

К 90-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ
В. В. МАЯКОВСКОГО

Н а р о д и н е певца революции

Далеко позади остался Урал, отгудели двигатели трудяги-лайнера. И вот уже встречает нас неумным солнцем Грузии, родина Маяковского. 90 лет назад эта благословенная земля явила миру замечательного певца революции, острого, как лезвие бритвы, нежного и неукротимого. Маяковский не просто родился в Грузии, а стал Маяковским уже здесь, на этих пыльных, залитых знойным летним солнцем улочках старого Кутаиси.

Поэты и писатели не только нашей страны, но и гости из стран Европы, Азии, Америки с трепетным чувством ступают по земле великого поэта, дышат воздухом его детства. Преисполненные чувства гордости за своего прославленного земляка, хозяева устали цветами весь путь гостей до памятника поэту в центре Маяковски. Здесь участники юбилейных торжеств стали свидетелями волнующего театрализованного представления, созданного по поэме В. Маяковского «Владимир Ильич Ленин».

Затем состоялся митинг. Участники Всесоюзных дней Маяковского в Грузии присутствовали на открытии памятника В. И. Ленину у здания Маяковского райкома Компартии Грузии. Потом на центральном стадионе города состоялся большой праздник труда. В свое время Маяковский мечтал поставить спектакль на Мтацминда, чтобы зрителями были все тбилисцы, и вот в наши дни состоялось это театрализованное представление на стадионе в духе Маяковского. Прямо тут же, на футбольном поле, были разыграны сцены из «Мистерии-буфф», отрывки из его бессмертных поэм. Большая спортивная программа украсила народный праздник. Наблюдая за его ходом, вице-президент Союза писателей Кубы, выдаю-

щийся кубинский поэт Анхель Аухиера воскликнул: «Теперь я знаю, откуда у Владимира Маяковского, его творений такой темперамент, такая масштабность!».

А вечером у излучины Ханисцкали на импровизированной эстраде состоялся международный вечер поэзии, где звучали стихотворения на разных языках народов мира.

На следующий день нас, участников Всесоюзных дней Маяковского в Грузии, радушно встречали трудящиеся Абашского района.

И вот снова мы в Кутаиси. На этот раз мы посетили среднюю школу № 1 — бывшую классическую гимназию, где учился будущий поэт. В одном из классов и сейчас стоит парта, за которой сидел Володя. Комната эта, ставшая мемориальной, бережно хранит фотографии и другие материалы, рассказывающие о юношеских годах поэта. В актовом зале школы состоялась встреча с молодежью города. Стихи Маяковского здесь читали и школьники, и артисты, и поэты.

В тот же день в драматическом театре имени Л. Мехишвили состоялся торжественный вечер, посвященный 90-летию со дня рождения Маяковского. Под бурные аплодисменты собравшихся было зачитано письмо выдающегося кубинского поэта Николаса Гильена, где он в частности писал: «Маяковский — это слава, которая приходится не только на долю светского народа, но и всех народов мира. В равной степени он принадлежит нам, нашей кубинской революции».

Всесоюзные дни Маяковского не завершены. Они переместились в Киев и Минск, Ростов-на-Дону, Свердловск и Москву.

А. ПАВЛОВ,
член Союза писателей СССР.

ЛЮДИ В БЕЛЫХ ХАЛАТАХ

Процедурная сестра

— Фаина Александровна, я никак не могу ввести глюкозу, — в глазах молодой сестрички растерянность и даже испуг.

Дозорова сама берет шприц и спокойно вводит лекарство.

— В нашем деле надо быть уверенной в себе и своих руках, — скажет она позже молодой медсестре, а заодно и укажет ей на ошибки.

С новичками Фаине Александровне Дозоровой, медсестре процедурного кабинета больницы медсанчасти комбината, приходится встречаться часто. И всякий раз она убеждает:

— Было бы желание, любовь к профессии и людям, а опыт придет, — и признается, — и у меня в первое время не все гладко и хорошо получалось.

Молодежь, зная, какие у Дозоровой легкие руки, верит в это с трудом. Но тридцать четыре года назад начинающей медицинской сестре Фае Дозоровой тоже приходилось многому учиться.

На вопрос, была ли медицина ее мечтой, отвечает:

— Трудно сказать. Наверное, моей судьбой, как и судьбой многих моих сверстников, распорядилось время, война.

И начинает рассказ о том, как в сорок третьем году, окончив семилетку, поступила в фельдшерско-акушерскую школу, потому что медиков не хватало. Потом работала в здравпунктах комбината. А вот

уже двадцать два года она медсестра процедурного кабинета.

— Свои обязанности Фаина Александровна Дозорова знает и выполняет отлично, — говорит старшая медсестра гастро-энтерологического отделения А. С. Анищенко. — Все указания врачей выполняет точно. Большой стаж работы и богатый опыт помогают ей. Она умеет оказывать экстренную помощь больному до прихода врача. В отделении ее называют мастером — золотые руки. И подтверждает это книга отзывов и предложений, где можно найти множество слов благодарности в адрес процедурной сестры Ф. А. Дозоровой.

