

ОЗДОРОВЛЕНИЕ

Апрельский старт

С ПЕРВОГО апреля на ОАО «ММК» начнется реализация программы по бесплатному санаторному лечению сотрудников комбината по линии фонда социального страхования.

Путевки получают работники, задействованные на вредных производствах, и те, которым по медицинским показаниям рекомендовано санаторно-курортное лечение. Традиционно металлурги смогут поправить свое здоровье в трех санаториях-профилакториях: «Юбилейном», «Южном» и «Металлурге». Об особенностях нынешнего оздоровительного сезона на семинаре председателей профсоюзных и цеховых комитетов рассказала специалист отдела социальных программ Ольга Шибалева:

— Если ранее оздоровительная кампания стартовала с первого месяца лета, то в этом году решено приступить к санаторному лечению работников уже с весны, — акцентировала внимание председателей Ольга Васильевна. — Это позволит предоставить путевки гораздо большему количеству человек. В прошлом году за счет предприятия и ФСС отдохнули и подлечились семьсот трудящихся. В этом сезоне лечебно-профилактические учреждения ММК запланировали принять 450 пациентов.

Начиная с апреля будет проводиться углубленный медицинский осмотр работников комбината, работающих во вредных условиях производства. На обследование этой категории сотрудников привлекут средства ФСС. Стоимость медосмотра одного человека составит 660 рублей. Доктора досконально оценят состояние здоровья одиннадцати тысяч металлургов. В ушедшем году к углубленному осмотру врачей прибегли 15 тысяч трудящихся комбината.

ЕЛЕНА КОФАНОВА

Сотня талантов

Этот фестиваль назвали «зоной, свободной от фонограмм»

НЕСКОЛЬКО МИНУТ в итоге заняло оглашение имен обладателей победных и призовых мест — участников десятого, юбилейного, фестиваля талантливых металлургов «Когда мы были чуть моложе...», организованного профкомом ММК и ДКМ имени С. Орджоникидзе.

Всего в отборочном туре о себе заявили двести претендентов! Сотня самых лучших выступила в большом гала-концерте на сцене Дворца. Солисты, дуэты, трио, квартеты, ансамбли — все участники работают в ОАО «ММК» и Группе компаний комбината. В состав жюри, которое возглавлял председатель профсоюзного комитета комбината Александр Дерунов, вошли представители производств, руководители известных в городе творческих коллективов.

— Наш фестиваль посвящен 75-летию Челябинской области, 60-летию областной организации ГМПР, 80-летию Магнитогорска и Году молодежи. Поэтому репертуар самодеятельных артистов разнообразен — от патриотических тем до лирики, юмора. Немало молодых участников впервые вышли на большую сцену, — рассказала специалист профкома ММК Светлана Лисунова.

Вниманию зрителей и жюри представили четыре десятка номеров. Творческий настрой сразу же задавал ансамбль профсоюзного актива комбината «Дюжина» с гимном ГМПР:

*Жизнь не зря нас сплотила,
ведь известно давно:
Если вместе, мы — сила, если все заодно!*
Открывал конкурс Олег Бондаренко из локомотивного цеха лирической песней «Эти глаза напротив», которая дала установку на взаимное общение

артистов и зала, а певцу — первый и единственный приз в номинации «Лучший исполнитель».

В зале сидели многочисленные болельщики, семьи, друзья. От их фантазии зависела доля успеха каждого исполнителя. Представители управления железнодорожного транспорта, например, придумали свой вариант подыгрывать вокалистам: наполненные гелием легкие шаррики, устремленные в потолок, болельщики подергивали за ниточки, попадая в ноты, — вот вам и цветомузыка!

Дуэт Михаила и Татьяны Шуваевых покорила сердца зрителей песней «Спасибо, Магнитка». Супруги посвятили ее всем труженикам города.

