

> СУДЬБА

Счастье – в правнуках

НЕЛЕГКО СКЛАДЫВАЛАСЬ судьба нашего отца – Минзии Бикмухаметова, на его долю выпало много испытаний. Но благодаря его жизнестойкости образовалась наша большая дружная семья: крепко встали на ноги дети, внуки, а теперь растут и правнуки.

Минзия Бикмухаметов родился 23 декабря 1908 года, третьим ребенком в семье. В детстве пас лошадей, в семнадцать лет его забрали в трудовую армию. На работе в Донбассе заболел туберкулезом, после чего его вернули домой. У родителей была своя пасека, и мать вылечила сына медом. В июле 1931 года из Арского района Татарии семью раскулаченных Бикмухаметовых доставили в Магнитку.

Отец работал на горе Атач. В 35-м году родители сыграли свадьбу: наша мама Накия Гайнутдинова, тоже репрессированная, из Казани. В 1938 году появился на свет старший сын Закар. А всего нас, детей – три сестры и шесть братьев.

В войну отец получил бронь в горном управлении. Родители у нас были трудолюбивые, держали корову, кур и цыплят, возделывали огород. Отец изготавливал мебель, шил нам тапочки из брезента, которые мы берегли, чтоб на все лето хватило. После войны родителям дали участок под строительство дома на улице Аносова. Когда отец возил стройматериалы, на него упал контейнер. С переломами он пролежал в гипсе девять месяцев. Дети ухаживали за ним дома, кормили с ложечки. В сентябре 52-го мы переехали в новый дом. Отцу дали инвалидность первой группы. Он хромотал, но вместе со старшим сыном Закаром достраивали дом. Закар во всем был первым помощником в семье, а нам – примером. Когда вдруг начал с другом покуривать, ему здорово пошло от отца. С тех пор никто из детей никогда и не пробовал сигареты.

В 1960 году мы остались без мамы. Старший Закар был в армии, когда случилось это несчастье. Младшей сестре было три годика. Отец сам работающий и детей приучал к труду. Строгий был, но в душе всех нас жалел. Оставшись один с девятью детьми, он мужественно переносил трудности: не падал духом, не запил, держался, как герой. И работал как мог. Кто-то называл его жадным, но он не обижался на таких людей, потому что знал: экономия – дело правильное и хорошее. С соседями мы всегда жили дружно. Если кому привозили сено, отец посылал мальчишек помогать. Он больше не женился, сам заботился о нас. Все дети выучились, завели дружные семьи.

23 декабря нашему дорогому папе Минзии Бикмухаметову исполнилось бы 100 лет. Он не дожид до этого дня. Но сегодня у него – 9 детей, 19 внуков и 28 правнуков! Дети долгое время работали на комбинате: Закар – в ремкусте, Тофик и Явдат – в ЖДТ, Зуфар – в ГОПе, Абдул и Каюм – на руднике, я – на коксохиме. Ася – портниха, Нафиса – сотрудник налоговой инспекции. Жены и мужья тоже посвятили немало лет комбинату. Внуки трудятся в разных цехах. Общий стаж у трудовой семьи дедушки Бикмухаметова – около трехсот сорока лет.

В день рождения отца, дедушки, прадедушки соберутся 65 человек: девять детей с мужьями и женами, девятнадцать внуков и двадцать восемь правнуков. На комбинате, на руднике, работает только один правнук – Артур Максинаев. Остальные пока учатся в школах.

НАДИЯ ШАРА-ФЕЕВА,
старшая дочь

> ТРАДИЦИИ

Ждите ряженных

ПРЕДПРАЗДНИЧНЫЕ хлопоты по организации новогодних елок не обошли стороной левобережную часть Магнитогорска.

Вчера для воспитанников детских садов и лагеря, расположенного в школе № 16, в кинотеатре «Мир» состоялся праздник «Здравствуй, Зимущка-зимка!» В последний день уходящего года праздник снова ждет ребят. После конкурсов, загадок и кричалок в компании сказочных героев малыши посмотрят отечественный мультфильм по сказкам народов России – «Гора самоцветов-3».

