



ВНИМАНИЕ: КОНКУРС!

Настоящие женщины рядом

В феврале на нашем предприятии стартует конкурс «Женщина года». Он проводится по инициативе общественного движения «Я — женщина» при поддержке профсоюзного комитета и управления информации и общественных связей ОАО «ММК».

Конкурс 2001 года будет отличаться от тех, что проводились на ММК прежде. И главная его особенность в том, что будущим конкурсанткам предстоит предварительно пройти серьезную многомесячную подготовку. Специально для них на базе одного из дворцов культуры металлургов будет организован клуб, где с соискательницами станут работать опытные стилисты, визажисты, хореографы.

В процессе постоянного общения со специалистами раскроются таланты и способности будущих конкурсанток. Женщины смогут не только вместе проводить время в тренажерных залах и на специальных занятиях, но и бывать на концертах и выставках.

В конкурсе смогут принять участие и выдвиженки трудовых коллективов предприятия, и (это тоже новинка) женщины, которые сами решили проверить свои силы и возможности. Причем в отличие от знаменитых «смотров» красавиц к участию в конкурсе «Женщина года» допускаются работницы ОАО «ММК» и его дочерних предприятий без ограничения в возрасте, росте и весе.

Конкурс будет проходить по пяти основным номинациям: «Успех» — лучшей будет признана участница, осуществившая успешную карьеру за время работы на нашем предприятии; «Мастер своего дела» — победительницей станет участница, добившаяся высокого профессионализма; «Материнство» — победит конкурсантка, гармонично сочетающая работу с успешным выполнением материнских обязанностей, сумевшая создать для своих детей обстановку, максимально способствующую их развитию; «Увлеченность» — пальма первенства достанется той женщине, которая смогла реализовать свою индивидуальность в хобби; «Мужество и воля к жизни» — победительницей жюри назовет женщину, которая вопреки жизненным невзгодам сумела сохранить силу духа. В ходе конкурса выявятся и лучшие в таких номинациях, как «Обаяние», «Симпатии зала», «Лучшая подруга».

Заявки на участие в конкурсе следует подавать до 15 марта в совет общественного движения «Я — женщина» — Дом кадров, кабинет 314. Дополнительную информацию можно получить по телефону 24-31-87.

ЮБИЛЕИ

В цехе — только мамочки

В январе участку «Здоровье» исполнилось десять лет. За это время через него прошло около трех с половиной тысяч работниц комбината, готовившихся стать мамочками.

Идея создания этого уникального производства появилась не вдруг. Каких только вариантов высвобождения беременных женщин с промплощадки не придумывали! Цеховикам приходилось проявлять массу изобретательности, чтобы пристраивать своих «легкотрудиц». Чаще всего ходили будущие мамочки в роли рассыльных. С появлением цеха «Здоровье» все изменилось кардинальным образом. Женщины получили возможность овладеть новой профессией — это во-первых. Во-вторых, они стали находиться под постоянным присмотром медицинских работников. И третье, самое главное, объединившись в единый коллектив, они могут поддерживать друг друга морально на протяжении всего непростого периода, предшествующего материнству.

Спроси сегодня любого, где на нашем предприятии шьют постельное белье и сигнальные куртки, медицинские костюмы и рабочие халаты, скатерти и шторы. И всякий ответит — на участке «Здоровье». Вот так из категории «легкотрудиц» будущие мамочки превратились в категорию работников, приносящих предприятию немалую пользу.

Каждый день на четырех участках «Здоровья» трудятся до восьми десятков женщин. План над ними не довлеет. Но, повинаясь женской природе, «девчата» старательно строчат на швейных машинках, с любовью наблюдая, как под их руками тканый лоскут превращается в готовое изделие.

А помогают им стать портнихами технологи и швей-инструкторы З. Грищенко, Т. Попова, И. Мухаметшина. Матерински опекают они своих «девочек»: и чтоб строчка легла ровно, и чтобы те вовремя отдохнули. А для отдыха есть в цехе все условия. И еще: в чередовых рабочих сменах и медицинских осмотрах находится место для праздника. Постоянные работники участка — а их 17 человек — и их подопечные любят порадовать друг друга и вкусными пирогами и дарами садов-огородов. Сейчас, например, все дружно готовятся к традиционному конкурсу «А ну-ка, мамочки!»

Работницы участка одними из первых откликнулись на призыв совета общественного движения «Я — женщина» собрать новую партию гуманитарного груза для солдат, несущих службу в Чечне. Они приносят мыло, зубную пасту. А если потребуется, начнут, как и в прошлом году, шить для наших воинов нижнее белье.

Руководитель участка «Здоровье» Т. В. Денисюк с радостью сообщает, что за последние пару лет полку мамочек, приходящих к ним, заметно прибавилось. Есть и отважные женщины, которые собирались уже и за вторым, и за третьим ребеночком. А коль рождаются дети — значит, жизнь налаживается.

Т. ГЕРАСИМОВА.

ПОРТРЕТ СОВРЕМЕННОЙ

Красива, обаятельна, умна, деловита, открыта, отзывчива, независима. И все это — о героине нашего сегодняшнего рассказа.

Кто-то задумается в сомнении: ну не женщина, а прямо сплошной изюм. И мне, автору этих строк, сейчас ничего не оставалось бы, как только в пику недоверчивым начать рассказ о непростой жизни независимой, гордой женщины, создавшей себя саму. Так и подмывает поведать горькую историю о раннем сиротстве моей героини, о том, что для троих своих детей она — мама-папа-бабушка-дедушка в одном лице, о женском одиночестве, наконец. Но, странное дело, мне вовсе не хочется живописать все «тяготы и невзгоды» ее непростого бытия. Потому что по сути своей эта женщина — олицетворение жизни на взлете, когда ничего не делается наполюину: любить — так до самопожертвования, жалеть — так до полной самоотдачи, отдавать — так до самого донца. Ее искренность и открытость одним шокируют, у других вызывают раздражение и даже зависть, у третьих — полное неприятие. Но для нее все это не в счет — не обидится, не упрекнет, не отвернется, поскольку боится в жизни лишь одного — непонимания.