Король танцев — вальс — звучал со сцены, где грациозно кружилась великолепная пара: мама и сын, Майя Шушкова и Максим из центральной лаборатории контроля. Они заслужили первое место в номинации «Хореографический дуэт».

Зрители с радостью подпевали Надежде Абизовой из главной бухгалтерии и внуку ее подруги — Игорю Андрееву, подарившим всем заветную «Птицу счастья». А работник «Огнеупора» Николай Сысуев, человек с позитивной энергетикой, жестовым пением исполнил щемящую сердце «Вьюгу». Глеб Матюшенко из медсанчасти выступал в пародийном жанре с номером «Лайза Минелли — Кабаре», а помог ему шоу-балет «Оникс».

Артем Киселев из электросталеваляющего цеха получил первое место в номинации «Исполнитель» за великолепный вокал. Представитель локомотивного цеха Юрий Гарнец с воодушевлением декламировал отрывок из поэмы Ручьева «Любава», завоевав победу в номинации «Лучший чтец». Ирина Жадченко в паре со своим партнером Дмитрием Поповым в хореографическом номере «Королева



красоты» чудесным образом преображалась в блестящую суперледи, а с дочерью Екатериной они сыграли в четыре руки на рояле.

В очередной раз металлурги показали, что их таланты безграничны. Им вручены дипломы, подарки от профкома, цветы. А зрители получили не только эстетическое удовольствие. Сидя в зале, можно было запросто выиграть в лотерею аналас, ящик апельсинов, груш или лимонов, билеты в театр оперы и балета, а в качестве главного приза — дивиди-проигрыватель с караоке.

МАРГАРИТА ЛЕРИНА
ФОТО > ЕВГЕНИЙ ГУХМАЛЕВ

Праздник, который всегда с ней

Умение создавать людям хорошее настроение — тоже талант

КОГДА НАТАЛЬЯ училась в горно-металлургическом институте, то грезила о художественном литье и представляла профессиональное будущее сродни будням каслинских мастеров.

В о всяком случае, их группе на металлургическом факультете изначально сулили особые перспективы. Но вскоре с института сняли бронь, парней призвали в армию, а оставшихся на курсе тридцать девять объединили под одной специализацией — литейное производство черных и цветных металлов.

Наталья не испытала разочарования. Более того, с началом практики как будто крылья выросли за спиной. С огромным интересом она вникала в суть работы крупных машиностроительных и автомобильных заводов в Рязани, Ярославле, Тольятти. Там же испытала на себе и все «прелести» нелегкой профессии сержантиссы ручной формовки: набивала песком емкости для отливок. Она была твердо уверена: именно с этого начинается инженер. Больше всего Наталью увлекла дипломная практика на АвтоВАЗе. И по сей день она считает профессию литейщика одной из самых интересных, творческих. Хотя стала в итоге работником культуры — ей не пришлось кардинально менять жизненную стезю.

Музыкальная с детства Шумкина занималась по классу фортепиано у педагога Натальи Веремеенко. Будучи отличницей в общеобразовательной школе, успевала вести культмассовый сектор, быть первой в походах, на праздниках. Спортсменка, комсомолка, активистка и институт закончила с красным дипломом. В Левобережный дворец культуры и техники Наталью пригласила прежний директор Татьяна Брагина, знавшая о талантах, активности и энергичности новоиспеченной выпускницы и решившая доверить ей организацию творческих кружков.

— По жизни я общительная, каждый день нахожу позитивные моменты вокруг себя, а во Дворце открывались новые горизонты, — улыбается Наталья Шумкина. — Работа с кружковцами мне понравилась, и тогда я решила окончить педагогический институт.

А самый первый опыт Наталья набирала в роли концертмейстера в школе эстетического воспитания, открывшейся при ДКМ: вместе с девчатами ездила в детские сады, вела занятия ритмикой. Позже десять лет возглавляла работу с цехами ОАО «ММК». Сколько выездов и концертов дано за это время — не счесть. Только с новыми поздравлениями артистам доводилось бывать на промплощадке сотни раз.

