

Календарь «ММ»

7 Февраля  
ПятницаВосх. 8.13.  
Зах. 17.15.  
Долгота  
дня 9.01.

**Дата:** День российского бизнес-образования (3 года). День рождения огнетушителя. День иконы Божией Матери «Утоли моя печали».

**События в истории:** Порт Хаджибей переименован в Одессу (1795 год). Основана туркменская киностудия художественных и документальных фильмов – «Туркменфильм» (1926 год). В Сочи состоялось торжественное открытие XXII зимних Олимпийских игр 2014 года.

8 Февраля  
СубботаВосх. 8.10.  
Зах. 17.17.  
Долгота  
дня 9.07.

**Дата:** День российской науки. День военного топографа (16 лет). День памяти юного героя-антифашиста. Лыжня России. День зимней рыбалки.

**События в истории:** Основан Военно-научный комитет Вооружённых Сил Российской Федерации (1812 год). Американский изобретатель С. Морзе впервые публично представил систему электромагнитного телеграфа (1838 год). В русском языке появилось слово «вертолёт» (1929 год).

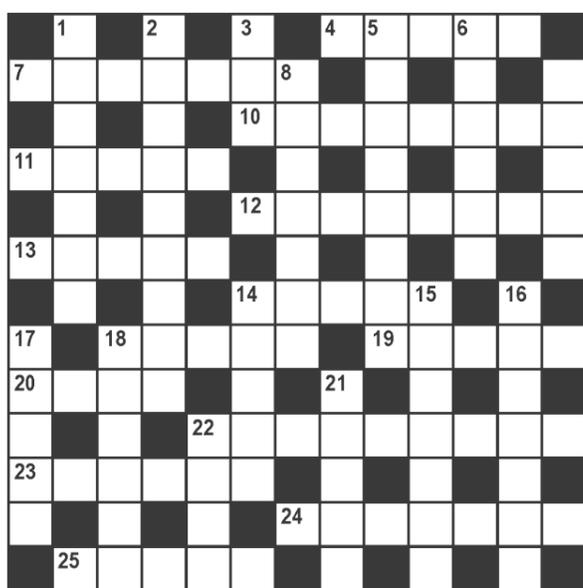
\*\*\*

**Знаете ли вы, что:** в среднем 67 минут в день человек тратит на еду.

Кроссворд

## Белый шиповник

**По горизонтали:** 4. Что используют из-за безопасности в уличных термометрах вместо ртути? 7. Исполнитель решения суда. 10. «А наш роман и не роман, а так – одно ...». 11. Какой юморной Александр сыграл бабушку лёгкого поведения? 12. «Белый шиповник, страсти..., разом отнять готов». 13. Рифмованная белиберда. 14. «Первый обманщик» среди эллинов. 18. Какой металл хранят в бензине? 19. Из какого платоновского диалога мир узнал про Атлантиду? 20. «Синий, синий ... лег на про вода». 22. «Отрывной ...» сильно худеет к концу года. 23. Самогон со знаком качества. 24. Красная, но не дама. 25. Сущность героя Брэда Питта из мелодрамы «Знакомьтесь, Джо Блэк». **По вертикали:** 1. Коронарная ... 2. Синоним Бога. 3. Топливо для авто. 5. Древний век, когда на Земле появился «умелый человек». 6. Овощ, чей урожай можно собирать через двадцать дней после таяния снега. 8. На какого императора пришёл расцвет Византийской империи? 9. Кто создал старейший в Париже монументальный фонтан? 14. Победитель динамометра. 15. «Могу официально подтвердить, что в наши дни путь к сердцу мужчины лежит не через красоту, пищу, секс или хороший характер, а исключительно через способность показать, что не очень-то он тебе и нужен» (английская писательница). 16. «... полная угодна небесам». 17. Кого сильно напоминают обитатели марсианской свалки из диснеевского мультфильма «Тайна красной планеты»? 18. Французский композитор, чьи родители переехали в Париж, спасаясь от армянского геноцида в Турции. 21. «... штаны с дырой». 22. Декорьте прямоугольником.