В мастерстве этой медицинской сестры мне пришлось убедиться самому, когда я находился на лечении.

Многолетний, добросовестный труд Фаины Александровны Дозоровой отмечен многочисленными Почетными грамотами, благодарностями, денежными премиями. Фаина Александровна с гордостью носит почетное звание «Ударник коммунистического труда», которое подтверждает из года в год.

И. ЧЕЦКИЙ,
ветеран труда комбината.



Варабанщицы.

Фотоэтиюд Н. Нестеренко.

З ПИОНЕРСКОГО лагеря «Горный воздух» вернулись участницы художественной самодеятельности Дворца культуры имени Ленинского комсомола.

Хорошо отдохнули ребята, но не только отдых был в распорядке дня кружковцев. Участники школы современного бального танца во главе со своим руководителем И. И. Скуридиной

„Вдохновение“ дарит радость

дали для школьников серию концертов. Ребята показали искусство танца на дне Нептуна и празднике союзных республик, подготовили большую программу к Дню металлурга и закрытию лагерной смены.

В девяти отрядах лагеря работали пионеры-инструкторы. Они учили ребят красиво танцевать. А в конце смены состоялся большой конкурс бального танца, в котором приняли участие все желающие. Наш отряд назывался «Вдохновение», и свое название мы оправдали. Десятки ребят решили после школьных каникул прийти во Дворец и заниматься в кружках художественной самодеятельности.

О. ПАРАХНЕВИЧ,
концертмейстер школы бальных танцев ДКМ им. Ленинского комсомола.

ШАШКИ

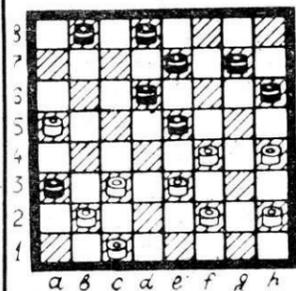
Отдел ведет кандидат в мастера спорта А. Зигангиров.

Предлагаем вам решить задачу А. Федорука. В позиции: В. пр.: а5, в2, с1, е3, е8, f2, f4, h2, h4 (9);

Ч. пр.: а3, в8, d6, d8, е5, е7, g7, h6. (8).

Белые начинают и выигрывают.

Фамилии читателей, первыми приславших правильные ответы, будут опубликованы.



Зам. редактора
Е. Е. КАРЕЛИНА.

Коллектив рудника глубоко скорбит по поводу смерти КРУГЛОС Мули Шевельвича и выражает глубокое соболезнование семье и родственникам покойного.



СУББОТА, 30 июля

Шестой канал

8.00. Время. 8.50. Спортивная информация. 9.05. 31-й тираж «Спортлото». 9.15. Для вас, родители. 9.45. «Соль земли». Телевизионный художественный фильм. 4-я серия. 10.50. Больше хороших товаров. 11.20. Человек. Земля. Вселенная. 12.05. V Международный фестиваль «Радуга». «Народная музыка в сегодняшней Норвегии». 12.35. «Победители». Клуб фронтовых друзей. 14.05. Сегодня в мире. 14.20. VIII летняя Спартакиада народов СССР. Бокс. 14.30. Очевидное — невероятное. 15.50. Беседа политического обозревателя Л. В. Вознесенского. 16.20. Дни В. Маяковского в Грузии. 16.55. «Рассказы о партии». 18.05. 9-я студия. 19.05. «Верность матери». Художественный фильм в 5 м. 20.30. Время. 21.05. Спортивная информация. 21.20. Молодежный вечер в Концертной студии Останкино.

Двенадцатый канал

ЦТ. 10.00. Утренняя гимнастика. 10.15. Если хочешь быть здоров. 10.30. «Бессмертная песня». Телевизионный художественный

фильм. 11.45. Музыкальная передача «Утренняя почта». 12.15. Документальные фильмы. 13.15. Мы строим БАМ. 13.45. Народные мелодии. 14.00. Программа Саратовской студии телевидения. 15.00. VIII летняя Спартакиада народов СССР. Тяжелая атлетика. 15.30. Спойте, друзья! 17.10. Международное обозрение. 17.25. «Правда великого народа». 18.15. Мультфильм. 18.25. Л. Бетховен — «Пятая симфония». 19.00. Фильм — детям. «Рядом с тобой». 20.10. Премьера телевизионного документального фильма «Долг памяти». 20.40. Музыкальный киоск. 21.10. VIII летняя Спартакиада народов СССР.

ЧСТ. 22.00. Челябинские новости. Недельное обозрение. 22.15. «О людях хороших». Музыкальная передача. 22.40. «Готовность к подвигу».