Председатели квартальных комитетов и комитетов ТОС левобережной части Ордоникидзевского района выступили с инициативой организовать новогодние елки в поселках. Скоро хвойные красавицы украсят поселки имени Дмитрова и Горького, Новотуково, Карадырский, Поля орошения и другие.

28 декабря в филиале школы № 16 детвору поздравят Дед Мороз, Снегурочка и артисты художественных коллективов. В поселке Самстрой по многолетней традиции елку установят на детской площадке, и в канун Нового года Дед Мороз, Снегурочка и ряженные обойдут дома с поздравлениями и подарками. В поселке Новая Стрелка напротив школы № 43 3 января также состоится праздничное мероприятие.

«Зоренька» – МОЯ ЖИЗНЬ

> Эти женщины нашли себя
и в годы золотой осени



НЕ СЕКРЕТ, что многие пожилые люди чувствуют себя в старости очень одинокими. Дети создали свои семьи, разлетелись по разным сторонам, и старики коротают время со своими проблемами и заботами.

Но есть и те, кто обретает вторую семью, но не в лице спутника жизни, а творческом коллективе единомышленников. Хор «Зоренька» знаком в городе многим. Вот уже семь лет девятнадцать женщин, скажем так, золотого возраста, не только поют вместе, но и делают друг с другом печали и радости. По признанию Надежды Соломиной, которая бесценно руководит хором на общественных началах, они давно стали большой, дружной семьей.

Почти все наши бабушки одинокие. И наш хор для многих действительно стал второй семьей, – рассказывает Надежда Алексеевна. – Хотя некоторые из них годятся мне в родители, но у нас есть главное – взаимопонимание. Потому и горе, и беды, и радости у нас – общие. Мы переживаем, заботимся друг о друге. На досуге в коллективе посчитали общий возраст участниц хора, и он составил ни много ни мало – 1500 лет. А женщины в хоре самые разные: кто работал на калибровке, кто на метизке, кто на швейной фабрике. Это простые люди, которых недолюбливала страна, руками которых построен город.

Вот эту недополученную любовь и заботу женщины стараются компенсировать взаимным теплом и почти семейным общением. По словам Надежды Соломиной, любовь ко всему человечеству ни к чему не обязывает, а ты полюбишь поближе того, кто с тобой рядом, принять особенности его характера, устоявшиеся привычки, мелкие недостатки. Чело-

веческая забота и внимание стоят дорогого. Уж кому как не Надежде Алексеевне судить об этом.

Восемь лет назад произошло несчастье. От случайного падения Надежда Алексеевна практически не могла передвигаться самостоятельно. Врачи прогнозировали, что оставшуюся жизнь она проведет в инвалидной коляске. Но Надежда Алексеевна не сдавалась, хотела передвигаться самостоятельно и, несмотря на нестерпимую боль и многочисленные сложные операции, своего добилась. Правда, работу музыкального работника в детском саду пришлось сменить на менее подвижную. Так она стала аккомпаниатором детского клуба «Экспрессия». Там и познакомилась Надежда Алексеевна со своими нынешними подопечными.

Женщины пели во дворе на лавочке, а я аккомпанировала детям на аккордеоне, – вспоминает Надежда Соломиная. – Они захотели, чтобы я им подыграла, мне это было нетрудно. Для меня любую мелодию на слух воспроизвести – пара пустяков.

Теперь «Зоренька» – это большой коллектив и сплошные концерты и выступления: в детском психоневрологическом диспансере, в доме престарелых, в общестах инвалидов всех районов города, в домах отдыха в Абзаково и на Банном. Не менее десяти концертов в месяц.

