

НАРОДНЫЕ ПРОМЫСЛЫ | Главное в этом творчестве – самобытность, вкус и выдумка

Туфелька на счастье

ЭЛЛА ГОГЕЛИАНИ

Мастера Магнитогорского Дома дружбы народов с успехом продемонстрировали свои работы на всероссийском конкурсе ремесел и народных промыслов.

Как правило, на такие конкурсы попадают коллективы, прошедшие сито предварительных просмотров. Главное – самобытность, вкус и выдумка. А назвали биеннале в Челябинске «Урал – наш общий дом».

– Нужно было придумать тематику экспозиции, – рассказывает Елена Окунева, – представить работы, творчество мастеров и мастер-классы как единое выставочное пространство. Вот и решили, что это будет «Хоровод дружбы», составленный из кукол в национальных костюмах, под предводительством Хозяйки Медной горы. Интерес к изделиям был немалый. Люди подходили, рассматривали кукол, интересовались, как получается то или иное изделие. Было несколько мастер-классов. Я учила расписывать глиняные игрушки, делать куклы-закрутки. Владимир Переверзин раскрывал секреты гончарного круга, показывал, делал тут же на заказ различные горшки, крынки, чаши. Александр Абросимов представлял забавных деревянных ворон, сувениры на магнитах. Марина Коновалова раскрывала секреты лоскутного шитья.

«Урал мастеровой» – большая и престижная выставка-конкурс, на которую представляют обычно все лучшее. Делегация из Магнитогорска получила пять дипломов. Особо отметили Виктора Мухортова за раскрытие темы «Осень» – его рог изобилия, искусно сплетенный из лозы и лежащий на плетеном блюде, наиболее точно отвечал теме «Урал мастеровой».



СЛЕТ

Не гаснет «Факел»

ИРИНА АНДРЕЕВА, педагог Дворца творчества детей и молодежи

В последние дни сентября в Абзакове на традиционный туристический слет собрались почти 200 педагогов Магнитки

История местных туристических слетов учителей, воспитателей детских садов и педагогов дополнительного образования началась в далеком 1981 году – с подачи одного из самых известных руководителей городского образования Павла Батехина. Многие годы вдохновительницей и организатором этих слетов является председатель горкома профсоюзов работников образования Светлана Белик.

2012-й – год 200-летия Бородинской битвы и 80-летия металлургического комбината. Именно этим двум событиям и был посвящен нынешний слет, который собрал рекордное количество команд – 42! Программа слета включала соревнования по спортивному ориентированию, туристской технике, а также конкурсы на лучшую газету и номер художественной самодеятельности. Победителями среди школ и учреждений дополнительного образования стали команды школ № 13 и 32, среди дошкольных учреждений – НОШ № 1 и отделение детского сада № 154 «Сказка».

Турслет проходил на территории детского спортивно-оздоровительного комплекса «Абзаково», входящего в состав МБУ «Отдых». Директор «Отдыха» Любовь Бруева и сотрудники ДСОК «Абзаково» предоставили педагогам весьма комфортные условия. Счастливые педагоги провели три дня так, что уезжая, уже мечтали о слете-2013. Это свидетельствует о том, что «Факел» – так называются турслеты работников образования – угасать не собирается.

ПОСВЯЩЕНИЕ

Стрелки полиции

ТАТЬЯНА БОРОДИНА

Соревнование по стрельбе из табельного оружия прошло в УМВД Магнитогорска. Свои навыки и умения демонстрировали 55 сотрудников дежурных частей, приехавших из различных городов и районов Челябинской области.

Сначала заместитель начальника полиции по УМВД России по городу Магнитогорску Александр Писарев напомнил, что соревнования посвящены Владимиру Чуяну – подполковнику милиции, серебряному призёру Олимпийских игр 1964 года, неоднократно чемпиону мира и Европы, рекордсмену СССР 1961–1966 годов. Все эти титулы Владимир Дорофеевич получил за отличную пулевую стрельбу. Он завоевал 35 золотых, 12 серебряных и 16 бронзовых медалей. О работе в правоохранительных органах рассказал бывший начальник Правобережного РОВД, ныне депутат МГСД Виктор Токарев.