ЦТ. 23.00. Время. 23.35. «Будем ждать, возвращаясь...». Телевизионный художественный фильм.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 31 июля

Шестой канал

8.00. Время. 8.40. Спортивная информация. 8.55. Документальные фильмы о Военно-Морском Флоте. 9.25. Будильник. 9.55. Служу Советскому Союзу! 10.55. Здоровье. 11.40. Музыкальная передача «Утренняя почта». 12.10. Встречи на советской земле. 12.25. Сельский час.

13.25. Музыкальный киоск. 13.55. А. П. Чехов — «Пестрые рассказы». 15.20. Клуб путешественников. 16.20. Сегодня — День Военно-Морского Флота СССР. 16.35. Концерт. 17.35. Международная панорама. 18.20. А. Хачатурян — Концерт для фортепиано с оркестром. 19.00. «Вокруг смеха». Вечер юмора в Концертной студии Останкино. 20.30. Время. 21.05. VIII летняя Спартакиада народов СССР. Бокс. 21.35. Спортивная информация. 21.50. Концерт. 22.55. Новости.

Двенадцатый канал

ЦТ. 10.00. На зарядку становись! 10.20. Фильм — детям. «Весенняя Олимпиада, или Начальник хора». 11.30. Телевизионные документальные фильмы. 11.50. «Голоса молодого театра». Передача из Днепропетровска. 12.30. А. И. Герцен — «Путешествие на Воробьевы горы». 13.10. В мире животных. 14.10. VIII летняя Спартакиада народов СССР. Тяжелая атлетика. 14.40. «Москвичка». Телеклуб. 15.55. Человек — хозяин на земле. 16.55. Рассказывают наши корреспонденты. 17.25. «Первые радости». Телевизионный художественный фильм. 5-я серия. 18.30. «Париж. Почему Маяковский?». Телевизионный документальный фильм. 19.30. Стадия для всех. 20.00. «Победители». Клуб фронтовых

друзей. 21.30. «По музеям и выставочным залам». 22.00. Спокойной ночи, малыши. 22.15. VIII летняя Спартакиада народов СССР. Спортивная гимнастика. 23.00. Время. 23.35. «Сломанная подкова». Художественный фильм.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 1 августа

Шестой канал

8.00. Время. 8.40. Спортивная информация. 8.55. Очевидное — невероятное. 9.55. «Ваши права?». Телевизионный художественный фильм. 11.35. Произведения Ф. Листа. 11.55 и 14.00. Новости. 14.20. Коммунисты восьмидесятых. Телевизионные документальные фильмы. 15.15. Знаешь ли ты закон? Ответим на ваши письма. 16.00. Играет духовой оркестр Дома культуры имени С. Зуева, г. Москвы. 16.20. Мамина школа. 16.50. VIII летняя Спартакиада народов СССР. Прыжки в воду. 17.20. Ребятам о зверятах. 17.50. Адреса молодежи. 18.20. Веселые нотки. 18.30. Честь — по труду. «Здесь делают «Беларусь». 19.00. VIII летняя Спартакиада народов СССР. Тяжелая атлетика. 19.20. «Соль земли». Телевизионный художественный фильм. 5-я серия. 20.30. Время. 21.05. VIII летняя Спартакиада народов СССР. Бокс. 22.05. Сегодня в мире. 22.20. VIII лет-

няя Спартакиада народов СССР. Плавание. Финал. 22.50. Спортивная информация.

Двенадцатый канал

ЦТ. 10.00. Утренняя гимнастика. 10.20. «Берестье. Встречи с прошлым». Научно-популярный фильм. 10.40. «Сломанная подкова». Художественный фильм. 11.55. Русская речь. 12.25. Документальные фильмы телевизионных студий страны. 13.10. Наука и жизнь. 13.40. Будильник. 14.10. Фильм — детям. «Путешествие достойных». 1-я серия. 15.15. Концерт художественных коллективов Дагестанской АССР. 16.05. Мультфильмы: «Испорченная погода», «Тайна страны Земляники». 16.35. Родом из детства. Л. Кассиль — «Кондунг и Швамбания». 17.30. Новости.

ЧСТ. 18.45. Челябинские новости. 19.00. Кинозарисовка. 19.05. «Родные Родины просторы». Передача с выставки авангарда художника Г. А. Травникова. 19.25. Научно-популярный фильм. 19.45. Вечерняя сказка малышам.

ЦТ. 20.00. Новости. 20.20. Р. Вагнер. Увертюра к опере «Юнбергерские мастера». 20.30. Наш сад. 21.00. Служу Советскому Союзу! 22.00. Челябинские новости. 22.15. Международная панорама. 23.00. Время.

Пишите, звоните, приходите!
НАШ АДРЕС:

455002, ул. Кирова, 70, 3-й подъезд, 4-й этаж.
Телефоны: редактор — 3-38-04; заместитель редактора — 3-50-70; ответственный секретарь — 3-47-04; промышленный отдел — 3-07-98, 3-40-35; партийный отдел — 3-31-33; отдел культуры и быта — 3-14-42; фотолаборатория — 3-47-04.