

ТЕЛЕПРОЕКТ

Урал выиграл «Битву хоров»

В минувшие выходные состоялся финал телепроекта «Битва хоров», в котором победу одержал коллектив из Екатеринбурга под руководством певца и композитора Дениса Майданова. Как выяснилось, среди победителей есть и южноуральцы – Артем Суровцев из Еманжелинска и Виктория Гарипова из Верхнего Уфалея.



Екатеринбургский хор с символическим названием «Виктория» состоит из 18 мужчин и одной девушки. И та самая девушка родилась на челябинской земле. Пойти на кастинг шоу «Битва хоров» ей предложила бабушка. Сама Вика не особо верила в свою победу и уж тем более не ожидала, что ее именем назовут хор.

— На прослушивание пришло очень много талантливых девушек, а выбрали почему-то именно меня, — рассказала она в интервью одному из сайтов. — Позже Денис Майданов, который присутствовал на кастинге, сказал, что сразу же меня заметил: я произвожу впечатление маленькой стеснительной девушки. Ему была нужна именно такая участница хора, чтобы мужчины заботились о ней, а она поддерживала их в трудную минуту.

И такая тактика оказалась правильной: зрителям пришелся по душе хор «Виктория», где, помимо Вики, поет 24-летний Артем Суровцев (профессиональный повар из Еманжелинска). В финале, где выступал еще коллектив из Новосибирска, за уральцев проголосовали более 165 тысяч зрителей.

СПАРТАКИАДА

Ветеранский волейбол

ЕЛЕНА ВАСИЛЬЕВА

На площадке ФОКа (Грязнова, 44/5) управление физкультуры, спорта и туризма при поддержке городского и районных советов ветеранов провело соревнования по волейболу среди ветеранов по программе IV городской комплексной спартакиады.

Участвовали команды Ленинского, Орджоникидзевского и Правобережного районов города, сборная ОАО «ММК». В красивой упорной борьбе победил Ленинский район, на втором месте – ОАО «ММК», третье место – у Орджоникидзевского района.

В ходе турнира отбирались лучшие игроки для участия в составе сборной Магнитогорска в I областной спартакиаде среди ветеранов, которая пройдет в Челябинске.

УЛЫБНИСЬ!

Шоколадка с борщом

Музык, рыбак-фанат, женился второй раз. Где-то через месяц приходит на бережок Банного озера весь побитый, с синяками, перебинтованный... Садится и молча начинает удить рыбу. Друзья подошли, спрашивают, что с ним такое случилось. Он неохотно рассказывает:

— Ну вот, прихожу на прошлой неделе домой, жена спрашивает: где был? Я ей отдал рыбу, говорю: на рыбалке был. Она опять спрашивает: где был? Я говорю: не видишь, на рыбалке. Она говорит: последний раз спрашиваю – где был? Я опять говорю: на рыбалке. Кто ж мог подумать, что она в курсе, что на Банном минтай не водится...

Мужчина в возрасте приходит в отдел кадров фирмы.

Кадровик: — К сожалению, вы нам не подходите. Нам нужны люди молодые, амбициозные, способные творчески расти!

Мужчина: — И все-таки запишите мой телефон. Когда выяснится, что у вас все творчески растут, а работать некому, позвоните.

Вот интересно, почему наше государство очередной долг Африки в 40 млрд. долларов может простить, а мой долг налоговой в 40 копеек – нет?

Привет. В эфире передача «Очумелые ручки». И сегодня мы, используя пластиковые бутылки и стамеску, соберем бюджетный планшетник на Android.

На встрече одноклассников выяснилось, что только он один остался холостяком, а все остальные получили по заслугам.

Лучшим противозачаточным средством 2012 года признана нипотека, второе место прочно удерживает новая иномарка, взятая в кредит.

Четыре дня просидела на диете. Ночью захотела пить, подошла к холодильнику, дальше все как в тумане, ничего не помню! Очнувшись, когда запивала шоколадку борщом!

