

И никакой личной жизни!

> Уровень трудоголизма растет с уровнем зарплаты

ВАМ СНЯТСЯ тревожные сны про работу, где ваш начальник – жертва, а вы супергерой, одной левой делающий мертвую петлю на самолете для спасения всего мира и начальница в частности? Поздравляем, вы – трудоголик.

Впрочем, как и 44 процента российских работников, которые посвящают работе все свое свободное время. И дело даже не в том, что это необходимо для производственного процесса. Просто трудоголики уже не мыслят своей жизни без работы, и 39 процентам это даже нравится.

Исследование на тему трудоголизма провела компания HeadHunter. Специалисты выяснили, что 36 процентов трудоголиков распознали в себе чрезмерную тягу к труду из-за постоянных навязчивых мыслей о работе, где бы они ни находились. 23 процента берутся за всевозможные рабочие задачи, даже за те, которые взваливать на себя необязательно, а 22 процента признались, что так много думают о работе, что эти мысли преследуют их даже во сне. Интересно, что 22 процента считают себя трудоголиками из-за того, что у них больше года не было отпуска, а 21 процент – из-за того, что их называют таковыми все вокруг.

«Вполне объяснимо, что почти половина опрошенных сайтом HH.ru считают себя трудоголиками. Благодаря различным гаджетам доступ к корпоративной почте и связи по телефону возможен круглосуточно. И даже вне рабочего времени сотрудники решают деловые вопросы, будь то раннее утро или поздний вечер.

Менеджеры среднего и высшего звена даже в фитнес-клубы или на пробежку выходят с мобильной гарнитурой и решают дела по мере их возникновения. Решать бизнес-ситуации в 22.00 в перерывах между проверкой уроков у детей и приготовлением семейного ужина становится нормой», – комментирует руководитель департамента «Банки, инвестиции, страхование» рекрутингового агентства Penny Lane Personnel Элла Михайлова.

Естественно, в первую очередь трудоголиками себя признали представители высшего менеджмента – среди топов таковых аж 52 процента. И таковыми их часто делают обстоятельства и возложенная на них ответственность.

«Я и не хотел бы быть постоянно на связи, так ведь нет: высшее руководство снабдило меня всем необходимым, чтобы достучаться в любое время дня и ночи. Звонки после полуночи? Обычное дело, я на работе, бывает, до 3–4 часов ночи засиживаюсь. Работа в выходные? Только так! Правда, после года такого темпа я начал понимать: долго не выдержу», – признается руководитель одной из столичных логистических компаний Андрей Ф.

В пятерку лидеров по числу трудоголиков также попали такие сферы, как строительство и недвижимость, транспорт и логистика, продажи и искусство в купе с массмедиа.

Что интересно: уровень трудоголизма растет и с уровнем зарплаты. Если среди работников с доходом от 25 до 49 тысяч рублей необъяснимой тягой к труду страдают всего 41 процент, то при зарплате от 150 тысяч рублей таких уже 58 процентов. Правда, отличились и опрошенные с зарплатой ниже 25 тысяч рублей – там трудоголиков

больше половины: 52 процента. Что и понятно: в начале карьеры многие готовы гореть на работе. Только вот в лучшем случае они придут к тому же уровню в 150 тысяч рублей, а трудоголизма, увы, судя по всему, прибавится.

Интересно, что 39 процентов трудоголиков, опрошенных HH, признались, что их стиль жизни им даже нравится. Казалось бы, для бизнеса такой работник – на вес золота. Он всегда на связи, даже в утреннем душе, его корпоративная почта с появлением смартфонов также всегда с ним, да и вообще, кроме работы, в жизни его ничего не интересует. Однако эксперты признаются: эти люди настолько несчастны, что как работники они будут не слишком эффективны.

«Я искренне считаю, что это болезнь. Я сама прошла через 11-летний период трудоголизма в своей жизни. И в какой-то момент поняла, что я несчастлива. Ведь есть голубое небо, зеленая трава, семья, путешествия... Какими бы благими ни были рабочие намерения человека, он ущербен, если его жизнь неполноценна. Есть, правда, проблема: как и любой «...голик», трудоголик не хочет с этой болезнью справляться, тем более если он этим гордится. Это несчастливые люди, которые загнаны в узкие рамки рабочего мира. И я в таком человеке заинтересована не буду: через некоторое время его эффективность сильно снизится, его затянет как белку в колесо. Я, скорее, заинтересована в счастливом работнике, нежели в загнанном трудоголике», – делится в разговоре с «Трудом» независимый HR-эксперт Вера Елисеева ☺

ЕЛЕНА ГОНЧАРОВА,
газета «Труд»

> УЛЫБНИСЬ

Сто грамм для глупости

Дверь распахивается – и в комнату вбегает парень:
– Здорово, папа!
Отец сидит у компьютера, не поворачивая головы, спрашивает:
– Ты где болтался?
– В армии, папа...