Владимир Чуян родился в 1940 году в Магнитогорске. Окончил среднюю школу № 21 и в 1958 году поступил на службу в милицию Магнитогорска. Начинал инспектором в оперативной группе по борьбе с карманными кражами. Закончил Высшую школу милиции СССР. Владимиру Дорофеевичу предлагали остаться в Москве спортивным тренером, но он решил вернуться в Магнитогорск. И до ухода на пенсию проработал дежурным помощником начальника Правобережного РОВД.

– Если дежурил Владимир Чуян, можно было ни о чем не волноваться, – вспоминал Виктор Токарев. – Очень надежный и порядочный был человек.

Заместитель начальника отдела по работе с личным составом УМВД Магнитогорска Александр Жвыкин пригласил из зала вдову Владимира Дорофеевича. Ей торжественно вручили подарки. А затем началась практическая часть. Дежурным объяснили условия соревнований и пригласили в тир, чтобы начать пятнадцатый турнир, посвященный милиционеру и известному на весь мир стрелку.

Комиссия оценивала не только меткость, но и скорость, ловкость при стрельбе из родного для полиции ПМ. К вечеру определились победители. Первое место занял магнитогорец – старший лейтенант полиции Сергей Шайбаков. На втором месте оказался помощник начальника отдела по Коркинскому району, оперативный дежурный, майор полиции Сергей Медвецкий. Третьим призером стал помощник начальника отдела по Еткульскому району, оперативный дежурный, майор полиции Анатолий Никитин.

ЗНАЙ НАШИХ!



Испанские радости

Ученицы детской школы искусств № 6 стали лауреатами первой премии на международном фестивале искусств в Испании.

На Fiestalonia Milenio фестивале собралось более 200 участников из разных стран. Жюри, в которое входили музыканты из России, Испании, Швейцарии, до последнего держало конкурсантов в беспокойном неведении. И только когда педагогу Светлане Викторовне Дыльковой сообщили, что Ксения Антонова и Настя Морозова будут участвовать в гала-концерте, стало ясно – магнитогорцы в призерах.

Радость и эйфория начались, когда ведущие на испанском и русском языках объявили, что участницы из Магнитогорска удостоены дипломов первой степени. В дипломе, врученном Светлане Дыльковой, написано: «За профессиональный подход, высокое педагогическое мастерство, проявленные в подготовке к конкурсу Анастасии Морозовой и Ксении Антоновой, которые продемонстрировали европейскому зрителю высочайшее мастерство и талант».

Что дают такие поездки? Во-первых – соревновательный опыт. Во-вторых – нарабатывается исполнительское мастерство. В ДШИ-6 это хорошо понимают, не случайно воспитанники школы много и успешно концертируют на конкурсах самого высокого уровня.

Сейчас в ДШИ № 6 полным ходом идет подготовка к зональному фестивалю-конкурсу «Мы любим музыку». Затем пройдут зональный фестивали-конкурсы «Русская мозаика», «Волшебное дыхание смычка», региональный фестиваль детского творчества «Грани».

ПРЕМЬЕРА

А кольцо-то волшебное!

Театр куклы и актера «Буратино» открыл сороковой сезон.

Сказка Бориса Шергина «Волшебное кольцо» стала поистине чудесным представлением, которое смотрится на одном дыхании. Надо было видеть, как переполненный детьми зал смеялся, топал ногами, прихлопывал в такт красивым мелодиям.

Удивительный мир построил на сцене художник театра Михаил Кривенко. Режиссер-постановщик – заслуженный артист России Александр Анкудинов – делал ставку именно на декорации, яркие костюмы и неожиданные находки. Действительно, в новой постановке всего этого с избытком. Ведь по замыслу вся волшебная круговерть родом из старого бабушкиного ящичка с рукодельем.

Несомненно, «Волшебное кольцо» надолго задержится в репертуаре буратиновцев. Не удивимся, если в юбилейном капустнике они что-нибудь используют из этого веселого спектакля.



На престижной выставке «Урал мастеровой» магнитогорцам не было равных