**По горизонтали:** 4. Спирт. 7. Пристав. 10. Заглавие. 11. Рева. 12. Виноград. 13. Вирши. 14. Сизиф. 18. Литий. 19. Ангел. **По вертикали:** 1. Аргент. 2. Всевышний. 3. Газ. 5. Палеолит. 6. Ревень. 8. Васьня. 9. Леско. 14. Сила. 15. Фиделит. 16. Щедротя. 17. Хиппи. 18. Лепра. 21. Герой. 22. Каре.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД

Дата

## Жизнь за барной стойкой

Ежегодно шестого февраля отмечается  
Международный день бармена

Ростислав Макеев

**Они создают настроение, соединяют судьбы, умеют жонглировать бутылками и использовать самые неожиданные ингредиенты для создания незабываемых напитков. Бармен – это не подработка для безбашенных студентов или одиноких холостяков, это серьезная, и творческая профессия.**

Международный день бармена отмечают в День святого Аманда, считающегося покровителем виноделов, пивоваров и торговцев. Прижился праздник и в России и с каждым годом становится всё популярнее.

Искать в Магнитогорске самого известного бармена, который стал бы героем публикации, долго не пришлось. Одновременно сразу два человека посоветовали обратиться к Ростиславу Макееву. Чемпион Урала, призёр российских конкурсов по барному мастерству. За стойкой он уже больше десяти лет и не представляет себя вне этой профессии. Несмотря на три высших образования: финансист, управленец и инженер-металлург.

– После окончания университета ушёл в «ночную» жизнь, – рассказывает Ростислав. – Пять лет отработал в одном из баров города, начинал официантом, потом барменом, дошёл до администратора, управляющего кофейней. Работал в Уфе, Москве, Питере, но вернулся в Магнитогорск. Остался бар-менеджером.

Ростислав говорит: здесь семья, размеренный и спокойный ритм жизни. Есть где отдохнуть, нет пробок, жизнь комфортнее, а зарплаты у барменов значительно выше, чем, к примеру, в Уфе. Если же хочется «движухи», можно

поехать на пару недель в Москву, где жизнь кипит с понедельника по воскресенье, отдохнуть и вернуться.

– Работа бармена нравится за то, что здесь можешь творить и делать, что хочешь. Любой коктейль, любой чай, любой кофе можно преподать в новом виде. Опять же, всё развивается, молекулярная кухня, азот, сухой лёд – это интересно. Можно реализовывать свои фантазии. Если хочешь в истории оставить след, делаешь какой-то интересный, авторский напиток.

За десять с лишним лет в копилке Ростислава – больше 50 эксклюзивных рецептов, и алкогольных, и безалкогольных. Хотя сам он, признаётся, предпочитает напитки в чистом виде.

– Раньше было время экспериментов, появлялся новый вкус – работала с ним. Если маракуйя заходила, она жила у нас три-четыре месяца. Потом заходил, допустим, киви. Бармен должен быть психологом. Человек приходит изначально за эмоциями, налить бокал вина он может и дома.

Работа бармена – постоянное общение и новые друзья. Люди рассказывают о себе, делятся историями и проблемами. Ростислав говорит: есть негласное правило, что люди идут на людей. За стойкой нужно не только выдать заказ или смешать коктейль, но и поддержать разговор, создать атмосферу.

В 2008 году Магнитогорск подключился к команде барменской ассоциации России. Проходило обучение для новичков, работала школа бармена. Сейчас эту индустрию продолжают развивать несколько человек. Стать настоящим специалистом не так просто, как кажется на первый взгляд. Профессия бармена – это и шоу с подбрасыванием бутылок и мастерским разливанием напитков, и вдумчивый процесс соз-

дания новых вкусов. Здесь масса возможностей для профессионального и творческого роста.

– Работу бармена можно сравнить с работой диджея, – говорит Ростислав. – По факту, вы видите диджея только на сцене. На самом деле это 20 процентов того, что он делает. Кроме того, чтобы включить музыку, нужно выбрать её, найти нужный ритм, нужную гармонию. Он изначально это всё продумывает, составляет плей-лист и только потом выдаёт на публику. Здесь то же самое: если смотреть одну сторону медали, бармен просто делает напитки. Но ведь ещё надо сделать заготовки, привести в порядок рабочую зону, принять товар – очень много задач.