Женская общага... Одна девушка собирается на свидание. Две другие ей помогают... Одна говорит:
– Давай 50 для храбрости! Другая, с сомнением:
– Может быть, 100 для глупости?

Мужик показывает другу охотничьи трофеи на стенах.
– А это что за ужас?
– Это голова тещи.
– А че она улыбается?
– Думала, что фотографирую!

Разговаривают две бабушки в маленьком районном городке.
– Как твоя внучка, Сергеевна? Поступила в столичный институт?
– Нет, Васильевна, вернулась домой, сердешная. В столице-то везде деньги нужны.

– Моя тоже не поступила, но осталась в столице. Упорная. Говорит, буду зарабатывать деньги, чтобы на следующий год поступить. Уже работу нашла, правда, в ночную смену. Но платят хорошо, по 100 долларов за ночь.

В процессе аварийного ремонта батареи отопления бригадой сантехников воспитанники подготовительной группы детского сада увеличили свой словарный запас в два раза.

Мужик рассказывает приятелям:
– Мы с женой еще в детском садике познакомились. Она была воспитательницей, а я ваялся бухой в песочнице...

> ПОЗИЦИЯ

В защиту «солнечных детей»



ИЗВЕСТНАЯ актриса Эвелина Бледанс, родившая в апреле сына с синдромом Дауна, начинает кампанию в защиту прав малышей с этим недугом. Она собирается открыть сбор подписей с тем, чтобы улучшить условия жизни больных ребят.

Так называемых в российском обществе «солнечных детей» не понимают и не принимают, они фактически лишены возможности вести нормальную жизнь – ходить в обычные детские сады и школы и играть с другими детьми.

В России очень слабо развита психологическая помощь таким детям и их родителям, кроме того, не существует никакой программы и не ведется никакой разъяснительной работы среди обычных детей и взрослых – с тем, чтобы повысить уровень толерантности к нездоровым людям. В России дауны, как правило, изгой, в то время как на Западе они становятся полноценными членами общества.

Эвелина Бледанс и ее муж считают, что даже на официальном уровне права этих детей ущемляются изначально: отечественная медицина не дает им шанса на жизнь и предлагает избавляться от малышей с лишней хромосомой.

«Помогите убрать из лексикона акушеров вопрос: «Будете писать отказную?», – говорит актриса. – Мы хотим жить!»

> ТВИТТЕР

Ольга Кабо родила сына



СОРОКАЧЕТЫРЕХ-ЛЕТНЯЯ Ольга Кабо второй раз стала мамой. На днях актриса родила сына. Эту новость в своем «Твиттере» сообщила ее подруга Алика Смехова.

«Сегодня утром моя любимая подруга – актриса Оля Кабо – родила сына! 49 см – 3210 г!

Поздравляю мамочку, папашу и всех нас!!! Ура», – написала актриса.

Отец ребенка – второй муж Ольги Кабо Николай Разгуляев. Мальчик стал их первым общим ребенком. За бизнесмена Разгуляева актриса вышла замуж почти четыре года назад. Сына назвали Витей – в честь девушки супруга Ольги, сообщает Life News.

У Ольги Кабо уже есть 13-летняя дочка Тая от первого брака с Эдуардом Василишным.

> КРАЖА

Через черный ход



ВОРЫ обчистили квартиру Валерия Леонтьева, пока он находился на музыкальном конкурсе в Юрмале.

Преступники проникли в квартиру певца, расположенную в центре Москвы, в Колокольниковом переулке, через

черный ход. Воры унесли с собой часы с бриллиантами и сценические ювелирные украшения, отделанные драгоценными камнями. Кроме того, их добычей стали два сейфа, в которых хранились пять миллионов рублей. О краже в полицию сообщил директор певца Николай Кара, который заехал к Леонтьеву домой, чтобы подготовить все к его возвращению из Юрмалы. Подробности преступления раскрыл сам Леонтьев. По его словам, дверь в квартиру воры заперли изнутри. Что там побиьали воры, стало ясно после того, как замком взломали спасатели МЧС.

Колье с бриллиантами



ОБИТАТЕЛИ САНАТОРИЯ «Юбилейный» уже привыкли к нестандартным мероприятиям в выходные дни: то прямо на пляже заводит публику продвинутый ди-джей, то все вместе отмечают праздник – День металлурга, к примеру. Эта суббота не стала исключением. Правда, среди тех, кто в нетерпении прохаживался по пляжной линии, большинство были молодые мужчины – все томилась в ожидании конкурса «Мисс бикини-2012».