Итак, знакомьтесь: Татьяна Геннадьевна Образцова — машинист вентиляционных и аспирационных установок ККЦ, руководитель женского клуба «У Татьяны» Дворца культуры и техники металлургов, мама троих замечательных детей, дипломант смотра талантов металлургов, третий приззер конкурса «Семья года».

Те, кто хорошо знает Татьяну, уже давно не спрашивают ее, зачем нужна ей такая сумасшедшая жизнь, понимая, что без всего этого Таня не была бы сама собой. Даже во времена, когда ее ребятишки были еще совсем крохами, она боролась одновременно и с монотонностью жизни, и с безденежьем. Начала «стройку века» на берегу Урала — дом, в котором стало бы тепло и детям ее и, в будущем, внукам. Одновременно возводила дачу в пригороде. Уже и тогда Наташа, Максим и даже крохотный Алеша ни на шаг не отходили от своей мамы: вместе таскали кирпичи, доски, пропалывали грядки, а в минуты «отдыха» устраивали семейные соревнования с мячами и скакалками. Обязательными участниками этих «домашних олимпиад» были и многочисленные их друзья-подружки. А летними ночами они садились на фундамент будущего дома и изучали звездное небо, а потом любовались восходом солнца. Закончить стройку семейству Образцовых так и не удалось — большую часть стройматериалов, добытых с кровью и потом, растащили «добрые люди». Но об утратах такого рода Татьяна старается не думать, противопоставляя им благо — взрослость, приобретенную ее детьми во время возведения семейного «гнезда».

— Они у меня очень самостоятельные и умные, — с гордостью рассказывает Т. Образцова. — Прихожу с работы домой на все готовое: один тапочки несет, другой ужин по тарелкам раскладывает, третий «докладывает» обстановку в школе и дома.

Понятно, что все это появилось не на пустом месте. Таня и сама всегда любила порадовать их чем-нибудь вкусненьким и очень красивым. В «домашней энциклопедии» Образцовых более трехсот рецептов тортов, пирогов, салатов, придуманных самой же Татьяной. Многочисленные друзья-подруги и детей, и Тани очень любят бывать в этом уютном,

«В ЖИЗНИ ВСЕГО ДОБИВАЮСЬ САМА»



О клубе и своих «девочках» Татьяна Образцова может рассказывать часами. Ее глаза загораются, когда она говорит об успехах подруг, преобразившихся из «сереньких мышек» в гордых королев. А видели бы вы, как самозабвенно танцуют те, кто буквально пару часов назад с ног валился от усталости! Ну где еще, как не «У Татьяны», можно получить бесплатную консультацию визажиста или излить душу мудрому психологу. А у Т. Образцовой есть еще и такая тайная мечта: собрать под одной крышей не только одиноких женщин, но и семьи с женами и мужьями, детьми. И чтобы каждый нашел в этом общении что-то ценное, живое.

Татьяна никак не может согласиться с очень уж тихим счастьем иных женщин, которое заключается лишь в вовремя приготовленном обеде, выстиранном белье, прибранной квартире да телевизионном сериале про большую любовь.

Возможно, кто-то сейчас подумает, что сама Таня обделена была всем этим? Ничего подобного. Совсем молоденькой несколько лет просидела она «клубской», обихаживая дом. А потом враз поняла: такая, она неинтересна не только собственному мужу, но даже детям. Семейная психология «все в дом, все ради детей», по ее мнению, обкрадывает тех, ради кого живешь на свете. Старательно и радостно год от года расширяла Татьяна горизонты своей жизни, обзаводясь новыми друзьями и подругами, совершая «головокружительные» вояжи (голова поневоле закружится, если учесть, что с троими детьми путешествовать накладно), строя грандиозные планы и осуществляя задуманное по мере своих сил и возможностей. Она вывозила на Банное целый «пионерский» отряд ребятишек, которые от души резвились на природе. А расположившись рядом отдыхающие только удивлялись: надо же, какая «нетипичная» воспитательница — даже в выходной день не расстается со своими подопечными.

По убеждению Т. Образцовой, женщина обязана создавать и вокруг, и внутри себя праздник. Расскажу такую историю из жизни нашей героини. Татьяна очень хотелось сшить себе вечернее платье. Задумано — сделано. Но вдруг выяснилось, что выйти в наряде некуда. Между работой и стройкой дома в «Кринолины» не очень-то облачишься: все больше в спецовку или в спортивный костюм. И однажды решила она пойти в ночную смену в свой родной цех в вечернем наряде. Возвращаясь с работы домой, встретила знакомую. Та с вопросом: откуда, мол, идешь в таком облачении? А в глазах — недвусмысленный намек. «Из ККЦ», — отпартовала Таня и сама засмеялась, понимая комичность ситуации.

Она не боится быть естественной и непринужденной, открытой и приветливой. Но какими же искусственными, противоречащими природе человека представляются ей зависть и досужие сплетни! Оттого злые языки к ней не прилипают, зато люди, чуткие душой, тянутся к Татьяне и вместе они создают ауру добра, которая, если только вырастить ее до огромных размеров, поможет сделать жизнь чище, светлее.

Т. АРСЕНОВА.