ПЕРСОНА | Алексей Иващенко споет про ковбойку, дачу и про себя любимого

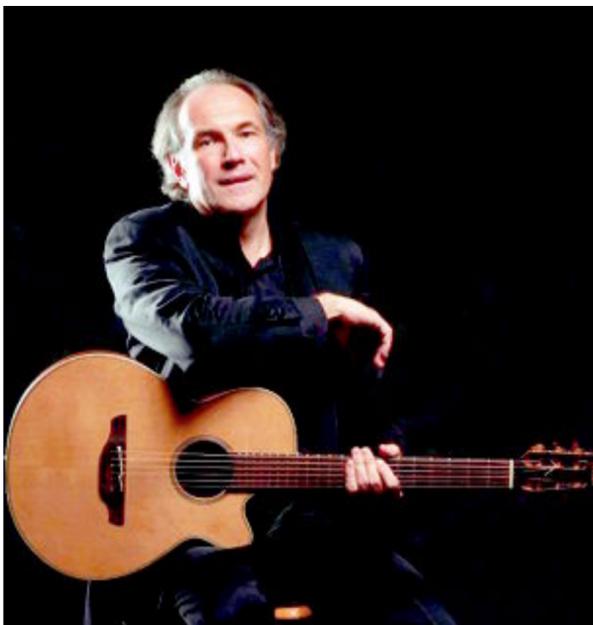
«Приходи ко мне, Глафира»

ТАМАРА АНИНА

В Магнитогорск едет географ и актер, арт-директор мюзикла и продюсер, но главное – поэт и музыкант Алексей Иващенко. Он известен любителям песен под гитару как половинка дуэта «Иваси», что пел про Глафиру, бардов и дачу. Запомнился песней «Кончается четверг и дождик мелок» с бортинженером летающей тарелки, немножечко похожим на судьбу...

Алексей Иващенко родился в Москве 12 мая 1958 года. Пять лет проучился в музыкальной школе, но затем пытался отдалиться от нотного стана. Поступил на географический факультет МГУ. Кстати, учились они вместе с Георгием Васильевым. Так из двух географов и получились впоследствии «Иваси».

Алексей Игоревич закончил еще актерское отделение ВГИКа. Аспирантуру проходил у Алексея Баталова. А затем снимался в кино: «Выкуп», «Борис Годунов». Барда можно увидеть и еще в паре-тройке отечественных фильмов. Одновременно он работал в театре-студии киноактера, на киностудии «Мосфильм», в рекламных агентствах. Пел в театре «Современная опера» в спектакле «Литургия оглашенных». Озвучивал героев кино и телевидения. Голосом Алексея Иващенко говорят артисты



российских и зарубежных фильмов – Брюс Уиллис («Пятый элемент»), Дмитрий Харатьян (сериал «Королева Марго») и другие. Его голос также известен детям по мультсериалам, в том числе – «Аладдин», где он пре-

вратился в Джинна. Озвучивал он и персонажей в полнометражных диснеевских мультфильмах.

Все это не мешало Алексею Иващенко самостоятельно и на пару с Георгием Васильевым писать песни

– с 1973 года. Дуэт участвовал в бардовском проекте «Песни нашего века» и выпустил своими силами шесть альбомов. В середине девяностых дуэт увлекся мюзиклами. В качестве основы был выбран роман Вениамина Каверина «Два капитана». С 1998-го Иващенко и Васильев работали над либретто и музыкой к спектаклю, получившему в итоге название «Норд-Ост». Иващенко стал арт-директором этого проекта. Премьера была успешной, но через два года случилась трагедия, когда театральный центр захватили террористы. После реконструкции здания была попытка продолжения, но в конце концов центр закрыли.

Алексей Иващенко возобновил концертную деятельность. Выступает самостоятельно, в дуэтах с Ириной Богусhevской, Тимуром Ведерниковым. Выпустил два сольных альбома, продолжил сниматься в кино и начал заниматься продюсерской деятельностью.