— Это дорогая моему сердцу ра-



бота, — признается Наталья. — Когда коллективы Дворца выступают на сменно-встречных собраниях, их всегда встречают и провожают с улыбками. На комбинате приветливые люди, со вкусом, с чувством юмора, умеющие радоваться и быть благодарными, что на меня всякий раз производит неизгладимое впечатление. Все, кто работает во Дворце ММК, должны прочувствовать, чем живет комбинат, побывать на промплощадке, узнать о работе металлургов — в этом я согласна с нашим директором Надеждой Рытовой.

Умение создавать людям хорошее настроение — тоже талант. Но праздник, который всегда с ней, требует кропотливой работы не одного дня. Наташа считает, что ей везет на интересных людей: с удовольствием выстраивает творческие планы вместе с председателями цеховых и профкомов.

— На комбинате много традиций: горняки всегда устраивают теплые проводы на пенсию, огнеупорщики особенно торжественно отмечают 9 Мая и приглашают наши концертные бригады на спортивные выезды, очень много идей в Гипромезе — от посвящения в проектанты до игр КВН, — рассказывает Наталья. — Помимо концертов в цехах, орга-

ответственность за семью. По отцовским стопам пошел и старший сын Сергей: служил в морфлоте во Владивостоке, после выхода на военную пенсию вернулся в родной город, сейчас работает в аглоцехе. К слову, теперь у Николая Егоровича уже трое внуков и правнук.

— Люди, которых выбирают в профсоюз, должны быть человечными, добрыми, умеющими сочувствовать, — говорит Наталья.

Перед выходом на заслуженный отдых Любовь Тучина рекомендовала Наталью Шумкину на должность председателя профкома Дворца.

— Мне нравилось умение Любви Яковлевны выслушать и словом поддержать человека, разрядить обстановку, — делится Наталья. — А вообще у нас очень дружный коллектив творческих и технических работников. 23 февраля поздравляли мужчин Дворца в доме отдыха «Березки», где все встали на коньки. В Международный женский день выезжали в лимонарий. Завтра в России отмечают День работника культуры, к которому мы приурочим выезд в досуговый центр «Абзаково». У нас всегда активный отдых и творчество на первом плане: бегаем и плаваем, танцуем и поем. А подзарядку новыми идеями дает актив цехкома: Ала Зарипова, Валентина Чернышева, замдиректора Любовь Кистанова, решающая оргзадачи, Зинаида Маркова, которая занимается с ветеранами.

В последнее время Наталья Шумкина тесно сотрудничает с ГАЦ «Металлург-Магнитогорск», где Дворец организует красивые театрализованные открытия всевозможных соревнований, кубков, турниров. Много интересных программ, режиссером которых выступает Наталья, рождается и в стенах Дворца — от областных конкурсов МЧС до отраслевого «Семья металлурга». Сегодня, 24 марта, Левобережный дворец радушно принимает всех участников двенадцатого межотраслевого конкурса «Металлинка-2009», на этот раз проходящего на площадках Дворцов культуры ММК.

А впереди увлекательный масштабный проект — фестиваль молодежи, который сейчас разрабатывают администрация комбината, профком, союз молодых металлургов, Левобережный дворец, базы отдыха — для мужчин ОАО «ММК» и Группы компаний... ☺

МАРГАРИТА КУРБАНГАЛЕВА
Фото из архива «ММК»

«ММК»-досье

Наталья Шумкина, председатель профкома Левобережного дворца культуры металлургов. Имеет два высших образования. Во Дворце почти двадцать лет: занималась организацией кружков, вела работу с цехами.

Высшей наградой считает интерес со стороны тех, для кого выкладывается на все сто процентов: зрителей и участников различных конкурсов и шоу. Увлекается горными лыжами. В профсоюзной работе берет пример с опытных председателей. В своей дочери стремится воспитать творческую личность: дочка учится в восьмом классе, занималась танцами в ансамбле «Искорка», посещает литобъединение.