А еще ездим в цехи метизнокалибровочного завода, – добавляет Надежда Алексеевна. – Наша большая удача, что выступление увидел директор ОАО «ММК-МЕТИЗ» Алексей Дмитриевич Носов. На вопрос, чем можно помочь нашему коллективу, я ответила: нам не нужна рыба, дайте удочку, мы наловим сами. Теперь завод всегда предоставляет нам автобус для выезда на концерты, будь они в черте города или за его

пределами. Помогает руководство предприятия и продуктовыми наборами к праздникам.

Редко случается, когда дело, зародившееся на общественных началах, не зачахнет через пару-тройку лет. «Зоренька» процветает не только благодаря неиссякающему энтузиазму участников хора. Залог успеха – в слаженных и гармоничных отношениях внутри коллектива, пронизанных взаимным уважением и любовью. Хор объединяют не только концерты и репетиции. Женщины запросто, без повода могут устроить посиделки дома у Надежды Алексеевны: кто выпечку обеспечит, кто сольенья варенья несет, ведь у многих сады-огороды.

Во дворе, услышав наше домашнее пение, не раз кричали: «Надя, открой окно шире», – рассказывает Надежда Алексеевна. – В хорошую погоду и на скамейке около подъезда поем. Сразу складывается атмосфера прежних добрых лет.

Магнитогорцы неоднократно могли видеть выступление «Зореньки» возле многолюдных торговых центров города.

Мы ничего особенного не исполняем, поем те же песни, что и все, – продолжает Надежда Алексеевна. – Но от нас идет такая энергетика! Поем фольклор, песни из репертуара Бабкиной, Кадышевой и даже группы «Любэ». Помните – «Позови меня на закате дня».

Многие музыканты говорят о высоком исполнительском уровне «Зореньки». И как бы то ни было, в этом немалая заслуга Надежды Соломиной. Как профессиональный музыкант она учит свой коллектив правильной манере исполнения. Вот, например, говорит: «Девочки, здесь надо протяжнее пропеть, а вот тут – по-другому». Концерты хора, как правило, проходят на легкой самоиронии. Такой настрой

задает руководитель. Надежда Алексеевна часто повторяет, что только умный не боится посмеяться над собой. А добрый юмор тесно переплетается с оптимизмом.

– Всегда говорю своим девчонкам: любите себя! Каждый день, а не раз в неделю посмотрите в зеркало. Я понимаю, что кроме новых морщин вы там ничего не увидите, но говорите себе, что вы самая лучшая, самая красивая... старуха. Ну, например, Ленинского района, что ли, – улыбаясь, рассказывает о своем тренинге для бабушек Надежда Соломиная. – Смотрите, стакан наполовину заполнен водой. Пессимист скажет, что стакан наполовину пуст, а оптимист, что он наполовину полон. Нам нужно быть оптимистами, у нас нет времени на грусть. Образно говоря, наш хор – это вечерняя зорька. Солнце для нас уже не в зените, но хочется как можно дольше насладиться красотой заката, золотым временем жизни.

Надежда Алексеевна для «Зореньки» и продюсер, и режиссер, и концертмейстер. Успех коллектива – это ее заслуга. Хор она сравнивает с тестом. Что сама по себе мука или дрожжи? Так, отдельные компоненты. Только сообща, став единым целым, из муки, яиц, дрожжей получается вкусная пышная особа, то бишь спетый и талантливый коллектив, где важен голос и участие каждого.

Поэтому, по мнению Соломиной, в их хоре никогда не будет запевал и солистов. Не потому что один поет хорошо, другой похуже, а потому что каждый ценен по-своему. Лидерство одного вызывает лишь раздражительность других, ударит по самолюбию. Еще Надежда Алексеевна не позволяет чужим обсуждать таланты своих участниц. Мол, не для критики мы раскрыли свое сердце в песне. Отношения руководителя хора к своим подопечным очень напоминают материнские. Она одинаково любит и пестует каждого своего «ребенка» и все старается делать вместе с ними. Вместе покупали белые шали для концертов, вместе шили костюмы: альбы блузки и пестрые юбки в крупный веселый цветочек. Необычные инструменты соорудили тоже сами – скалка с колокольчиками, деревянный жбанчик, наполненный сухими бобами, различные свистульки. Не бойтесь хору и без традиционных деревянных ложек и спиральной доски.