Пока конкурс не начался, возле подиума проводят соревнования для мужчин – кто дальше всех метнет 16-килограммовую гиру, кто быстрее пробежится с полными пятилитровыми бутылками. В принципе, интересно, да и мужчины-участники, лениво подтягивающиеся к подиуму с бутылочкой холодного пива, все азартнее втягивались в конкурсную программу. Остальные, расположившись на лавочках, с интересом рассматривали многочисленных девушек: «Эти – участницы конкурса или нет?» – и обсуждали их фигуры.

Но вот появилась проворная стайка молодых нимф – холеные, стройные и загорелые, с уложенными локонами и на шпильках. Они. С улыбкой отмечая: большинство уже видела на многочис-

ленных конкурсах красоты – и «Мисс МГТУ», и «Мисс туризм», и «Мисс попка». С сожалением констатирую: нынешним девочкам-моделям уже без разницы что короновать – попку или интеллект, лишь бы на публику. Но эмоции оставим «на потом». Все столики летнего кафе заняты, официанты не успевают разносить шашлык. Здесь же компания германоязычных мужчин – в них узнаю специалистов «Шлеман-зима» из комбинатского ЛПЧ-11. Звучит музыка – конкурс начинается. И то ли организаторы подобных шоу давно овладели своим мастерством, то ли действительно красотой – страшная сила, но становится интересно, динамичное шоу заставляет забыть о времени, которое жалко в такую жару тратить на работу. Одновременно узнаю у организаторов, что далеко не все здесь постоянные клиенты женских конкурсов. Есть здесь даже кормящая мама, поставившая себе цель за месяц вернуть телу спортивную форму. Пара участниц потеряли за время репетиции до шести килограммов! Кстати, фитнес-инструктор Алина Латыпова, тренировавшая девушек, сама стала участницей конкурса.

ФОТОРЕПОРТАЖ
смотрите на нашем сайте
www.magmetall.ru

Под музыку ди-джея санатория «Юбилейный» первый выход – в открытых маечках и флировольных бикини с надписями на... эээ... самом интересном месте – скажем так. Второй выход – в летней коллекции от бутиков – спонсоров мероприятия. Третье дефиле – в купальниках. В перерывах – танцевальные номера и традиционные конкурсы для зрителей: флайеры на посещение фитнес-центров, скидочные карты в бутики – словом, без особой оригинальности. Но вернемся к конкурсу: у каждой девочки – свой образ, все красиво, пошлости нет. И еще отмечаю: похоже, подобные шоу стали настолько привычными, что давно не ассоциируются с эротикой. Во всяком случае, супруги мужчин – зрители и болельщики шоу – ничем не выказывали при-

знаков недовольства или ревности. И даже к пожирающим взглядам в закулисы, которое, надо сказать, было почти неприкрытым, когда девушки передевались к следующему выходу, относились с юмором.

Словом, за час жюри выбрало девять финалистов – за корону они сразились в ночном клубе, что недавно открылся в санатории. Из секретов конкурса – жаркие споры по поводу того, стоит ли пропускать в финал экстравагантную

татуированную Настю Каминскую. Вопреки здравой мысли о том, что ни один конкурс красоты не примет росписи на теле, ее взяли – уж больно гармонично смотрелась Настя на подиуме. Одна претензия: в образ девушки с белоснежной кожей, черными прямыми волосами и брутальными татуировками яркая красная помада привнесла не роковой, а пошлый оттенок. Перестарались с макияжем и у парочки других – но это мелочи или, скорее, неопытность организаторов. Кстати, все те же немцы, в отборочном туре скромно снимавшие действо на свои фотоаппараты, весьма активно включились в процесс выбора победительниц. К сожалению, узнать, повлияло ли их мнение на выбор канонов российской красоты в отдельно взятом конкурсе, не удалось.

Итак, места распределились следующим образом: третье место заняла Мария Арапова, второе – Лолита Буняева, а первой стала 23-летняя фитнес-инструктор и мама почти двухгодовалой дочки Мария Бурлакова. Кроме основной работы, Мария – дизайнер, принявшая участие в конкурсе и в этом качестве: в ее нарядах девочки выходили в последнем дефиле. Ей и достался роскошный главный приз – золотое колье с бриллиантами ☺

РИТА ДАВЛЕТИШНА
ФОТО – ЕВГЕНИЙ РУХМАЛЕВ