

➤ ВИЗИТ

Новый предмет соцфака

МАГУ ПОСЕТИЛА КООРДИНАТОР проекта ООН по наркотикам и преступности Илзе Екабсоне. Она уже несколько лет сотрудничает с Магнитогорским центром СПИДа и ведет активную деятельность по снижению уровня заболеваемости в городе.

Люди, больные вирусом иммунодефицита, живут среди нас. И нужно не только бороться за их здоровье, но и пытаться этих людей социализировать. Их комфортное проживание в обществе – одна из главных проблем в России, считает Илзе. Три года назад ООН совместно с центром профилактики СПИДа и благотворительным фондом гражданской инициативы создали в Магнитогорске несколько проектов. Один из них – социальное сопровождение больных ВИЧ-инфекцией. Такую работу теперь будет проводить социальный факультет МаГУ. Студентам соцфака с началом нового учебного года добавят специальный предмет: их будут учить работать с этой категорией людей. Ведь это тоже проблема – умение общаться с ВИЧ-инфицированными.

Цель визита Илзе в МаГУ – оценить труд преподавателей социального факультета, создавших учебное пособие для студентов, которые будут обучаться курсу общественного сопровождения ВИЧ-инфицированных. Если новая программа обучения окажется удачной, руководство университета вынесет ее на рассмотрение Министерства образования для распространения по России.

После общения с руководством университета Илзе Екабсоне встретила со студентами социального факультета, которым на следующий год предстоит узнать все нюансы работы с ВИЧ-инфицированными.

ГУЛЬСИНА УМЕТБАЕВА

Технические таланты

➤ Почти пятьдесят человек смогут поступить в МГТУ без экзаменов

В МАГНИТОГОРСКОМ техническом университете вручили дипломы победителям российской олимпиады школьников «Инновационные технологии». Это одна из олимпиад, которая представляет собой некую альтернативу ЕГЭ и дает возможность талантливым ребятам попасть на выбранную ими специальность в одном из технических вузов России.

Российская олимпиада школьников «Инновационные технологии» проводится с прошлого года и состоит из испытаний по общеобразовательным предметам – математике, физике и химии, и творческого конкурса «Выбираю профессию». Этот конкурс по сути и определяет список победителей по четырем профилям: «Инновационное материаловедение: исследования и технологии», «Нанотехнологии и наноматериалы», «Управление инновационными проектами при разработке новых материалов и технологий», «Информационные технологии».

По правилам олимпиады, ее призерами считаются школьники, набравшие свыше 45 конкурсных баллов, победителями – более 105 баллов. И тех и других зачислят в МГТУ имени Г. Носова без вступительных испытаний на направления подготовки, соответ-



ствующие профилю конкурса «Выбираю профессию». Результаты ЕГЭ здесь уже не важны.

В магнитогорском списке призеров и победителей таких «умников и умниц» оказалось почти пятьдесят. Среди них – четыре дипломанта, набравшие в федеральном конкурсе более 105 баллов: выпускники МГМА при МГТУ имени Г. Носова Алексей Вишняков

(140 баллов), Вячеслав Целых (127,5 балла), Алексей Мамонтов (113,5 балла) и выпускница школы № 8 Марина Шабалина (115,5 баллов). Во время торжественной церемонии вручения дипломов ребят поздравил проректор МГТУ Елена Разинкина.

– Должна заметить, что наши ребята не затерялись на общероссийском уровне, выступили очень достойно.

Ваша победа дает вам хорошие льготы при поступлении на технические специальности, и мы надеемся, что вы придете в наш университет. МГТУ предлагает вам широкий выбор профилей и специальностей, – сообщила она.

Школьники, ставшие призерами олимпиады по профилю «Инновационное материаловедение: исследования и технологии» и «Нанотехнологии и наноматериалы», смогут без вступительных испытаний поступить на специальности химико-металлургического, механико-машиностроительного, энергетического факультета, а также факультетов технологий и качества, горных технологий и транспорта. Те, кто имеет талант в области управления инновационными проектами, при разработке новых материалов и технологий смогут вне конкурса стать бакалаврами направлений «Экономика» и «Менеджмент». Победители профиля «Информационные технологии» могут выбирать направления подготовки на факультете автоматики и вычислительной техники.

Олимпиада дала ребятам возможность более гибко использовать свои результаты. Каждый ее призер, не претендующий на место в техническом вузе, может просто засчитать свою победу в качестве 100-бального результата единого государственного экзамена по соответствующему предмету ☺

АННА СМЕРНОВА

➤ ДИПЛОМЫ

Каждый – личность

РЕЗУЛЬТАТЫ дипломных работ первых финансов можно уже сейчас внедрять в практику.

Не смолкает телефон у заведующей кафедрой финансов и бухгалтерского учета государственного технического университета доцента, кандидата экономических наук Татьяны Козловой: дальновидные руководители страховых организаций, крупных предприятий города и банков, муниципальных учреждений, узнав о состоявшемся первом выпуске студентов по специальности «финансы и кредит» наперебой стараются заполучить ее выпускников к себе на работу.

