.00 — «Время». Информационная программа. 21.30 — (Цв.). «В добрый путь!». К Дню учителя. 23.10 — (Цв.). Эстрадный концерт. 23.40 — Новости.

Двенадцатый канал

ЧСТ. 18.30 — Новости. 18.45 — Для детей. «Ну, поросенок, погоди!». Спектакль Магнитогорского театра кукол «Буратино».

МСТ. 19.25 — Передача «Соревнование и мы». 19.55 Киножурнал. 20.05 — Новости.

ЧСТ. 20.15 — «Белая дача». Телевизионный фильм о творчестве писателя Антона Павловича Чехова. 21.00 — Передача «Спорт — наш друг». 21.30 — «К нам пришло письмо». Музыкальный привет. 21.40 — Впервые на телевизионном экране. «Рогатый бастион». Кинокомедия.

Зам. редактора Г. М. ТИХОНОВ.

ОБЪЯВЛЕНИЕ

7 октября 1976 года в правобережном ДКМ состоится отчетно-выборная общекомбинатская конференция ДОСААФ ММК.

Начало в 17 часов 30 минут.

Пишите, звоните, приходите! НАШ АДРЕС: ул. Кирова, 70, 1-й подъезд, 2-й этаж. Телефоны: редактор — 3-38-04; заместитель редактора — 3-50-70; ответственный секретарь — 3-47-04; общий — 3-07-98, 3-14-42, 3-40-35, 3-31-33; фотолаборатория — 3-14-42.

ФБ16984 Магнитогорск. Типография ЦТД ММК Заказ № 8740 Тираж 10080