21 ноября Алексей Иващенко будет играть на гитаре и петь. Старое и новое. Про себя любимого. И про ковбойку, которую пора менять на сюртук. Про Евгения Ивановича в полочку. И прочее-прочее. Приходите в МГТУ к 19.00. Билеты можно купить заранее в профкоме МГТУ и перед концертом. Справки по телефону 23-57-63

АКЦИЯ

У Элизбара добрая душа

ДАРЬЯ ДОЛИНИНА

Известный мультиинструменталист даст благотворительный концерт для детей-сирот и инвалидов.

В декабре Магнитку вновь посетит известный венгерский музыкант Элизбар. С 12 по 14 декабря он даст несколько концертов, один из которых организаторы планируют сделать благотворительным для сирот и детей с ограниченными возможностями здоровья. Те, кто уже бывал на концертах артиста, утверждают, что волшебные звуки скандинавской арфы и других музыкальных инструментов оказывают исцеляющее действие на организм. Виброакустическая терапия – это древнейший метод лечения посредством воздействия на организм вибраций открытых струн арфы. Однако благотворительный концерт не может состояться без помощников – меценатов и просто добрых людей.

— Прошу откликнуться всех, кто готов подарить радость детям-сиротам и инвалидам, – говорит организатор концерта Виталий Галушак. – Речь не только о финансовом участии. Это и организационная, и информационная поддержка. Средства, собранные по акции, пойдут на организацию и проведение благотворительного концерта.

Элизбар известен всем, кто интересуется необычной музыкой и таким волшебным инструментом, как арфа. Музыкант и композитор владеет этим инструментом в совершенстве. С помощью арфы он рассказывает сказки на языке, понятном каждому. В арсенале Элизбара немало экзотических инструментов – аррай-мбира, циттерн, чаранго, бойран.



А разновидность арфы, на которой играет Элизбар, распространена в Ирландии. Такой инструмент не используют арфисты академической школы, его нельзя услышать на концерте симфонической музыки.

— Чистые звуки струн колышут воздух, – говорит протоиерей Виталий Шинкарь. – Как будто с нами говорит одна из стихий, облагороженная человеческим сердцем и мастерством. Стоит пальцу коснуться

струны, и вибрация охватывает человека. Музыка способна заставить и смеяться, и рыдать.

Информация для желающих поддержать идею благотворительного концерта Элизбара: Яндекс. Деньги: 410011627870961 (деньги можно перечислить практически в любом банке города). Счет ВТБ24: 427229010304814. Телефон организаторов: 8 919 311 4001.