ОТДЫХ

Весенний клев

В МИНУВШИЕ выходные рыбаки Русской металлургической компании состязались за звание лучшего.

Самые заядлые из них утверждают, что наибольшее удовольствие — ловить по первому и последнему льду. В этом они убедились на собственном опыте.

Очередной коллективный выезд на Верхнеуральское море организаторы решили сделать необычным и совместили активный отдых с соревнованиями.

— Предварительно оргкомитет разработал положение о спортивной рыбалке, в котором прописаны условия соревнований, номинации для победителей, — рассказывает председатель цехкома кустового ремонтно-механического цеха № 1 Юрий Иващенко. — К примеру, договорились ловить только на морышку, а победу присуждать за умение поймать как можно больше рыбы в отведенное время. Впервые учрежден и переходящий кубок ЗАО «Русская металлургическая компания» за лучшие результаты в командном зачете по спортивной рыбалке.

Желающих набралось немало. Выехали в семь утра, в половине девятого «закинули лески», заняв места по всему огражденному периметру соревнований, а уже к полудню обозначились лидеры. Новички, в том числе жены и дети, с удовольствием наблюдали со стороны. Помериться силами собрались асы, имеющие большой опыт в рыбной ловле. Свои команды выдвинули управление ЗАО «РМК», КРМЦ № 1 и КРМЦ № 2, ЦРКОиС, служба подготовки производства. В каждой — по пятеро участников. И хотя возраст не ограничивали, самыми заядлыми ловчими оказались работники от 30 до 50 лет.

Удача сопутствовала Дмитрию Голеву из цеха ремонта коксохимического оборудования и сооружений: показав «весовое преимущество», он занял первое место. Вслед за ним отличились рыбаки-спортсмены кустового ремонтно-механического цеха № 2: на втором месте Виктор Беляков, на третьем — Юрий Ильяшенко. Виктору Белякову фортуна улыбнулась еще в одном личном первенстве: он поймал самого крупного окуня. В командном зачете победили представители ЦРКОиС — за максимальный улов им вручен переходящий кубок ЗАО «РМК».

Организаторы выразили большую признательность председателю профкома ММК Александру Дерунову за финансовую поддержку спортивного праздника: профком обеспечил автобус для доставки участников на море и призы за победные места. А подарки оказались весьма кстати: спальный мешок, пропитка для одежды и обуви, лески, термос, термобелье, рыбацкий нож.

В прошлый раз команды РМК рыбачили в селе Иваново, сейчас по просьбе цеховых рыбаков остановились в Спасском, в перспективе намерены продолжить состязания летней рыбалкой на Ириклинском водохранилище. Оргкомитет уже объявил о приеме заявок, которые позволят разнообразить турниры и усилить соревновательный эффект.

МАРИЯ ТЕПЛОВА

Телефон	АНО «МСЧ АГ и ОАО «ММК» требуются:
отдела	поликлиника № 2
рекламы	• врач-терапевт;
«ММ»	• рентгенолаборант.
35-65-53.	Контактный телефон:
«Приоритет»	29-28-30.
Приглашаются	поликлиника № 3
инструкторы	(Студенческая)
на а/м с АКПП.	• врач-терапевт.
Ленинский р-н,	Контактный телефон:
каб. расщотка.	23-57-52.

Левобережный дворец культуры металлургов	представляет	14.00
4 апреля	народный коллектив	
АНСАМБЛЬ	МАРЬЮШКА	
песни	в концертной программе	
	«Мы дарим вам сердца свои»	
	Билеты в кассе Дворца — 4 апреля. Цена билета 50 руб.	
	Адрес: пр. Пушкина, 19, тел.: 24-74-57, 48-25-51.	

Если вместе, мы — сила, если все заодно! Гимн профкома ММК