Бармены – люди с юмором, без этого никак. Чтобы стать барменом, новичку нужно пройти ряд «серьёзных» испытаний. Например, его попросят посчитать лёд или набрать пар из кофе-машины. Такое шутивное «посвящение». Кстати, если вы думаете, что бармены по большей части имеют проблемы с алкоголем, то сильно заблуждаетесь. Существует такое понятие, как профессиональная этика.

– Бармен в любом случае пьёт, – объясняет Ростислав. – Перед тем, как отдать коктейль в зал, его нужно попробовать. Да, пьём на работе, но в разумных количествах. Этика не позволяет напиваться. Нужно уметь говорить нет. Человек хочет с тобой выпить – налей чай или сок. Ты можешь его поддержать безалкогольным напитком. Здесь, как в армии, важна дисциплина.

**Контролирует бармен не только себя, но и посетителей. Это этика гостеприимства**

– Человек пришёл к тебе в гости. Ты его никогда не споишь, не сделаешь так, чтобы с ним что-то случилось, будешь его оберегать. Это ещё одно качество профессионала.

И да, бармен – это не только алкоголь. Сейчас у молодёжи становится всё популярнее здоровый образ жизни, спорт, правильное питание. А значит, нужно идти за желаниями гостей. И если вы не видите жизнь без вечеринок, но не хотите вредить здоровью, в баре вам могут предложить вкуснейшие смузи и необычные полезные напитки, например, из морковки с дыней, свеклы со смородиной или авокадо и яблока. Что же касается спиртного, то в России в целом самым популярным напитком остаётся пиво. А вот в Магнитогорске посетители ночных заведений больше любят заказывать сорокоградусную...

На вопрос о самых интересных и запоминающихся историях «за барной стойкой» Ростислав подробно отвечать не стал, тут, как у психолога, – информация строго конфиденциальна. Но несколькими случаями всё же поделился.

– Предложение своей девушке я сделал очень романтично, в ночном клубе, на барной стойке. Была ситуация с иностранцами, когда они опаздывали на самолёт и надо было привести человека в чувства. Соединяли сердца. Два человека сидят за стойкой, настроение опущенное. Передали девушке записочку потихоньку, якобы от молодого человека. Она обратила на него внимание. Подсела, начали разговор. Сейчас живут вместе. Так что мы влияем на судьбы, можно так сказать. Истории, семейные драмы и трагедии – видели много, слышали много, но стараемся держать это всё при себе. Как человек поднялся на биткоинах, как встретил девушку. А вот что касается финансовых и государственных структур – лучше молчать. Конечно, интересные вещи происходят. Это маленькая жизнь за стойкой.

✍ Мария Митлина

magmetall.ru (16+) kiosk.magmetall.ru magmetall74 magmetall74 magmetall74 magmetall74

Адрес редакции, издателя:  
455038, Челябинская область,  
г. Магнитогорск,  
пр. Ленина, д.124, корпус 1.  
Тел. (3519) 39-60-74,  
отдел подписки: 39-60-87,  
отдел доставки: 26-33-49,  
отдел рекламы: 39-60-79,  
e-mail: inbox@magmetall.ru  
сайт: magmetall.ru (16+)

Учредитель – Увономная некоммерческая  
организация «Редакция газеты  
«Магнитогорский металл».

Газета зарегистрирована Управлением  
Федеральной службы по надзору в сфере связи,  
информационных технологий и массовых  
коммуникаций по Челябинской области.  
Свидетельство о регистрации СМИ  
ПИ № ТУ 74-01224 от 29 декабря 2015 г.

Главный редактор  
Фролов Олег Валерьевич

Ответственный секретарь  
Наумов Евгений Михайлович

Программа телевидения предоставлена АО «Сервис-ТВ».  
Ответственности за программу телевидения, прогноз погоды  
редакция не несёт.

За достоверность фактов и сведений  
ответственность несут авторы публикаций и рекламодатели.

Авторы публикаций выражают исключительно собственную точку зрения,  
которая может не совпадать с мнением редакции, издателя и учредителя.  
Письма и рукописи не возвращаются и не рецензируются.

Подписано в печать 05.02.2020  
по графику в 19.00, фактически в 18.00.

Заказ № 520. Тираж 67436.  
Объём 4 печатных листа. Печать офсетная.

Отпечатано ЗАО «Магнитогорский  
Дом печати» (455000, Челябинская  
область, г. Магнитогорск,  
пр. К. Маркса, д. 69).