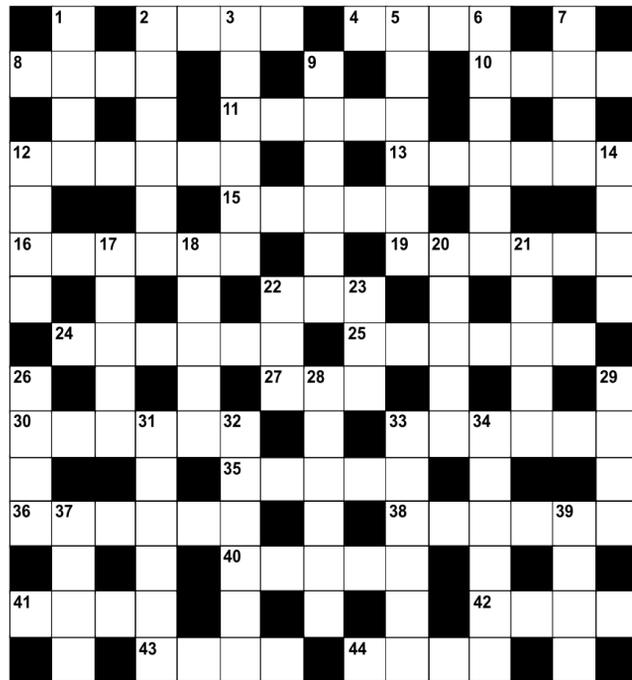
КРОССВОРД

И комар коня свалит

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 2. Пачка или связка предметов, лежащих один на другом. 4. Размах рублевой – ... копейный (посл.). 8. Лапти из пеньковой веревки. 10. Наружная часть колеса в виде круга. 11. Шкура, снятая с теленка, не прошедшего на растительную пищу. 12. Добрый ... все смелет, плохой сам смелет (посл.). 13. Млечный сок каучуконосных растений. 15. Недобросовестное, мошенническое предприятие. 16. Морской полип, живущий обычно большими колониями на возвышениях морского дна. 19. Промежуток времени в 10 дней, третья часть месяца. 22. Ломаные или годные только для переработки предметы. 24. Глубина погружения судна в воду. 25. Спутник Урана. 27. Экваториальное созвездие, в котором находится переменная звезда Мира. 30. Дерево, символ Японии. 33. Глубокая речная долина с очень крутыми склонами и относительно узким дном, обычно занятым руслом реки. 35. Закрытое сооружение на главной палубе или надстройке судна, не доходящее до бортов. 36. Ряд арок, составляющих единое целое. 38. Очень злая женщина (по имени богини мщения в греческой мифологии). 40. В Монголии: выборный орган верховной и местной власти. 41. Женская одежда от пояса книзу. 42. Вспыльчивый ... не бывает лукав (посл.). 43. Твердая корка на снегу после короткой оттепели. 44. Часть суток, сменяющаяся ночью и preceding в день, начало дня.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Город на севере Франции, старинный центр шерстяной и хлопчатобумажной

промышленности. 2. Столярный инструмент – деревянный молоток с ровной ударной поверхностью. 3. Полная неудача в каком-нибудь деле. 5. Устное или письменное сообщение начальнику о служебном деле. 6. Стебель растения в самом начале его развития из семени или корневища, клубня. 7. И комар коня свалит, коли ... подсобит (посл.). 9. Испанский национальный танец, а также музыка к нему. 12. Птица отряда попугаев, обитает в лесах экваториальной Африки. 14. Официальное название Таиланда до 1939 г. и в 1945–48 гг. 17. Вся порода в иноходе, один делушка ... (посл.). 18. Тот, кто идет первым в спортивном состязании. 20. В греческой мифологии прекраснейшая из женщин, жена царя Спарты Менелая. 21. Трижды поп поет, а в четвертый ... отдает (посл.). 22. Раствор смол в спирте, скипидаре или в масле, покрывающий блестящим слоем какую-нибудь поверхность. 23. Расточительный человек. 26. Остро заразное вирусное заболевание, сопровождающееся сыпью. 28. Прыгун из корневища тропического травянистого растения, а также само это растение, богатое эфирными маслами. 29. Подросток на судне, обучающийся морскому делу. 31. Ветер разрушительной силы. 32. Южное травянистое растение сем. бобовых, земляной орех. 33. Плотная грубая хлопчатобумажная или шерстяная ткань из черных и коричневых нитей. 34. Город в Японии, на о. Хонсю. 37. ... мелка, да уха сладка (посл.). 39. Город и порт на севере Франции, в 100 км от устья Сены.



ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД:
1. НИОПОРТОВАЯ
2. ПИРА
3. НЕУДАЧА
4. ПУЧОК
5. СООБЩЕНИЕ
6. СТЕБЕЛЬ
7. КОРНЕВИЩЕ
8. ЛАПТИ
9. ПОПО
10. КОЛЕСО
11. ШКУРА
12. ПТИЦА
13. СОЗВЕЗДИЕ
14. ТАИЛАНД
15. РАСТЕНИЕ
16. ПОЛИП
17. ПОПУГАЙ
18. ПОП
19. ПОПУГАЙ
20. СПОРТСМЕН
21. МЕНЕЛАЙ
22. РАСТВОР
23. РАСТОЧИТЕЛЬ
24. ПОГРУЖЕНИЕ
25. СПУТНИК
26. ЧЕЛОВЕК
27. УРАНА
28. СЫПЬ
29. РАСТЕНИЕ
30. ДОЛИНА
31. МОРОС
32. ЮЖНОЕ
33. ОРЕХ
34. ГОРОД
35. РУССКОЕ
36. СУХОУЗОР
37. ГОРОД
38. ПОП
39. ГОРОД