«Зоренька» – это мое счастье, моя жизнь, моя вторая семья, – искренне и эмоционально говорит напоследок Надежда Алексеевна. – Никогда не думала, что буду столь наполненной от общения с такими замечательными людьми. Эти женщины нашли себя, они несут позитивный пример того, как можно жить интересно, насыщено и в годы золотой осени. Знаете, у человека всегда должно быть дело по силам и по душе. И вовсе не обязательно, чтобы оно приносило прибыль. Приходит момент, когда тебе становится хорошо от того, что ты отдаешь людям частичку себя. Вот тогда ты наполняешь себя добром! ®

ЕЛЕНА КОФАНОВА
ФОТО > АНДРЕЙ СЕРЕБРЯКОВ

Замеряем скорость мобильного Интернета

> EDGE в Магнитогорске: измеряем скорость

ИТАК, МЫ ПОДКЛЮЧИЛИ мобильный Интернет.

С помощью EDGE абоненты TELE2 могут выходить в Интернет в любой части Магнитогорска. Однако даже при всех явных преимуществах технологии EDGE перед GPRS скорость передачи данных с помощью EDGE может быть разной. Это зависит от многих факторов: модели телефона; количества абонентов, находящихся в данный момент в сети; нагрузки на базовую станцию; веса главной страницы сайта; покрытия сети и многих других.

Чтобы не утомлять читателя техническими подробностями, мы решили измерить и скорость мобильного Интернета в разных районах Магнитогорска и наглядно ее продемонстрировать. За помощью мы обратились к техническим специалистам компании TELE2.

Измерять скорость мобильного Интернета мы отправились в шесть разных мест Магнитогорска. Замеры производились с помощью мобильного телефона в выходные дни с 12.00 до 16.00. Для чистоты эксперимента мы скачивали разные размеры файлов. Были выявлены следующие результаты:

Место замера	Размер файла	Время загрузки мин., сек.	Средняя скорость Кб/сек	Максимальная скорость Кб/сек	Оценка
ТЦ «Гостиный двор»	7,8 Мб	6,45	178,2	201,9	отлично
ДТ им. Пушкина,	4,3 Мб	3,05	156,3	204,4	отлично
Офис TELE2	7,8 Мб	6,36	196,8	220,7	отлично
ТЦ «Класс»	4,3 Мб	2,57	149,5	169,1	хорошо
Цирк	6,0 Мб	6,01	187,0	222,03	отлично
Дом Советов	6,0 Мб	6,36	195,8	237,4	отлично

Как видно из таблицы, самая высокая максимальная скорость мобильного Интернета – в районе Дома Советов, постоянная средняя скорость выше вблизи офиса компании TELE2 по пр. К. Маркса 109/1, а самая низкая – около торгового центра «Класс». По результатам замеров EDGE в Магнитогорске, средняя скорость значительно выше, чем в Челябинске.

В предыдущих статьях мы рассматривали все способы подключения к Интернету, и, как уже было сказано, Всемирная паутина для многих является неотъемлемой частью жизни. Однако, когда нам необходимо оперативно получить информацию или обменяться файлами вне дома или офиса, всегда под рукой сотовый телефон и мобильный Интернет, выход в который осуществляется при помощи EDGE.

Современные технологии делают нашу жизнь проще и интересней. Используя услугу EDGE, запуск которой был осуществлен компанией TELE2 в Магнитогорске, мы, сидя в кафе, можем узнать афишу города и быстро определиться с планами на вечер; отдыхая на природе, узнать о надвигающейся грозе и просто быть в курсе последних событий из жизни нашего города.