Самая специальность уникальна тем, что, с одной стороны, сфера деятельности ее выпускников широка: финансисты нужны везде. С другой стороны, она имеет прикладной характер, ибо выпускники обладают навыками финансового планирования, бюджетирования, анализа и принятия решений в нестабильной финансовой сфере. И при этом они еще умеют выстраивать взаимосвязи относительно макроэкономических показателей и прогнозов развития экономики.

«Студент подходит к диплому не просто с набором знаний, а с целостным мировоззрением и мышлением, отличным от мировоззрения людей, получивших образование в других сферах, – рассказывает заместитель зав. кафедры финансов и бухучета по воспитательной работе, старший преподаватель Наталья Ионова. – Все выпускники первого набора оказались очень яркими личностями, со здоровыми амбициями, что позволило семерым из 29 человек получить диплом с отличием, трое будут поступать в аспирантуру и продолжать научные изыскания на кафедре. Многие выпускники уже трудоустроены, причем не только в Магнитогорске.

Темы дипломных работ отличались разнообразием, практической значимостью и глубиной. Результаты большинства из них, как отметили члены ГАКа под председательством зам. директора по экономике и финансам ООО «Электроремонт» В. Макарова, уже сейчас можно внедрять в практику. Например, дипломная работа Александра Кружилина и Руслана Ляффуллина особо отмечена членами ГАКа, в число которых входили начальники планово-экономического управления ОАО «КУБ», ИФНС России по Правобережному району, управления финансов администрации Магнитогорска, гендиректор ООО «Компани Фазтон», зав. кафедрой ФИБУ и преподаватели МГТУ. Ребята составили полноценный детально выстроенный бизнес-план создания кредитного кооператива на базе МГТУ. Студенты могли бы брать у них кредит на свое обучение, а преподаватели – на любые другие цели. Бизнес-план отмечен также на конкурсе предпринимательских проектов молодежи, проводимом администрацией Магнитогорска в 2009 году. Станислав Игольников, Ольга Шутова, Ксения Лучшева, Людмила Иванова провели детально глубокое всестороннее исследование управления банковскими ресурсами и банковскими рисками и разработали практически значимое научно обоснованное мероприятие по совершенствованию кредитных учреждений.

В сфере финансового контроля использования бюджетных средств Динара Мустафина предложила механизм, позволяющий повысить эффективность данного вида контроля. Работы, посвященные финансовому анализу и менеджменту промышленных предприятий, отличались тем, что в них ребята смогли выявить неясные, но существенные факторы дел в рассматриваемых предприятиях. Не обошлось без оценки актуального в настоящее время финансового рынка, которому также был посвящен ряд работ. Например, Михаил Богданов дал разные варианты размещения свободного капитала для ОАО «ММК». Он сам – участник рынка ценных бумаг и сумел реализовать свой личный опыт. Его работа готова к внедрению.

ИНЕССА КИМ



К лету готовы!

➤ В МаГУ завершилась генеральная репетиция для вожатых

В ТЕЧЕНИЕ НЕДЕЛИ в стенах МаГУ творилось что-то странное: ходили невозмутимые люди с флагами разных факультетов и барабанами на шее; по этажам курсировал автомат с лимонадом и огромный розовый сланец; человек в костюме апельсина назывался заводным...

Единственной ниточкой к разгадке этих странностей были таинственные буквы – ИЛ. «Инструктивный лагерь» – значилось на большом объявлении в фойе университета. Незаметно пробираясь вслед за розовым сланцем, попадаю в актовый зал, где уже находятся и апельсин, и автомат, и люди с флагами. Оставаясь незамеченной среди общей суматохи, подыскиваю свободное кресло и начинаю слежку. Справа – люди в голубых футболках размахивают флагами техфака. Впереди – кто-то в желтом периодически кричит: «Лимонадия!» (так вот ты чей, автомат с лимонадом). Слева мечутся «мохнушки» и раздается: «Бешеные галстуки!» С содержанием оборачиваюсь, но ни одного психически неуравновешенного галстука, к счастью, не вижу. Розовый сланец принадлежит Лапландцам, а, кроме того, еще есть «Дети Марио» («для тех, кто вырос в 90-е»), «Заводные апельсины», «Иваново» и «Одуванчики».

Шум в зале нарастает. Шумят виртуозно: кто-то стучит в барабан, кто-то бьет древком флага об пол, некоторые дудят, менее изощренные – просто кричат названия команд и девизы. «Факультет педагогики представляет». Тааак! Зачинщики найдены! Далее на сцене появляется Олег Садкеев и объявляет тему очередного дня инструктивного лагеря – «Большая разница»: старые фильмы в новом исполнении.

К примеру, «Техногория» представила фильм о приключениях мальчика-киборга, в котором мама киборга приходит в себя от «зарядника» Nokia, временами «коротит» дедушку, а несчастный мальчик-киборг вынужден питаться от розетки, ибо «села батарейка». «Заводной апельсин» так интерпретировал фильм «Усатый нянь»: Терминатор (или что-то вроде) является воспитателем в детском лагере. «Мне нужны твои усы!», – заявляет он и отбирает чужие усы. Теперь все дети обречены ходить с «чужими усам». «Дети Марио» посмотрели на Буратино не просто свежим, но совсем иным взглядом: как бы выглядел деревянный мальчик, если бы его снимали любители арт-хауса или криминальной драмы. Буратино лапал между двумя синими бревнами, которые с жутким акцентом говорили: «Глупый младенец, уходи! Ты здесь чужой». Команды сменяли одна другую, в ускоренном режиме перематывались фильмы. Ни разу не был заявлен «Терминатор» или «Аватар», но персонажи оных подозрительно часто упоминались всуе. Из певцов лидировал Майк Джексон. Логика в частоте используемых персонажей я не нашла.

...Так прошло пять дней. Темы сменяли друг друга: «Летовидение-2010» (визитные карточки), «Большая разница» (музыкально-пародийное шоу), «Мировой учитель-2010» (конкурс профессионального мастерства), «Звездная пыль» (открытый кубок сказочного государства) и закрывающие инструктивный лагерь «Каникулы строгого режима». Все пять дней были построены по принципу самой настоящей лагерной смены: знакомство, конкурсы, шутки и прощальный костер. На заключительный день ИЛ-2010 Олег Садкеев надел пионерский галстук. На сцене соорудили костер из тряпичного огня, в который каждая команда кляла что-то памятное: Лапландцы – маленький сланец, Техногорцы – кулек с фото команд, Заводные апельсины в костер положили маленький аналог своего человека-апельсина, обозвав его своей местной валютой, Одуванчики пожертвовали свой счастливый бидон, приносивший им хорошие баллы.



Началось самое ответственное – награждение команд. Места распределились таким образом: 6 место – «Иваново», 5 – «Заводной апельсин», 4 место поделили «Бешеные галстуки» и «Лимонадия», тройку лидеров открыли «Одуванчики», 2 место у «Техногории». Первое место разделили «Дети Марио» и «Лапландия». Два первых места – это хитроумный стратегический шаг жюри. Ведь именно победители убирают сцену.

Понимаю, что, оставаясь просто наблюдателем, всех подробностей я не выясню. Поэтому для получения информации «вылавливаю» Олега Садкеева. От него узнаю, что в «ИЛе» он уже почти двадцать лет. Начинал как преподаватель танцев, а потом плавно перекочевал «в область ведения, организации и, непосредственно, самих творческих дел». Теперь Садкеев гордо именуется старшим воспитателем инструктивного лагеря. Узнаю, что в плане креатива и творчества ребята нисколько не изменились за эти двадцать лет. Просто раньше были иные технические возможности, «а ребята как были креативными, так и остались, творчество еще никто не отменял».

Пробираюсь дальше – к начальнику инструктивного лагеря, доктору педагогических наук профессору Николаю Сайгушеву.

– Что же такое ИЛ?
– ИЛ – это подготовка вожатых-студентов к летнему оздоровительному лагерю.
– Как возникла идея такого мероприятия?
– Вообще – это обязательная практика, которая есть в учебном плане. Ребятам, обучающимся по учительской специальности, отведена неделя практической подготовки к лагерю. В этом году в ней участвовало 297 студентов, что на 20 процентов меньше, чем в прошлом, поскольку учительские специальности сокращаются.
– Из чего состоит инструктивный лагерь?
– ИЛ условно делится на две части. Первая,

как и в лагере, это коллективно-творческие дела, теоретические задания. Они состоят из песен детства, танцев, прикладного творчества, спортивных игр, шпаргалок вожатого и многого другого. Уже по названию слышно, что это не простые предметы, входящие в учебную программу. Ребятам в первой половине дня помогают привлеченные профессионалы из Дворца творчества детей и молодежи и наши педагоги. Вторая половина мероприятия проходит всегда на сцене.

– Сначала я подумала, что ИЛ – это только то действие, которое мы видим на сцене. Оказалось, что есть и дежурный отряд, и завучи, и комиссары.

– Да, когда проводим коллективно-творческое дело, назначается дежурный отряд, который оформляет сцену, убирается после. Обычно мы выбираем из каждой команды командиров, комиссаров, завучей. У них свои функции. Командир организует коллектив, сплачивает команду, ведет ее. Комиссар – идейный вдохновитель. Борется за идею, поддерживает настрой команды. А завуч отвечает за посещаемость. Он всегда знает, где находится каждый член команды. Весь ИЛ проходит в духе соревнования. Обязательно каждое мероприятие оценивается. В итоге, все баллы сводятся в единую сумму и распределяются места.

– Получается, что студенты организуют себя сами?

– Да. Перед инструктивным лагерем мы их собирали несколько раз, давали установку. После завершения ИЛ я подходил к студентам, спрашивал, что для них ИЛ? Они отвечали, что для них это единение, братство. Это общение с другими факультетами. ИЛ – это дружба, любовь ☺

ДАРЬЯ ШВЕД,
студентка МаГУ

➤ МаГУ посетила координатор проекта ООН по наркотикам и преступности Илзе Екабсоне